# سُوْلِوْ النَّهُرُ مَكَتَّةُ وَإِنْ الْهَاجِعِينُ وَسِيْنِ بِحُنْ بِنَدِ الرَّحِيدِ الرَّحِيدِ الرَّحِيدِ الرَّحِيدِ الرَّحِيدِ الرَّحِيدِ الرَّحِيدِ الرَّحِيدِ الرَّحِيدِ الرَّحِيدِ

تَنزِيلُ الْكِنْكِ مِنَ اللهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴿ إِنَّا أَنْكَ الْكِنَا إِلَيْكَ الْكِنَا الْكَنْكَ الْكَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللهَ مُغْلِصًا لَهُ الدِينَ ﴿ الْالِيهِ الدِينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ الْخَالُومُ مِن دُونِهِ مَ أُولِيا وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

# الاعراب:

( تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم ) تنزيل مبتدأ والكتاب مضاف اليه ومن الله خبر والعزيز الحكيم نعتان ويجوز أن يكون تنزيل خبراً لمبتدأ محذوف أي هذا تنزيل ومن الله متعلقان بالمصدر أو بمحذوف خبر بعد خبر أو بمحذوف حال من الكتاب و ( إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق ) ان واسمها وجملة أنزلنا خبر والجملة مستأنفة

مسوقة لبيان المنزل عليه وما يترتب عليه بعد نزوله وإليك متعلقان بأنزالنا والكتاب مفعول به وبالحق حال من الفاعل أو المفعول أي ملتبسين بالحق أو ملتبساً بالحق و ( فاعبد الله مخلصاً له الدين ) الفاء الفصيحة واعبد الله فعل أمر وفاعل مستتن ومفعول به ومخلصاً حال وله متعلقان بمخلصاً والدين مفعول به و ( ألا لله الدين الخالص ) كلام مستأنف مقرر لما قيله وألا أداة تنبيه واستفتاح ولله خبر مقدم والدين مبتدأ مؤخر والخالص نعت والدين مبتدأ مؤخر والخالص المؤليدين مبتدأ مؤليد والمؤلية والدين مبتدأ مؤليد والمؤلية والدين مبتدأ مؤليد والمؤلية والدين مبتدأ مؤليد والمؤلية والدين مبتدأ مؤليد والمؤلية والمؤ

( والذين اتخذوا من دونه أولياء ما نعبدهم إلا ليقربونا الى الله زلفي ) والذين الواو استئنافية والـذين مبتدأ وجملة اتخـذوا صلة الموصول ومن دونه حال أو مفعول به ثان وأولياء مفعول به أولوجملة ما نعبدهم مفعول لقول محذوف هو خبر الذين أي يقولون وما نافية ونعبدهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وإلا أداة حصر وليقربونا اللام للتعليل ويقربونا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والواو فاعــل وما مفعول به والى الله متعلقان بيقربونا وزلفي مصدر مؤكد على غير المصدر ولكنه ملاق لعامله في المعنى والتقدير أنيزلفونا زلفي وأجاز أبو البقاء أن يعرب حالاً مؤكدة • (إن الله يحكم بينهم فيما هم فيه يختلفون ) ان واسمها وجملة يحكم خبرها وأجاز بعضهم أن يكون قوله إن الله يحكم بينهم خبر الذين فيكون موضع القول المضمر نصباً على الحال أي قائلين ذلك ، وبينهم ظرف متعلق بيحكم وفيما متعلقان بيحكم أيضا وهم مبتدأ وفيه متعلقان بيختلفون وجملة يختلفون خبر هم والجملة الاسمية صلة ما • ( إن الله لا يهدي من هو كاذب كفار ) إن واسمها وجملة لا يهدي خبرها وفاعل يهدي مستتر يعود على الله ومن مفعول به وهو مبتدا وكاذب كمار خبران له والجملة الاسمية صلة من .

# الفوائد:

حروف التنبيه «ها » و «ألا » و «أما » والفرق بين «أما » و «ألا » أن «أما » للحال أو للماضي و «ألا » للاستقبال ؛ تقول ؛ أما ان زيداً عاقل ، تريد أنه عاقل في الحال ولا تقول ألا ، وتقول ألا ، وتقول ألا ان زيداً لا يخاف أي في المستقبل ولا تقول أما ، والفر ق بينهما و بين «ها » أنهما لا يدخلان إلا أول الكلام على الجملة بخلاف «ها » فتدخل على الضمير وأسماء الإشارة وإن لم تكن في أول الكلام وتدخل «أما » على القسم و «ألا » كثيراً على النداء •

إذا تقرر هذا فهل تكون هنا للاستقبال مع أن كون الدين لله هو في كل زمان ؟ والجواب أن المراد هنا الاستقبال بالنسبة لمن يعتنقون الدين الخالص ، على أنهما يتعاوران أي تأتبي « ألا » لمجرد الاستفتاح ولا يكون التنبيه مقصوداً .

لَوْ أَرَادَ اللهُ أَن يَغِيدُ وَلَدُا لَاصْطَنَى مِمّا يَعْلُقُ مَا يَسَاءُ سُبَحَننَهُ مُو اللهُ الْوَحِدُ الْقَهَّارُ ﴿ خَلَقَ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَيِّ يُكُورُ النَّهَارَ عَلَى النَّبِلِ وَسَغَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَّرُ كُلُّ الْبَلْ عَلَى النَّهَارِ وَيُكُورُ النَّهَارَ عَلَى النَّبِلِ وَسَغَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَّرُ كُلُّ يَجْرِى لِأَجَلِ مُسَمَّى أَلَا هُو الْعَزِيزُ الْعَقَرُ فَى خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ فَي بُطُونِ أُمَّهُ مَن نَفْسٍ وَحِدَةً فَي بُطُونِ أُمَّهَا ذَوْجَهَا وَأَنزَلَ لَكُم مِن الْأَنْعَامِ مُمَانِيَةَ أَزُونَ عَ يَعْلَقُكُم مِن اللهُ ا

#### اللغية:

( يكور ): التكوير: اللف واللي يقال كار العمامة على رأسه وكورها وفيه أوجه ــ كما يقول الزمخشري ــ:

١ ــ ان الليل والنهار خلفة يذهب هذا ويغشى مكانه هذا فكأنما ألبسه ولف عليه كما يلف اللباس على اللابس ومنه قول ذي الرمة في وصف السراب:

تلوى الثنايا بحقويها حواشيه لي المسلاء بأبواب التفاريج

والثنايا : العقبات والحقو الخصر والحواشي الجوانب والملاء جمع ملاءة وهي الجلباب والتفاريج جمع تفراج وهو الباب الصغير والثوب من الديباج ، وأسند اللي الى الثنايا لأنها سبب الالتواء ، شبه إحاطة جوانبه وتراكمه في جوانب العقبة بلي الجلباب في أبواب التفاريج .

٢ ــ ان كل منهما يغيب الآخر إذا طرأ عليه فشبه في تغييبه إياه
 بشيء ظاهر لف عليه ما غيبه عن مطامح الأبصار م

٣ ــ ان هذا يكر على هذا كروزا متتابعاً فشبه ذالك بتتابع أكوار
 العمامة بعضها على إثر بعض •

### الاعراب:

( لو أراد الله أن يتخذ ولداً لاصطفى مما يخلق ما يشاء ) لو حرف شرط غير جازم وأراد قعل ماض والله فاعل وأن ومافي حيزها مفعول أراد واللام رابطة لجواب لو واصطفى فعل ماض وفاعله هو أي الله تعالى والجملة لامحل لها ومما متعلق باصطفى وجملة يخلق صلة ما وما مفعول به وجملة يشاء صلة ما والعائد محد نوف أي يشاؤه (سبحانه هو الله الواحد القهار ) سبحانه مفعول مطلق لفعل محذوف تنزيه له تعالى عن أن يكون له أحد ما نسبوا إليه ، وهو مبتدأ والله خبره والواحد القهار نعتان الله ، (خلق السموات والأرض بالحق ) خلق فعل ماض وفاعله مستتر يعود على الله تعالى والسموات مفعول به والأرض عطف على السموات وبالحق حاله (يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل مفعول به وعلى النهار متعلقان بيكور السموات والأرض ، والليل على النهار متعلقان بيكور السموات والأرض ، والليل على مثيلتها،

(بوسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى ألا هو العزيز العفار) وسخر الشمس والقمر عطف على خلق السموات والأرض وكل مبتدأ وجملة يجري خبر ولأجل متعلقان بيجري ومسمى نعت لأجل وألا أداة تنبيه تصدرت الجملة لإظهار مدى الاهتمام بها ، والاعتناء بفحواها وهو مبتدأ والعزيز الغفار خبران لهو ، (خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها) خلقكم فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به ومن نفس جار ومجرور متعلقان بخلقكم وواحدة نعت لنفس والمراد بها آدم ثم حرف للترتيب والتراخي وسيأتي سر العطف بها في باب البلاغة وجعل فعل ماض وفاعله مستتر يعود على الله تعالى ومنها متعلقان بجعل لأنه بمعنى خلق وزوجها مفعول به ، ( وأنزل كم من الأنعام ثمانية أزواج) وأنزل عطف على خلقكم ولكم متعلقان

بمحذوف حال ومن الأنعام متعلقان بأنزل وثمانية أزواج مفعول به وقد تقدم معنى الزوجين في سورة الأنعام .

( يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً من بعد جلق في ظلمات ثلاث ) الجملة حالية أو استئنافية مبينة لكيفية خلق ما ذكر ، ويخلقكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وفي بطون أمهاتكم متعلقان بيخلقكم وخلقا مفعول مطلق ومن بعد خلق صفة له ويجوز ان يتعلق بيخلقكم فيكون المصدر لمجرد التأكيد ، قال البيضاوي : « أي حيوانا سويا من بعد عظام مكسوة لحماً من بعد عظام عارية من بعد مضغ من بعد علق من بعد نطف ، وفي ظلمات متعلقان بخلق المجربور الذي قبله ولا يجوز تعلقه بخلقا المنصوب لأنه مصدر مؤكد فلا يعمل ولا بيخلق بالبدلية والعطف فإن جعلت فيظلمات بدلاً من في بطون أمهاتكم بدل اشتمال لأن البطون مشتملة عليها ويكون بدلا وإعادة العامل جاز ذلك وسيأتي المراد بالظلمات الثلاث في باب الفوائد • ( ذلكم الله ربكم له الملك لا إله إلا هو فأنى تصرفون ) ذلكم مبتدأ والله خبره الأول وربكم خبره الثاني وله خبر مقدم والملك مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر ثالث وجملة لا إِله إلا هو خبر رابع وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلا م فأنى الفاء استئنافية وأنى اسم استفهام ستعلق بمحيذوف حال وتصرفون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ٠٠

### البلاغة:

في قواه « ثم جعل منها زوجها » عطف « ثم » التي تفيد الترتيب مع التراخي في الوجود ، وظاهر الأمر يتنافى مع ذلك لأن خلق

حواء من آدم سابق على خلقنا منه ، وقد استشكل علماء البيان والمفسرون هذا العطف وأجابوا بأجوبة نوردها ثم ترجح ما هو أقرب إلى الرجحان ، قال الزمخشري : « فإن قلت ما وجه قوله ثم جعل منها زوجها وما يعطيه من معنى التراخي ؟ قلت : هما آيتان من بجملة الآيات التي عددها دالا على وحدانيته وقدرته وتشعيب هذا الخلق الفائت للحصر من نفس آدم وخلق حواء من قصرياه ( والقصريان ضلعان يليان الترقوتين ) إلا أن إحداهما جعلها الله عادة مستمرة والأخرى لم تجر بها عادة ولم تخلق أنشي غير حواء من قصيري رجل فكانت أدخل في كونها آية وأجلب لعجب السامع فعطفها بثم على الآية الأولى للدلالة على مباينتها لها فضلا ومزية وتراخيها عنها فيما يرجع الى زيادة كونها آية فهو من التراخي في الحال والمنزلة لا من التراخي في الوجود » ٠

وقال غيره: « المعطوف متعلق بمعنى واحدة فثم عاطفة عليه لا على خلقكم فمعناه خلقكم من نفس واحدة أفردت بالإيجاد ثم شفعت بزوج فكانت ها نعنا على بابها لتراخي الوجود » •

ونرى أن كلا الوجهين مستقيم ويصح حمل العطف عليه .

وهنا وقع ابن هشام في خطأ التلاوة فأورد هذه الآية بلفظ « هو الذي خلقكم من نفس واحدة » النح ١٠٠ وقد أوردها شاهدا على أن قوماً خالفوا في معناها وهو الترتيب تمسكاً بها قال: « والجواب عن الآية من خمسة أوجه : (أحدها) أن العطف على محذوف أي من نفس واحدة أنشأها ثم جعل منها زوجها • (الثاني) ان العطف على واحدة على تأويلها بالفعل أي من نفس توحدت أي انفردت ثم جعل

منها زوجها ، (الثالث) ان الذرية أخرجت من ظهر آدم عليه الصلاة والسلام كالذر ثم خلقت حواء من قصيراه ، (الرابع) ان خلق حواء من آدم لما لم تجر عادة بمثله جيء بثم إيذانا بترتبه وتراخيه في الإعجاب وظهور القدرة لا لترتيب الزمن وتراخيه ، (الخامس) ان ثم لترتيب الأخبار لا لترتيب الحكم وانه يقال بلغني ما صنعت اليوم ثم ما صنعت أمس أعجب أي ثم أخبرك أن الذي صنعته أمس أعجب،

### الفوائد:

أراد بقوله « في ظلمات ثلاث » ظلمة البطن ، وظلمة الرحم بفتح الراء وكسر الحاء ، والرحم بكسر الراء وسكون الحاء مؤتثة وهي مستودع الجنين في أحشاء الحبلى ، وظلمة المشيمة وهي كما في المصباح « وزان كريمة وأصلها مفعلة بسكون الفاء وكسر العين لكن ثقلت الكسرة على الياء فنقلت الى الشين وهي غشاء ولد الانسان ، وقال ابن الأعرابي : يقال لما يكون فيه الولد المشيمة والكيس والغلاف والجمع مشيم بحذف الهاء ومشايم مثل معيشة ومعايش ويقال لها من غيره السلا » ،

نَسِى مَا كَانَ يَدْعُواْ إِلَيْهِ مِن قَبْلُ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَندَادُا لِيُضِلَّ عَن سَبِيلَةِ عَ قُلْ تَمَنَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيدًا ﴿ إِنَّكَ مِنْ أَصْحَبِ ٱلنَّادِ ﴿ ٢

### الاعراب:

( إن تكفروا فإن الله غنى عنكم ولا يرضى لعباده الكفر وإن تشكروا يرضه لكم ) إن حرف شرط جازم وتكفروا فعمل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء رابطة وإن واسمها وخبرها والجملة جواب الشرط وعنكم متعلقان بغني وان تشكروا عطف على أن تكفروا ويرضه جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به بضم وسكونها وباشباع ودونه • ( ولا تزر وازرة وزر أخرى ثم الى ربكم مرجعكم فينبئكم بما كنتم تعملون ) الواو حرف عطف ولا نافية وتزر فعل مضارع مرفوع ووازرة فاعلى ووزر مفعول به أي لا تحمل نفس وزر نفس أخرى وأخرى مضاف اليه على حذف منعوت أي نفس أخرى ثم حرف عطف للتراخي والى ربكم خبر مقدم ومرجعكم مبتدأ مؤخر والفاء حرف عطف وينبئكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وبما متعلقان بينبئكم وكنتم كان واسمها وجملة تعملون خبرها وجملة كنتم تعملون صلة الموصول ( إنه عليم بذات الصدور ) إن واسمها وخبرها وبذات الصدور متعلقان بعليم والجملة تعليل للتنبئة بالاعمال .

( وإذا مس الإنسان ضر دعا ربه منيباً إليه ) الواو استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ومس فعل ماض مبني على الفتح والانسان مفعول به مقدم وضر مبتداً مؤخر والمراد بالضر جميع المكاره وجملة دعا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وربه مفعول به ومنيباً حال واليه متعلقان بمنيباً • ( ثم إذا خوله نعمة منه نسي ما كان يدعو إليه من قبل) ثم حرف عطف للتراخي وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة خوله بني محل جر بإضافة الظرف اليها وخوله فعل ماض وفاعل مستتر يعود على الله تعالى والهاء مفعوله الأول ونعمة مفعوله الثاني ومنه صفة لنعمة ولك أن تعلقه بخو له وجملة نسي لا محل لها والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الانسان وما مفعول به وجملة كان صلة ما واسم كان مستتر يعود على الانسان وجملة يدعو خبر كان وإليه متعلقان بيدعو ومن قبل متعلقان بمحذوف وحل ويجوز في ما أن تكون مصدرية أي نسي كونه داعياً •

( وجعل الله أنداداً ليضل عن سبيله ) وجعل عطف على نسي وناعله مستتر يعود على الإنسان والله متعلقان بمحذوف هو مفعول جعل الثاني وأندادا مفعول جعل الأول وليضل اللام للتعليل ويضل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وقيل اللام للعاقبة وهي تتمشى مع قراءة يضل بفتح اللام وهما قراءتان سبعيتان وعن سبيله متعلقان بيضل • ( قل تمتع بكفرك قليلا إنك من أصحاب النار ) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وتمتع فعل أمر أيضا وفاعل مستتر والجملة مقول القول والمقصود بالأمر التهديد وبكفرك متعلقان بتمتع وقليلا ظرف زمان أو مفعول مطلق صفة لمصدر محذوف وجملة بنا من أصحاب النار تعليل للأمر بالتمتع وإن واسمها ومن أصحاب النار خبرها •

أَمِّنْ هُو قَلْنِتُ ءَانَاءَ الَّيْلِ سَاجِدًا وَقَايِمًا بَعْدُرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُواْ وَمُمَّةً رَبِّهِ عَلَمُونَ اللَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِلَّذِينَ اللَّهُ وَاللَّذِينَ اللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

#### اللغية:

(قانت): قائم بوجائب الطاعات ووظائفها ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: «أفضل الصلاة طول القنوت» وهو القيام فيها ومنه القنوت في الوتر الأنه دعاء المصلي قائماً وفي القاموس: «القنوت: الطاعة والسكوت والدعاء والقيام في الصلاة والإمساك عن الكلام وأقنت دعا على عدوه وأطال القيام في صلاته وأدام الحج وأطال الغزو وتواضع لله تعالى وامرأة قنيت بينة القناتة قليلة الطعم وسقاء قنيت مسيك » وقول القاموس مسيك بكسر الميم وسكون السين أي يسمك الماء ٠

(آناء) : جمع إنى بكسر الهمزة والقصر كمعى بكسر الميم والقصر والجمع أمعاء وفي المصباح : « الآناء على أفعال هي الأوقات وفي واحدها لفتان : إني بكسر الهمزة والقصر وإني بوزن حمل » وفي المختار : « وآناء الليل : ماعاته قال الأخفش واحدها إنى مثل معى وقيل اواحدها إني وإنو يقال مضى من الليل أنيان وأنوان » •

#### الاعراب:

(أمن هو قانت آناء الليل ساجداً وقائماً يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه) أم يجوز أن تكون متصلة ومعادلها محذوف تقديره الكافر خير أم الذي هو قانت وقد دخلت على من الموصولة فأدغمت الميم في الميم ، أو منقطعة فتقدر ببل والهمزة أي بل أمن هو قانت كغيره ؟ وقرىء بالتخفيف فالهمزة للاستفهام الانكاري، وعلى كل فمن اسم موصول مبتداً خبره محذوف كما تقدم وهو مبتداً وقانت خبره والجملة صلة من وآناء الليل ظرف امتعلق بقانت وساجداً حال وقائماً عطف عليه وجملة يحذر الآخرة حال ثالثة وجملة يرجو رحمة ربه عطف على جملة يحذر الآخرة حال ثالثة وجملة يرجو رحمة ربه عطف على جملة يحذر الآخرة .

(قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) هل حرف استفهام معناه الانكار ويستوي الذين فعل مضارع وفاعل وجملة يعلمون صلة والذين لا يعلمون عطف على الذين يعلمون، وفي هذه الآية تنزيل المتعدي منزلة القاصر ولا يقدر المفعول في قوله يعلمون لأن المقدر كالموجود أي هل يستوي من ثبتت له حقيقة العلم ومن لم تثبت له والاستفهام إنكاري أي لا يستويان لأن المقصود بيان ثبوت الفعل للفاعل لا بيان وقوعه على المفعول وإيضاح الفرق بين المنزل وغيره أن قولك قلان يعطى لبيان كونه معطياً فيكون كلاماً مع من جهل أصل الإعطاء وقولك قلان يعطى الدنائير لبيان جنس ما يتناوله الإعطاء لا لميان كونه معطياً ويكون كلاماً مع من ثبت له أصل الاعطاء لا مع من جهل اعطاء دو معطياً ويكون كلاماً مع من ثبت له أصل الاعطاء لا مع من جهل اعطاءه و (إنها يتذكر أولو الألباب) إنما كافة ومكفوفة

ويتذكو فعل مضارع امرفوع وأولو الألباب فاعل والجملة مستأنفة مسوقة لبيان عــدم تأثير ما تقــدم امن قوارع وزواجر في قلوبهــم لاختلال عقولهم •

(قل يا عبادي الذين آمنوا اتقوا ربكم) يا حرف نداء وعبادي منادى مضاف والذين صفة لعبادي وجملة آمنوا صلة الذين والجملة مقول القول واتقوا ربكم فعل أمر وفاعل ومفعول به • (للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة وأرض الله واسعة ) للذين خبر مقدم وجملة أحسنوا صلة وفي هذه متعلقان بأحسنوا والدنيا بدل من اسم الاشارة وحسنة مبتدأ مؤخر وأرض الله مبتدأ وواسعة خبر • (إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب) الجملة تعليل لما تقدم ترغيباً في الصبر وإنما كافة ومكفوفة والصابرون نائب فاعل وأجرهم مفعول به الصبر وإنما كافة ومكفوفة والصابرون نائب فاعل وأجرهم مفعول به ثان وبغير حساب حال من الأجر •

ولو لم يكن في الصبر إلا ما جاء في هـذه الآية لكان في ذلك كفاية وفي الحديث: « انتظار الفرج بالصبر عبادة » وقيل لعلي بن أبي طالب: أي شيء أقرب الى الكفر ؟ قال ذو فاقة لا صبر له ، ومن كلامهم: « الصبر مر " لا يتجرعه إلا حر » وكان عبد الله بن المقصع يقول: « إذا نزل بك أمر مهم فاظر فإن كان لك فيه حيلة فلا تعجز ، وإن كان مما لا حيلة فيه فلا تجزع » وما أحسن قوله: تعجز وتجزع وهـذا الذي يسمى قلب البعض وهو معـدود عند أرباب البديع من الجناس .

عُلْ إِنَّى أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ ٱللَّهَ مُخْرِصًا لَّهُ ٱلدِّينَ ١٠ وَأُمِرْتُ لِأَنَّ أَكُونَ أُوَّلَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ مَنْ قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ١ قُلِ اللَّهَ أَعْبُدُ مُعْلِصًا لَّهُ, دِينِي ١ فَاعْبُدُواْ مَا شِنْتُمْ مِن دُونِهِ عَلْ إِنَّ الْخَنْسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُواْ أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقَيْلَمَةُ أَلَا ذَالِكَ هُوَ ٱلْخُسْرَانُ ٱلْمُبِينُ ﴿ لَهُ لَكُمْ مِن فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ مِنَ ٱلنَّارِ وَمِن تَحْتَهُمْ ظُلَلٌ ذَالِكَ يُخَوِّفُ اللهُ بِهِ عِبَادَهُ يَعِبَادِ فَا تَقُونِ ١٠٠ وَالَّذِينَ أَجْتَنَبُواْ ٱلطَّنغُوتَ أَن يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُواْ إِلَى ٱللَّهِ لَهُمُ ٱلْبُشْرَىٰ فَبَشَّرْ عِبَادٍّ ١ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَبِعُونَ أَحْسَنَهُ أَوْكَيْكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ الله وأوليك مم أولوا الألبب

### الاعراب:

(قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصاً له الدين) إن واسمها وجملة أمرت خبرها والجملة مقول القول وأمرت فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض المتعلق بأمرت ومخلصاً حال وله متعلقان بمخلصاً والسدين مفعول به ، ( وأمرت الأن أكون أول المسلمين ) وأمرت عطف على أمرت الأولى ولأن أكون متعلقان بأمرت أي بأن أكون فاللام بمعنى الباء واسم

أكون مستتر تقديره أنا وقيل اللام اللتعليل أي الأجل أن أكون وللزمخشري تقرير مطول بهذا الصدد ننقله في باب الفوائد الأهميته وأول خبر أكون والمسلمين مضاف اليه • (قل إني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم) إن واسمها وجملة أخاف خبر وفاعل أخاف مستتر تقديره أنا وإن شرطية وعصيت فعل وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف دل عليه ما قبله أي فإني أخاف وعذاب يوم مفعول أخاف وعظيم صفة ليوم •

(قل الله أعبد مخلصاً له ديني) لفظ الجلالة مفعول مقدم لأعبد وأعبد فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا ومخلصاً حال وله متعلقان بمخلصاً وديني مفعول مخلصاً أي ليكون سالماً من الشهرك والرياء وكل ما يشوب الأعمال مما يفسدها • (فاعبدوا ما شئتم من دونه) الفاء الفصيحة واعبدوا فعل أمر الغاية منه التهديد والوعيد والولو فاعهل وما مفعول به وجملة شئتم صلة ومن دونه حال • (قل إن الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم بيوم القيامة ) إن واسمها والذين خبرها وجملة تضروا صلة الذين وأنفسهم مفعول به وأهليهم عطف على أنفسهم ويوم القيامة ظرف لخسروا أو حال من أهليهم يعني أزواجهم وخدمهم • (ألا ذلك هو الخسران المبين) ألا أداة تنبيه وذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثان والخسران خبر هو والجملة خبر ذلك والمبين صفة للخسران ولك أن تجعل هو ضمير فصل لا محل له وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة •

( لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل ) لهم خبر مقدم ومن فوقهم حال وظلل مبتدأ مؤخر وفي الكلام إبهام سيأتي تقريره في

باب البلاغة ومن النار صفة لظلل ومن تحتهم ظلل عطف على من فوقهم ظلل و (ذلك يخوف الله به عباده يا عباد فاتقون) ذلك مبتدأ أي ذلك العذاب وجملة يخوف الله به خبر وعباده مفعول يخوف ويا حرف نداء وعباد منادى مضاف لياء المتكلم المحفول الباعا لرسم المصحف والفاء الفصيحة واتقون فعل أمر والواو فاعل والنون للوقاية وياء المتكلم المحذوفة لما تقدم مفعول به و (والذين اجتنبوا الطاغوت أن يعبدوها وأنابوا الى الله لهم البشرى) الذين مبتدأ وجملة الواحد والجمع وعلى المذكر والمؤنث وأن يعبدوها مصدر مؤول في الواحد والجمع وعلى المذكر والمؤنث وأن يعبدوها مصدر مؤول في محل نصب بدل اشتمال من الطاغوت أي عبادتها وسيأتي مزيد من القول في الطاغوت في باب البلاغة ولهم خبر مقدم والبشرى مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر الذين و

(فبشر عباد ) الفاء الفصيحة وبشر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وعباد مفعول به وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحنوفة اتباعاً لرسم المصحف وفيه إظهار الضمير أي فبشرهم اهتماما بهم • (الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه) الذين صفة لعباد وجملة يستمعون صلة والقول مفعول به والفاء عاطفة ويتبعون عطف على يستمعون وأحسنه مفعول به • (أولئك الذين هداهم الله وأولئك أولو الألباب) أولئك مبتدأ والدين خبر والاشارة الى الموصوفين بما ذكر وجملة هداهم الله صلة وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ نان أو ضمير فصل وأولو الألباب خبر هم والجملة خبر أولئك أو خبر أولئك .

#### البلاغة:

#### ١ - التهويل:

في قوله « ألا ذلك هو الخسران المبين » تهويل رائع فقد جعل الجملة مستأنفة وصدرها بحرف التنبيه ووسط ضمير الفصل بين المبتدأ والخبر وعرف الخسران كأنه مما تعورف أمره واشتهر هوله ووصفه بالمبين فجعل خسرانهم غاية في الفظاعة ونهاية في الشناعة .

#### ٢ \_ الميالغة:

وفي تشبيه الشيطان بالطاغوت وجوه ثلاثة من المبالغة :

- ١ \_ تسميته بالمصدر كأنه تفس الطغيان .
- ٢ ـ بناؤه على فعلوت وهي صيغة مبالغة كالرحموت وهي
   الرحمة الواسعة والملكوت وهو الملك الواسع •
- ٣ ــ والشبه الثالث تقديم لامه على عينه ليفيد اختصاصه بهذه
   التسمية •

#### الفوائد:

وعدناك بنقل الفصل المستع الذي عقده الزمخشري في إعراب قوله « إني أمرت أن أعبد الله مخلصاً له الدين ، وأمرت لأن أكون من المسلمين » قال : « فإن قلت كيف عطف أمرت على أمرت وهما

واحـــــ ؟ قلت : ليسا بواحــــــ لاختلاف جهتيهمـــا وذلك أن الأمر بالاخلاص وتكليفه شيء والأمر به ليحرز القائم به قصب السبق في الدين شيء ، وإذا اختلف وجها الشيء ومنعتا ينزل بذلك منزلة شيئين مختلفين ولك أن تجعل اللام مزيدة مثلها في أردت لأن أفعل ولاتزاد إلا مع أذ خاصة دون الاسم الصريح كأنها زيدت عوضاً من ترك الأصل إلى ما يقوم مقامه ، كما عوض السين في اسطاع عوضاً من ترك الأصل الذي هو أطوع ، والدليل على هذا الوجه مجيئه بغير لام في قوله وأمرت أن أكون من المسلمين وأمرت أن أكون من المؤمنــين أن أكون أول من أسلم وفي معناه أوجه : أن أكون أول من أسلم في زماني ومن قومي لأنه أول منخالف دين آبائه وخلع الأصنام وحطمها وأن أكون أول الذين دعوتهم الى الاسلام إسلاماً وأن أكون أول من دعا نفسه إلى ما دعا إليه غيره لأكون مقتدى ابي في قولي وفعلي جميعاً ولا تكون صفتي صفة الملوك الذين يأمرون بما لا يفعلون وأن أفعل ما أستحق به الأولوية من أعمال السابقين دلالة على السبب بالمسبب » فتأمله فإنه من غرر الأقوال •

أَفَنَ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمُ الْعَدَابِ أَفَأْنَ تَنْفِذُ مَن فِي النَّارِ اللَّهُ لَكِمِ الَّذِينَ الْفَهُ الْفَارِ الْفَالِمِ اللَّهُ الْفَهُ اللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللللَّ

#### اللغية:

(ينابيع): في المختار: «انبع الماء: خرج وبابه قطع ودخل ونبع ينبع الماكسر نبعاماً بفتح الباء لغة أيضاً والينبوع عين الماء ومنه قوله تعالى «حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعاً » والجمع الينابيع » فما يقوله العامة وهو «نبع » مولقد غير معروف وإنما النبع مصدر وشجر تتخذ منه السهام والقسي يقال : قرعوا النبع بالنبع أي تلاقوا وتطاعنوا وما رأيت أصلب منه نبعاً أي أشد منه .

(يهيج): ييبس ويتم خفافه لأنه إذا تم مجفافه حان له أن يثور عن منابته ويذهب وفي المختار: « وهاج النبت يهيج هياجاً بالكسر يبس » وفي المصباح: « وهاج البقل يهيج اصفر ».

(حطاماً) ؛ فتاتاً وفي المصباح «حطم الشيء حطماً من باب تعب فهو حطم إذا تكسر ويقال للدابة إذا أسنت حطمة ويتعدى بالحركة يقال حطمته حطماً من باب ضرب فانحطم وحطمته بالتشديد مبالغة » . . .

### الاعراب:

(أفمن حق عليه كلمة العذاب أفأنت تنقذ من في النار) الهمزة للاستفهام الانكاري والفاء حرف عطف على محذوف بدل عليه السياق والتقدير أأنت مالك أمرهم فمن حق عليه العذاب فأنت تنقذه ، ومن شرطية أو موصولة في محل رفع بالابتداء والخبر مصذوف فقدره

أبو البقاء كمن فجا وقدره الزمخشري فأنت مخلصه حذف لدلالة أفأنت تنقذه وقدره غيره تتأسف عليه ، والهمزة الثانية للاستفهام وأعيدت لتأكيد الإنكار والفاء رابطة وأنت مبتدأ وجملة تنقذ خبر ومن في النار مفعول به وقد أوقع الظاهر موقع المضمر وهو من في النار وكأن الأصل أفأنت تنقذه ، وأنت مبتدأ وجملة تنقذ خبر ومن في النار مفعوله فالآية على هذا جملة واحدة، واعترض بجمع الاستفهام والشرط ولا مساغ لهذا الاعتراض لأن أداة الاستفهام داخله على جملة محذوفة عطفت عليها جملة الشرط ولم تدخل على جملة الشرط وسيأتي مزيد من القول في هـــذه الآية في باب البلاغة • ( لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف مبنية تجري من تحتها الأنهار ) لكن حرف عطف واضراب بمعنى بل وليست للاستدراك الأنه لم يسبقها نفي فالكلام اضراب عن موضوع الى موضوع مغاير للأول ، والذين مبتــدأ وجملة اتقوا صلة وربهم مفعول به ولهم خبر مقدم وغرف مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لخبر الذين ومبنية صفة لغرف أي بنيت بناء المنازل وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة ثانية أو حال من غرف ٠

( وعد الله لا يخلف الله الميعاد ) وعد الله مصدر المؤكد لفعل محذوف دل عليه قوله لهم غرف لأنه في معنى وعدهم الله ذلك ولا نافية ويخلف الله الميعاد فعل مضارع وفاعل ومفعول به • ( ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض ) كلام مستأنف مسوق لتمثيل الحياة الدنيا وسرعة زوالها والهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه

حــذف حرف العلة والفاعــل مستتر تقديره أنت وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تر أو مفعولها لأنها قلبية أو بصرية وان واسمها وجملة أنزل خبرها ومن السماء متعلقان بأنزل وماء مفعول به ، فسلكه الفاء عاطفة وسلك فعل ماض منبي على الفتح وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى ، وينابيع ان اكان بمعنى المنبع ظرف للمصدر انتصابه عملى المصدر ، وإن كان بمعنى النابع كان انتصابه على الحال أي نابعات ، واعترض الشهاب الخفاجي على الحالية فقال « الحالية لا تخلو من الكدر لأن حقه حينئذ أن يقال من الأرض وفي الأرض على الوجهين صفة لينابيع ، قلت : ولا أرى مانعاً من نصب ينابيع على التمييز على حد قوله « وفجرنا الأرض عيوناً » ولم يذكره أي واحد الاعراب قــال : « عيومًا ومسالك ومجاري كالعروق في الأجسام » وأحجم الكثيرون عن إعراب ينابيع لدقتها ، وفي الشوكاني : « فسلكه ينابيع في الأرض: أي فأدخله وأسكنه فيها ، والينابيع جمع ينبوع من نبع الماء ينبع ، والينبوع عين الماء والأمكنة التي ينبع فيها الماء فهو على الوجــه الثاني منصوباً بنزع الخافض ، قال مقاتل : فجعله عيوناً وركايا في الأرض»

(ثم يخرج به زرعاً مختلفاً ألوانه) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ويخرج فعل مضارع والعدول إليه عن الماضي كما يقتضيه أسلوب العطف لاستحضار الصورة وبه متعلقان بيخرج وزرعاً مفعول به ومختلفاً نعت لزرعاً وألوانه فاعل لمختلف، (ثم يهيج فتراه مصفراً) ثم يهيج عطف على ثم يخرج فتراه الفاء حرف عطف والهاء مفعول به

ومصفراً حال لأن الرؤية بصرية (ثم يجعله حطاماً إن في ذلك لذكرى لأولي الألباب) عطف على ما تقدم ويجعله حطاماً فعل مضارع وفاعل مستتر والهاء مفعول به أول وحطاماً مفعول به ثان وإن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المزحلقة وذكرى اسمها المؤخر ولألي الألباب صفة لذكرى أو متعلقان بنفس الذكرى لأنها بمعنى التذكرة .

### البلاغة:

في قوله « أفأنت تنقذ من في النار » مجاز مرسل علاقته السببية فقد أطلق السبب وأراد المسبب والمعنى أفأنت تهديه بدعائك له الى الايمان فتنقذه من النار ٠

#### اللغ\_ة:

(تقشعر): اقشعر جلده: ارتعد وتقبّض وتخشن وتغير لونه فهو مقشعر، واقشعرت السنة: أمحلت وأجدبت، واقشعرت الأرض: تقبضت وتجمعت إذا لم ينزل عليها المطر ، ويقال اقشعر الشعر أي قام وانتصب من فزع أو برد والمصدر الاقشعرار وقال الزمخشري : « اقشعر الجلد إذا تقبض تقبضاً شديداً وتركيبه من حروف القشع وهو الأديم اليابس مضموماً اليها حرف رابع وهو الراء ليكون رباعياً دالا على معنى زائد ، وسيأتي مزيد تفصيل لهذه المادة في باب البلاغة.

### الاعراب:

( أفمن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه ) كلام مستأنف مسوق ليجري مجرى التعليل لما قبله من تخصيص الذكرى بأولي الألباب والهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على جملة مقدرة أي أكـل الناس سواء ومن موصولة أو شرطية في محـل رفع مبتدأ فعلى الأول يكون خبرها محذوفا تقديره كمن طبع على قلبه وعلى الثاني يكون خبرها فعل الشرط وجوابه معاً والفاء عاطفة على كل حال وهو مبتدأ وعلى نور خبر ومن ربه صفة لنور ١٠ ( فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله أولئك في ضــــلال مبين ) الفاء رابطة وويل مبتدأ وساغ الابتداء لما فيها من معنى الدعاء بالعداب والخسران وللقاسية خبر وقلوبهم فاعل للقاسية ومن ذكر الله متعلقان بالقاسية ومن إما للتعليل أي من أجل ذكره وقيل من بمعنى عن والمعنى غلظت عن قبول الذكر وأولئك مبتدأ وفي ضلال مبين خبره • ( الله نزل أحسن الحديث كتاباً متشابها مثاني ) لفظ الجلالة مبتدأ ، وسيأتي سر التقديم في باب البلاغة ، وجملة نزل أحسن الحديث خبر وكتاباً بدل من أحسن الحديث ويجوز أن يكون حالاً منه أي قرآناً متشابهاً ومتشابها

نعت أول ومثاني نعت ثان ، وقد مر معنى هذه الكلمة وسيأتي مزيد من النكت البلاغية في باب البلاغة .

(تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله) جملة تقشعر نعت ثالث ومنه متعلقان بتقشعر وجلود الذين يخشون ربهم صلة وثم حرف عطف للتراخي وتلين جلودهم فعل مضارع وفاعل وقلوبهم عطف على جلودهم والى ذكر الله متعلقان بتلين لأنه متضمن معنى تسكن وتطمئن الى ذكر الله وذلك هدى الله يهدي به من يشاء) ذلك مبتدأ وهدى الله خبر أو بدل من اسم الاشارة وجملة يهدي إما حال أو خبر وبه متعلقان بيهدي ومن يشاء مفعول به وجملة يشاء صلة والاشارة الى الكتاب فالجملة حال منه ، (ومن يضلل الله فما له من هاد) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل نصب مفعول مقدم ليضلل والله فاعل والفاء رابطة وما نافية أو نافية حجازية وله خبر أو خبر هاد المقدم ومن حرف جر زائد وهاد مبتدأ مؤخر مرفوع محلاً أو اسم ما مجرور نفظاً وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل الياء المحذوفة مجرور نفظاً وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل الياء المحذوفة

#### البلاغـة:

# ۱ \_ في قوله « مثانمي » :

وصف الواحد بالجمع لأن الكتاب جملة ذات تفاصيل ، ألا تراك تقول القرآن أسباع وأخماس وسور وآيات وأقاصيص وأحكام ومواعظ مكررات ، وظيره قولك الانسان عظام وعروق وأعصاب ،

وأجاز الزمخشري وجها لطيفا آخر قال: « اويجوز أن لا يكون مثاني سفة ويكون منصوباً على التمييز من متشابها كما تقول رأيت رجلاً حسناً شمائل والمعنى متشابهة مثانيه » •

### ٢ \_ فائدة التكرير:

وفائدة التثنية والتكرير ترسيخ الكلام في الذهن فإن النفوس تمل عادة من الوعظ والتنبيه وتسأم النصيحة بادى، الأمر، ففي تكرير النصح والموعظة تعويد لها على استساغة ذلك والعمل به وقد ثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكرر عليهم ما يعظ وينصح به ثلاثا وسبعا أحيانا ليركز ذلك في تفوسهم والمعلم النابه لا يفتأ يردد ما يلقيه على طلابه من دروس حتى يصبح مستساغا اليهم هشا في تفوسهم بعد أن كان صعبا ممجوجا .

## ٣ \_ التجسيد الحي:

وفي قول « تقسعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين بطودهم وقلوبهم الى ذكر الله » نكت بلاغية بديعة وأهمها التجسيد الحي ، أراد سبحانه أن يجسد فرط خشيتهم فعرض عليك صورة من الجلد اليابس وصورة من الشعر الواقف ، ألا نقول ؛ وقف شعر رأمنه من الخوف ، وفي ذكر الجلود وحدها أولا وقرنها بالقلوب ثانيا لأن ذكر الخشية التي محلها القلوب مستلزم لذكر القلوب فكأنه قيل تقشعر جلودهم وتخشى قلوبهم في أول الأمر فإذا ذكروا الله وذكروا رحمته وسعتها استبدلوا بالخشية رجاء في قلوبهم وبالقشعريرة لينا في جلودهم ، وقيل المعنى أن القرآن لما كان في غاية الجزالة والبلاغة

فكانوا إذا رأوا عجزهم عن معارضته اقشعرت الجلود منه إعظاماً له وتعجباً من حسنه وبلاغته ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله •

أَفَنَ يَتَقِي بِوَجْهِهِ عَسُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقَيَّلَمَةُ وَقِيلَ الظَّلْمِينَ ذُوقُواْ مَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿ كَذَبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَأَتَنَهُمُ الْعَذَابُ مَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿ كَذَبَ اللَّهِ مِنْ قَبْلِهِمْ فَأَتَنَهُمُ الْعَذَابُ الْعَنَانُ مِن قَبْلِهِمْ فَأَتَنَهُمُ الْعَنْ الْمَانِينَ مِن حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿ فَي فَأَذَاقَهُمُ اللّهُ الْخِرْى فِي الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْكَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴿ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا اللّهَاسِ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْكَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴿ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا اللّهَاسِ فَي هَذَا الْقُرْءَانِ مِن كُلّ مَثُلِ لَعَلّهُمْ يَتَذَكّرُونَ ﴿ وَلَقَدْ مَانَا عَرَبِيكَ فَوْ مَانَا عَرَبِيكَ فَي هَذَا الْقُرْءَانِ مِن كُلّ مَثُلِ لَعَلّهُمْ يَتَذَكّرُونَ ﴿ وَلَقَدْ مَانَا عَرَبِيكَ فَعَلَمُ مَنْ لِللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَالِ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللل

الاعراب:

(أقمن يتقي بوجهه سوء العذاب يوم القيامة) الهمزة للاستئناف الإنكاري والفاء عاطفة على جملة مقدرة تفهم من مضمون السياق أي الكل الناس سواء فمن يتقي ، ومن اسم موصول في محل رفع مبتدا وجملة يتقي بوجهه صلة وسوء العذاب مفعول به ويوم القيامة ظرف متعلق بيتقي وخبر من محذوف تقديره كمن أمن من العذاب وسيأتي معنى الاتقاء بالوجه في باب البلاغة ، ( وقيل للظالمين ذوقوا ما كنتم تكسبون ) وقيل عطف على يتقي أي ويقال لهم ذوقوا وإنما عدل إلى الماضي للدلالة على تحقق وقوع القول ويجوز أن تكون الواو حالية والجملة في محل نصب على الحال من ضمير يتقي وللظالمين متعلقان بقيل وفيه وضع الظاهر موضع المضمر تسجيلاً عليهم بالظلم وجملة بقيل وفيه وضع الظاهر موضع المضمر تسجيلاً عليهم بالظلم وجملة بقيل وفيه وضع الظاهر موضع المضمر تسجيلاً عليهم بالظلم وجملة

فوقوا مقول القول وما مفعول ذوقوا وكنسم تكسبون كان واسمها وخبرها والجملة صلة ماه (كذب الذين من قبلهم فأتاهم العذاب منحيث لا يشعرون) كلام مستأنف مسوق لبيان ما أصاب الكافرين من قبلهم من عذاب دنيوي ، وكذب الذين فعل وفاعل ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الذين ، فأتاهم العذاب عطف على ما تقدم وأتاهم فعل ومفعول به مقدم والعذاب فاعل مؤخر ومن حييث متعلقان بأتاهم وجملة لا يشعرون في محل جر بإضافة الظرف اليها .

( فأذاقهم الله الخزي في الحياة الدنيا ) الفاء عاطفة وأذاقهم الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر والخزي مفعول به ثان وفي الحياة الدنيا متعلقان بأذاقهم أو بمحذوف حال . ( ولعذاب الآخرة أكبر لو كانوا يعلمون ) الواو عاطفة واللام لام الابتداء وعذاب الآخرة مبتلأ وأكبر خبر ولو شرطية وكان واسمها وجملة يعلمون خبرها وجواب لو محــ ذوف دل عليه ما قبله ومفعول يعلمون محذوف أيضاً تقديره عذابها • ( ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتذكرون ) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وضربنا فعــل وفاعل وللناس متعلقان بضربنا على أنه مفعول به ثان الأن ضرب متضمن معنى جعل وفي هذا القرآن حال ومن كل مثل نعت لمفعول ضربنا الأول أي مثلاً كائناً من كل مثل ولعــل واسهما وجملة يتذكرون خبرها . (قرآةً عربياً غير ذي عوج لعلهم يتقون) قرآةً حال موطيئة الأنها ذكرت توطئة للنعت بالمشتق بينما هي جامدة وهي حال من القرآن والاعتماد فيها على الصفة وقال اللقاني: « قرآةً مصدر بمعنى القراءة فهي مؤولة بمقروءًا عربياً فهو مصدر والمصدر الحال يؤول بمشتق » وقال الصفاقسي: ﴿ قيل الحال قرآةً وعربياً توطئة ومعنى التوطئة أن الاسم الجامد لما وصف بما يجوز أن يكون حالاً صلح أن يكون حالاً » وعلى هذا تضبط موطأة بفتح الطاء وقال السمين: « الثالث أن ينتصب على الحال من القرآن على أنها حال مؤكدة وتسمى حالاً موطئة لأن الحال في الحقيقة عربياً وقرآة توطئة له نحو جاء زيد رجلاً صالحاً » وهكذا قرر الزمخشري و وأجاز الزمخشري وغيره أن ينتصب قرآة على المدح لأنه لما كان نكرة امتنع اتباعه للقرآن وأجاز أبو البقاء أن ينتصب بيتذكرون و

وغير ذي عوج نعت ثان لقرآنا وسيأتي معناه في باب البلاغة ولعلهم يتقون لعل واسمها وجملة يتقون خبرها .

#### البلاغة:

### ١ \_ الكناية أو المجاز التمثيلي:

في قوله « أفسن يتقي بوجهه سوء العذاب » كناية عن عدم الاتقاء الأن الوجه لا يتقى به وأما الذي يتقى به فهما اليدان وهما مغلولتان ولو لم يغلا لكان يدفع بهما عن الوجه لأنه أعز أعضائه وقيل هو مجاز تمثيلي لأن الملقى في النار لم يقصد الاتقاء بوجهه ولكنه لم يجد ما يتقي به النار غير وجهه ولو وجد لفعل فلما لقيها بوجهه كائت حاله حال المتقي بوجهه فعبر عن ذلك بالاتقاء من باب المجاز التمثيلي وهو جميل أيضاً • قال النابغة :

مقط النصيف ولــم تردوا اسقاطــه فتناولتـــه واتقتـــا باليـــد

### ٢ \_ معنى العوج:

تقدم معنى العوج في الكهف وأن العوج بالكسر مختص بالمعاني دون الأعيان والسر" فيه ، فارجع إليه هناك وقيل المراد بالعوج الشك واللبس ، قال :

وقــد أتاك يقـــين غــــير ذي عوج من الإلـــه وقول غــــير مكــــذوب

وعلى كل حال ففي الكلام استعارة تصريحية .

ضَرَبَ اللهُ مَثَلًا أَخُمُ فِيهِ شُرَكَا أَهُ مُتَنكِسُونَ وَرَجُلًا سَلَما لِرَجُلٍ هَلَ يَعْلَمُونَ وَرَجُلًا سَلَما لِرَجُلٍ هَلَ يَعْلَمُونَ وَرَجُلًا سَلَما لِرَجُلٍ هَلَ يَعْلَمُونَ وَإِنَّكُ مَيْتُ مَلَ يَعْلَمُونَ وَإِنَّ إِنَّكَ مَيْتُ وَ إِنَّكُ مَيْتُ وَمَ الْقِينَمَةِ عِندَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ وَإِنَّهُم مَيْنُونَ وَ أَنْ اللهُ وَكَذَب بِالصِدْقِ إِذْ جَآءَهُ وَالْنِسَ فِي جَهَنَّم مَنْوى لِلْكَنفِرِينَ وَإِنَّ اللهِ وَكَذَب بِالصِدْقِ إِذْ جَآءَهُ وَالْنِسَ فِي جَهَنَّم مَنْوى لِلْكَنفِرِينَ وَيَ

#### اللغية:

(متشاكسون): متنازعون مختلفون قسال الزمخشيري: والتشاكس والتشاخس الاختسلاف تقول: تشاكست أحواله وتشاخست أسنانه » وفي المختار: « رجل شكس بوزن فلس أي صعب الخلق وقوم شكس بوزن قفل وبابه سلم وحكى الفراء شكس

بكسر الكاف وهو القياس قلت: وقوله تعالى: فيه شركاء متشاكسون أي مختلفون عسرو الأخلاق » وفي الصحاح: « رجل شكس بالتسكين أي صعب الخلق وقوم شكس مشل رجل صدق وقوم صدق وقد شكس بالكسر من باب سلم شكاسة وحكى الفراء: رجل شكس بكسر الكاف وهو القياس » •

وللشين والسين إذا كانتا فاء ولاماً للكلمة خاصة الصلابة والامتناع وسوء الخلق: يقلل شئس كفرح أي صلب فهو شئس وشأس، والشحس بالفتح شجر مثل العتم إلا آنه أطول ولا تتخذ منه القسي ليبسه، والشخس الاضطراب والاختلاف وقد تقدم، والشرس محركة سوء الخلق وشدة الخلاف كالشراسة والأشرس الجري، في القتال والأسد وهذا جمل لم يشرس أي لم يرض، والشسس الأرض الصلبة كأنها حجر واحد، والشطس: الدهاء والعلم به والشطسي كجمحي الرجل المنكر المارد الداهية، والشمس معروفة وليس هناك أمنع منها وشموس الفرس شموساً وشيماساً منع ظهره فهو شامس وشموس والشموس الخمر لأنه تجعل شاربها شموساً ، والشوس محركة: النظر بمؤخر العين تكبراً أو تغيظاً كالتشاوس وهدا من غيب أمر لغتنا الشريفة و

( سكتماً ) : مصدر سلم وقرى الله على أنه اسم فاعل أي خالصاً .

### الاعراب:

( ضرب الله مثلاً رجــلاً فيه شركاء متشاكسون ورجلاً سلماً لرجل هل يستويان مثلاً ) كلام مستأنف مسوق لتمثيل من يعبد آلهة كثيرة ومن يعبد إلها واحداً • وضرب الله فعل وفاعل ومثلاً مفعول به ورجلاً بدل من مثلاً وقد تقدم إعراب ظيره، وقال الكسائي: انتصب رجلاً على إسقاط الخافض أي مثلاً في رجل • وفيه خبر مقدم وشركاء مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صفة رجلاً ومتشاكسون نعت لشركاء ورجلاً عطف على رجلاً وسلماً نعت بالمصدر على سبيل المبالغة ولرجل متعلقان بالمصدر وهو حرف استفهام ويستويان فعل مضارع وهاعل ومثلاً تسييز محول عن الفاعل أي لا يسموي مثلهما وأفرد التمييز لاقتصاره عليه في الأول وقرىء مثلين المطابقة حالي الرجلين • لاقتصاره عليه في الأول وقرىء مثلين المطابقة حالي الرجلين • لاالحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون اضراب انتقالي مرتبط الاسمية معترضة لأن قوله بل أكثرهم لا يعلمون اضراب انتقالي مرتبط بقوله هل يستويان وأكثرهم مبتدأ وجملة لا يعلمون خبر •

(إنك ميت وإنهم ميتون) جملة مستأنفة مسوقة للرد عليهم فقد كانوا يتربصون موته ويستبطئونه فأخبر الله تعالى أن الموت يعمهم جميعاً فلا معنى للتربص والاستبطاء ولا مبرر لشماتة فان بفان ، وإنك ميت إن واسمها وخبرها وإنهم ميتون عطف على ما تقدم وسيأتي مزيد من الكلام على هذه الآية في باب البلاغة ، (ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وان واسمها ويوم القيامة ظرف متعلق بيختصمون وعند ربكم ظرف متعلق بمحذوف حال وسيأتي معنى الاختصام في باب الفوائد ، (فمن أظلم ممن كذب على الله وكذب بالصدق إذ جاءه ) الفاء عاطفة ومن اسم استفهام في محل رفع مبتلاً ومعناه النفي أي لا أحد وممن متعلقان مؤللم وجملة كذب على الله صلة من وكذب بالصدق عطف على كذب بأظلم وجملة كذب على الله صالة من وكذب بالصدق عطف على كذب معينه وجملة جاءه في محل جر فإضافة الظرف اليها ،

( أليس في جهنم مثوى للكافرين ) الهمزة للاستفهام التقريري وليس فعل ماض ناقص وفي جهنم خبرها المقدم ومثوى اسمها المؤخر وللكافرين صفة لمثوى أو بنفس مثوى لأنه اسم مكان من ثوى أي أقام المسام .

#### البلاغة:

#### ١ \_ فن المثل:

في قوله «ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء » الآبة فن إرسال المثل فقد شبه حال من يعبد آلهة شتى بمملوك اشترك فيه شركاء شجر بينهم خلاف شديد وخصام مين وهم يتجاذبونه ويتعاورونه في شتى آرابهم ومتباين أهوائهم فهو يقف متحيراً لا يدري لأيهم ينحاز ولأيتهم ينصاع وأيهم أجدر بأن يطيعه وحال من يعبد إلها واحداً فهو متوفر على خدمته يلبي كل حاجاته ويصيخ سمعاً لكل ما ينتدبه إليه ويطلبه منه ه

### ٢ \_ الفرق بين ميثت وميتت :

قال الفراء: « الميت بالتشديد من لم يمت وسيموت والميت بالتخفيف من فارقته الروح » ولذلك لم يخفف في الآية لأنه لما يمت ولما يمت ولما يموتوا بالنسبة لنزول الآية ، وقال الزمخشري: « والفرق بين الميت والمائت أن الميت صفة لازمة كالسيد وأما المائت فصيغة حادثة تقول زيد مائت غدا كما تقول سائد غدا أي سيموت وسيسود وإذا قلت زيد ميت فكما تقول حي في نقيضه فيما يرجع الى اللزوم والثبوت

والمعنى في قوله : إنك ميت وإنهم ميتون إنك وإياهم وإن كنتم أحياء فأتنم في عداد الموتى لأن ما هو كائن فكأن قد مات » •

### الفوائد:

وهذه نبذة لا مندوحة عن إيرادها في معنى الاختصام: فقد جاء عن عبد الله بن الزبير قال: لما نزلت: ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون قال الزبيريا رسول الله أتكون علينا الخصومة ؟ بعد الذي بيننا في الدنيا قال نعم فقال: إن الأمر إذن لشديد» أخرجه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح وقال ابن عمر رضي الله عنهما عشنا برهة من الدهر وكنا نرى أن هذه الآية نزلت في أهل الكتابين: ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون قلنا: كيف نختصم وديننا واحد ونبينا واحد فما هذه الخصومة ؟ فلما كان يوم صفين وشد بعضنا على بعض بالسيوف قلنا: نعم هذا هو ه

وعن أبي بكرة قال : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا تواجه المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار» قال القسطلاني في شرحه : أي فضرب كل واحد منهما الآخر إذا كان قتالهما بلا تأويل، بل على عداوة دنيوية أو طلب ملك مثلاً فأما من قاتل أهل البغي أو دفع الصائل فقتل فلاءأما إذا كانا صحابيين فأمرهما عن اجتهاد لإصلاح الدين وفيه أن من عزم على المعصية أثم وإن لم يفعلها • وفي رواية إذا المسلمان حمل أحدهما على أخيه السلاح فهما على حرف جهنم فإذا قتل المسلمان حمل أحدهما على أخيه السلاح فهما على حرف بهنم فإذا قتل المقتول ؟ قال : إنه أراد قتل صاحبه ، رواه البخاري ومسلم ، قال العلماء : معنى كونهما في النار أنهما يستحقان ذلك ولكن

أمرهما الى الله تعالى إن شاء عاقبهما ثم أخرجهما من النار كسائر الموحدين وإن شاء عفا عنهما فلم يعاقبهما أصلا وقيل : هو محمول على من استحل ذلك ، وذهب جمهور الصحابة والتابعين الى وجوب نصر الحق وقتال الباغين واتفق أهل السنة على وجوب منع الطعن على أحد من الصحابة بسبب ما وقع لهم من ذلك ولو عرف المحق منهم لأنهم لم يقاتلوا في تلك الحروب إلا عن اجتهاد وقد عفا الله تعالى عن المخطى، في الاجتهاد بل ثبت أنه يؤجر أجرا واحداً وان المصيب يؤجر أجرين وجعل هؤلاء الوعيد المذكور في الحديث على من قاتل بعدير تأويل سائع بل بمجرد طلب الملك ،

وقد أخرج البزار في حديث « القاتل والمقتول في النار » زيادة تبين المراد وهي : « إذا اقتتلتم على الدنيا فالقاتل والمقتول في النار » ويؤيده ما أخرجه مسلم بلفظ : « لا تذهب الدنيا حتى يأتي على الناس زمان لا يدري القاتل فيم قتل ؟ ولا المقتول فيم قتل ؟ فقيل : كيف يكون ذلك ؟ قال : الهرج : القاتل والمقتول في النار » هذا والكلام في هذا الباب طويل يرجع فيه الى المطولات لأنه خارج عن خطاق هذا الكتاب .

وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَقَ بِهِ عَ أُولَنَاكَ هُمُ الْمُنَقُونَ ﴿ لَهُ لَهُمُ الْمُنَقُونَ ﴿ لَهُ كُمُ الْمُنَقُونَ ﴿ اللَّهُ عَنْهُمْ مَا اللَّهُ عَنْهُمْ مَا اللَّهُ عَنْهُمْ مَا اللَّهُ عَنْهُمْ مَا اللَّهُ عَنْهُمْ أَلْوَا اللَّهُ عَنْهُمْ أَمْرَهُم بِأَحْسَنِ اللَّهِ عَلَوْلَ مَن اللَّهِ عَلَوْلَ فَ اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّه

فَ اللهُ مِنْ هَادٍ ﴿ وَمَن بَهْدِ اللهُ فَ اللهُ مِن مَّضِلَ اللهُ بِعَزِيزٍ فَى النَّهُ مِنْ مَا لَهُ مِن مَا اللهُ بِعَزِيزٍ فِي النَّهُ مِنْ مَا نَعْهَ اللهُ مِنْ مَا اللهُ مِن مَا اللهُ اللهُ مِن اللهُ ال

# الاعراب:

( والذي جاء بالصدق وصدق به أولئك هم المتقون ) الواو استئنافية والذي مبتدأ وجملة جاء بالصدق صلة وصدق عطف على الصلة والذي جنس المراد به بالنسبة للضلة الأولى محمد وبالنسبة للصلة الثانية المؤمنون ولذلك روعي معنى الذي في أولئك هم المتقون، وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل والمتقون خبر أولئك والجملة الاسمية خبر الذي ويؤيد هذا المعنى قراءة ابن مسعود « والذين جاءوا بالصدق وصدقوا به » • ( لهم ما يشاءون عند ربهم ذلك جزاء المحسنين ) لهم خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وجملة يشاءون صلة وعند ربهم ظرف متعلق بمحذوف حال والجملة خبر ثان للذي وذلك مبتدأ وجزاء المحسنين خبر والجملة نصب على الحال • ( ليكفر الله عنهم أسوأ الذي عملوا ) اللام للتعليل ويكفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ولام التعليل ومجرورها متعلقان بمحذوف أي يسر لهم ذلك ليكفروا ولك أن تعلق اللام ومدخولها بالمحسنين فتكون للعاقبة أي فكانت عاقبتهم التكفير والله فاعل يكفر وعنهم فتكون للعاقبة أي فكانت عاقبتهم التكفير والله فاعل يكفر وعنهم

متعلقان بيكفر وأسوأ مفعول به والذي مضاف إليه وجملة عملوا صلة وليس المراد هنا باسم التفضيل معناه على بابه وإنما هي من إضافة الشيء الى بعضه من غير تفضيل ومنه قولهم الأشج والناقص أعدل بني مروان الأن اسم التفضيل لو كان على بابه الاقتضى ظم الكلام انه يكفر عنهم أقبح السيئات فقط وهذا غير مراد طبعاً •

( ويجزيهم أجرهم بأحسن الذي كانوا يعملون ) عطف على ماتقدم وأجرهم مفعول به ثان ليجزيهم وما قيل في معنى اسم التفضيل وهو أسوأ يقال هنا في معنى اسم التفضيل وهو أحسن لأنه تعالى لا يجزيهم على أفضل الحسنات فقط • ( أليس الله بكاف عبده ) الهمزة للاستفهام التقريري الأن همزة الانكار إذا دخلت على النفي أثبتته بطريق المبالغـــة وليس واسمها والباء حرف جر زائد وكاف مجرور لفظأ منصوب محلاً على أنه خبر ليس وعبده مفعول كاف والمراد به النبي أو الجنس عامية ويؤيده قراءة حميزة والكسائي : عباده . ﴿ ويخوفونك بالذين من دونه ومن يضلل الله فما له من هاد ) لك في الواو أن تجعلها للحال فتكون الجملة حالية والمعنى أليس الله كافيك حال تخويفهم إياك هذا إذا أراد بالعبد نبيه صلى الله عليه وسلم ولك أن تجعلها استئنافية فتكون الجملة مستأنفة مسوقة لتفنيد ما يعمدون إليه من تخويف بالأصنام ، ويخوفونك فعل مضارع ومفعول به وبالذين متعلقان بيخوفونك ومن دونه متعلقان بمحذوف هو الصلة ومن يضلل الله فما له من هاد تقدم إعرابها بنصها قريباً فجدد به عهداً • ( ومن يهد الله فما له من مضل" أليس الله بعزيز ذي انتقام ) الجملة معطوفة على الجملة السابقة والإعراب متشابه والهمزة للاستفهام التقريري وليس واسمها وبعزيز الباء حرف جر زائد وعزيز مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس وذي انتقام نعت •

﴿ وَلَئِّن سَأَلْتُهُم مِن خُلِقَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ لَيْقُولَن الله ﴾ الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية وسألتهم فعل وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة خلق السموات والأرض خبر والجملة في محل نصب مفعول به ثان لسألتهم المعلقة عن العمل بالاستفهام واللام واقعة في جواب القسم وجواب الشرط محذوف وفقاً للقاعدة المشهورة ويقولن فعل مضارع معرب لعدم مباشرة نون التوكيد له وقد تقدمت له نظائر كثيرة والله خبر لمبتدأ محذوف أي هو الله أو مبتدأ والخبر محذوفأي خلقها • (قل أفرأيتم ماتدعون من دون الله) الهمزة للاستفهام والفاء الفصيحة ورأيتم بمعنى أخبروني وقد تقدم القول فيها مفصلاً أكثر من مرة وما تدعون مفعول رأيتم الأول ومن دون الله حـــال ، ويجوز أن تكون الفاء عاطفة على مقدر أي أتفكرتم بعد ما أقررتم به فرأيتم ٥٠٠٠ ( إِن أرادني الله بضر هل هن كاشفات ضره ) إن شرطية وأرادني الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وهو في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف وجملة الشرط اعتراضية والجملة الاستفهامية هل هن كاشفات مفعول رأيتم الثاني وهن مبتدأ وكاشفات ضره خبر ٠

(أو أرادني برحمة هل هن مسكات رحمته) عطف على الجملة السابقة وقرىء بتنوين كاشفات وممسكات ونصب ضره ورحمته على المفعولية لاسمي الفاعل • (قل حسبي الله عليه يتوكل المتوكلون) حسبي الله مبتدأ وخبر أو بالعكس والجملة مقول القول وعليه متعلقان بيتوكل المتوكلون فعل مضارع وفاعل •

مُن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُحْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ فَيَ الْمَالُونُ فَيَ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ فَي إِنَّا أَرَلْنَا عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ فَي إِنَّا أَرَلْنَا عَلَيْهُ عَذَابٌ مُقِيمٌ فَي إِنَّا أَرَلْنَا عَلَيْكَ الْكَتَنْبُ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَيَ اهْنَدَى فَلِنَفْسِهُ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْكَتَنْبُ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَي الْهَندَى فَلِنَفْسِهُ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَعِلُ عَلَيْهُا وَمَا أَنتَ عَلَيْهُم بِوكِيلِ فَي اللهُ يَتَوَقَى الْأَنْفُسِ حِينَ مُوتِهَا يَضِلُ عَلَيْهَا وَمَا أَنتَ عَلَيْهم بِوكِيلِ فَي اللهُ يَتَوقَى الْأَنفُسِ حِينَ مُوتِها وَاللّهِ يَكُونُ اللّهُ اللّهُ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهم أَوْ يَكُونُ اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهم اللّهُ اللّه وَيَعْلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّه اللّهُ وَاللّه اللّهُ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهم إِنّ فِي ذَلِكَ لَا يَبْتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكّرُونَ وَيُرسِلُ اللّهُ عَلَيْهم اللّه اللّه وَاللّه اللّه وَاللّه اللّه وَمَا أَنْ عَلَيْهم إِلَى اللّهُ اللّه اللّه وَاللّه اللّه وَاللّه اللّه وَاللّه اللّه وَمِنْ عَلَيْهم اللّه وَاللّه اللّه وَالْهُ اللّه وَاللّه اللّه وَاللّه اللّه وَاللّه اللّه وَاللّه وَاللّه اللّه وَاللّه اللّه وَلَا اللّه وَاللّه اللّه وَاللّه وَاللّهُ اللّه وَاللّه وَاللّهُ وَاللّه وَاللّهُ وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّهُ وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَالْمُواللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّهُ وَاللّه وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه وَاللّه وَال

### الاعراب:

(قل يا قوم اعملوا على مكانتكم إني عامل فسوف تعلمون) يا حرف نداء وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحدوفة واعملوا فعل أمر وفاعل وعلى مكانتكم حال وسيأتي معنى الاستعارة هنا في باب البلاغة وإن واسمها وخبرها وفي الكلام حذف أي على مكانتي والفاء عاطفة وسوف حرف استقبال وتعلمون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل • ( من يأتيه عذاب يخزيه ويحل عليه عذاب مقيم ) من واحدا وجملة يأتيه صلة وعذاب فاعل يأتيه وجملة يخزيه صفة لعذاب ويحل عطف على يخزيه وعليه متعلقان بيحل وعذاب فاعل يحل ومقيم ويحل عطف على يخزيه وعليه متعلقان بيحل وعذاب فاعل يحل ومقيم واسمها وجملة أنزلنا خبرها وعليك متعلقان بأنزلنا والكتاب مفعول به وللناس متعلقان بأزلنا والكتاب مفعول به وللناس متعلقان بأنزلنا والكتاب مفعول به وللناس متعلقان بأنزلنا أي متلساً به فهو

من الفاعل أو من المفعول و ( فمن اهتدى فلنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها ) الفاء عاطفة ومن اسم شرط جازم أبي محل رفع مبتدأ واهتدى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة ولنفسه خبر لمبتدأ محذوف أي فهدايته لنفسه والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ وجملة ومن ضل فإنما يضل عليها عطف على ظيرتها و

( وما أنت عليهم بوكيل ) الواو عاطقة وما نافية حجازية وأنت اسمها وعليهم متعلقان بوكيل والباء حرف جر زائد ووكيل مجرور لفظا منصوب محلاً على أنه خبر ما • ( الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها ) الله مبتدأ وجملة يتوفى الأنفس خبر وحين موتها متعلق بيتوفى والواو حرف عطف والتي معطوف على الأنفس وجملة لم تمت في منامها صلة وفي منامها ظرف ليتوفى والمعنى ويتوفى وحملة لم تمت في منامها أي يتوفاها حين تنام ومنه قوله تعالى : « وهو الذي يتوفاكم بالليل » • ( فيمسك التي قضى عليها المدوت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى ) الفاء عاطفة ويمسك فعل مضارع معطوف على يتوفى والتي مفعول يمسك وجملة قضى عليها الموت صلة والموت مفعول قضى ويرسل عطف على يمسك والأخرى مفعول به والموت مفعول أجل متعلقان بيرسل أو بيمسك ومسمى نعت الأجل •

(إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبر مقدم واللام المزحلقة وآيات اسم إن ولقوم صفة لآيات وجملة يتفكرون نعت لقوم •

### البلاغة:

في قوله « قــل يا قوم اعملوا عــلى مكاتـكم » الآية استعارة تصريحية فقد شبهت الحال بالمكان القار فيه ، ووجه الشبه ثباتهم في تلك الحال بثبات المتمكن في مكانه .

### الاعراب:

(أم اتخذوا من دون الله شفعاء) أم حرف عطف بمعنى بل واتخذوا فعل ماض والواو فاعل أي قريش ومن دون الله مفعول اتخذوا الأول و (قل أولو كانوا لا يملكون شيئاً ولا يعقلون) الهمزة للاستفهام الإنكاري ومدخولها محذوف تقديره أيشفعون والواو حالية ولو شرطية وكان واسمها وجملة لا يملكون خبرها والجملة في موضع نصب على الحال والمعنى أيشفعون في حالة كونهم لا يملكون ولا يعقلون وشيئاً مفعول به أو

مفعول مطلق وقد تقدم القول فيها ولا يعقلون عطف على لا يملكون ، وجواب لو محذوف تقديره تتخذونهم أي وان كانوا بهذه الصفة تتخذونهم • (قل لله الشفاعة جميعاً له ملك السموات والأرض ثم إليه ترجعون) لله خبر مقدم والشفاعة مبتدأ مؤخر واللام للملك أي انه مختص بها لا يملكها أحد إلا بتمليكه وجميعاً حال وله خبر مقدم وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر ثم حرف عطف للترتيب والتراخي وإليه متعلقان بترجعون •

( وإذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة ) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متعلق بالجواب وجملة ذكر الله في محل جر بإضافة الظرف إليها والله فائب فاعل ووحده حال وعلى المصدر عند الخليل وسيبويه ، وجملة اشمأزت قلوب الذين لايؤمنون بالآخرة لا محل لها الأنها جواب إذا • ( وإذا ذكر الذين من دونه إذا هم يستبشرون ) عطف على ما تقدم ومن دونه صلة الذين وإذا الفجائية وقد جرينا على أنها حرف فلا تحتاج إلى عامل وإذا كانت ظرف زمان أو مكان كانت معمولة لما بعدها وهم مبتدأ وجملة يستبشرون أي يستبشر ون وقت ذكر الذين من دونه • (قل اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة ) اللهم منادى والميم المشددة عوض عن يا وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً وفاطر السموات والأرض منادى مضاف وهناك أعاريب أخرى سيرد الكلام عنها مفصلاً في باب الفوائد وكذلك قوله عالم الغيب والشهادة . ﴿ أَنْتُ تَحَكُّم بِينَ عَبَادَكُ فَيَمَا كَانُوا فَيهُ يَخْتَلْفُونَ ﴾ أنت مبتدأ وجملة تحكم خبر وبين عبادك الظرف متعلق بتحكم وفيما متعلقان بتحكم أيضآ وكانوا كان واسمها وجملة يختلفون خبر كانوا وفيه متعلقان بيختلفون وجملة كانوا الخ صلة ما •

### الفوائسد:

### ١ \_ عودة إلى « اللهم » :

مذهب الخليل وسيبويه أن هذا الاسم لا يوصف لأنه صار عندهم مع الميم بمنزلة الصوت أي غير متمكن في الاستعمال وذهب المبرد والزجاج إلى جواز وصفه بمرفوع على اللفظ ومنصوب على المحل وجعل فاطر السموات والأرض صفة له ، قال أبو حيان : والصحيح مذهب سيبويه الأنه لم يسمع مثل اللهم الرحيم ارحمنا والآية ونحوها محتملة للنداء .

وقال ابن هشام: « وإنما قال في قل اللهم فاطر السموات والأرض: إنه على تقدير يا ولم يجعله صفة على المحل لأن عنده أن اسم الله سبحانه وتعالى لما اتصلت به الميم المعوضة عن حرف النداء أشبه الأصوات فلم يجز نعته » أي فقد صار مثل هلا إذا الميم بمنزلة صوت مضموم الى اسم الله مع بقائهما على معنيهما •

### ٢ \_ الاستبشار والاشمئزاز:

قال الزمخشري: « الاستبشار أن يمتلى، قلبه سروراً حتى تنبسط له بشرة وجهه ويتهلسّل والإشمئزاز أن يمتلى، غماً حتى يظهر الانقباض في أديم وجهه » •

وَلُوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُواْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ, مَعَهُ, لَا فَتَدُواْ بِهِ عَمِن سُوَء الْعَدَابِ يَوْمَ الْفَيَهُ مَا لَمْ يَكُونُواْ يَحْتَسِبُونَ مِن سُوَء الْعَدَابِ يَوْمَ الْفَيَهُ مَا كُنُهُ وَبَدَا لَهُم مِن اللّهِ مَالَمْ يَكُونُواْ يَحْتَسِبُونَ مِن سُوَء الْعَدُم مَن اللّهِ مَالَمْ يَكُونُواْ يَحْتَسِبُونَ مِن سُوَء الْعَدَابِ مَا كَانُواْ بِهِ عَلَى اللّهُ مِن اللّهِ مَا كَانُواْ بِهِ عَلَى السَّهُ فِي وَنَ اللّهِ مَا كَانُواْ بِهِ عَلَى السَّهُ فِي وَنَ

( الأعراب :

( ولو أن للذين ظلموا مافي الأرض جميعاً ومثله معه لافتدوا به من سوء العذاب يوم القيامة ) كلام مستأنف مسوق لبيان نبط من أنماط الهول الذي ينتظرهم والعذاب الشديد الذي أعد لهم ولو شرطية وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف على الأرجح وقد تقدم تقرير ذلك أكثر من مرة ، وللذين خبرها المقدم وما اسمها المؤخر وفي الأرض صلة ما وجميعا حال ومثله عطف على ما ومعه ظرف متعلق بمحذوف حال واللام واقعة في جواب لو وافت دوا فعل وفاعل وبه متعلقان بافتدوا ومن سوء العذاب متعلقان بافتدوا أيضاً ويوم القيامة الظرف حال من فاعل افتدوا أي حال كونهم في ذلك اليوم العصيب ولو أن للذين ظلموا الآية وبدا فعل ماض ولهم متعلقان به ومن الله ولو أن للذين ظلموا الآية وبدا فعل ماض ولهم متعلقان به ومن الله حال وما فاعل وجملة لم يكونوا صلة ما وجملة يحتسبون خبر يكونوا والعائد محذوف أي يحتسبونه و

( وبدا لهم سيئات ما كسبوا وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون ) عطف على ما تقدم ولك أن تجعل الكلامين مستأنفاً مسوقاً لإبراز وعيدهم في أبلغ ما يكون الوعيد والتهديد وإعرابها مماثل لما تقدم .

( فإذا مس الإنسان ضر دعانا ) الفاء عاطفة لترتيب ما بعدها من المناقضة على ما سيق ذكره وسيأتي السر في إيثار الفاء مع أنها تقدمت في أول السورة معطوفة بالو و وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ومس الإنسان ضر فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وجملة دعانا لا محل لها لأنها جواب إذا • (ثم إذا خولناه نعمة منا قال : إنما أوتيته على علم) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة خولناه في محل جر بإضافة الظرف إليها وخولناه فعل وفاعل ومفعول به ونعمة مفعول به ثان ومنا صفة لنعمة وجملة قال لا محل لها وإنما كافة ومكفوفة وأوتيته فعل ماض مبني للمجهول والتاء فائب فاعل والهاء مفعول به وذكر الضمير لأن النعمة بمعنى الاحسان والعطاء ولك أن تعمل ان فتجعل ما موصولة في محل نصب اسمها وعلى علم خبرها والأول فتجعل ما موصولة في محل نصب اسمها وعلى علم خبرها والأول أرجح وعلى علم متعلقان بمحذوف حال أي حال كوني عالما أني سأعطاه لما أتمتع به من جدارة واستحقاق ٠

( بل هي فتنة ولكن أكثرهم لا يعلمون ) بل اضراب انتقالي وهي مبتدأ وفتنة خبر أي مقالته المذكورة أو النعمة وهذا أرجح ، ولكن الواو حالية ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها . قال الفراء : أنتث الضمير في قول هي لتأنيث الفتنة ولو قال : بل هو فتنة لجاز ، وتذكير الأول في قوله أوتيته باعتبار معناها .

### البلاغة:

إنما عطف قوله فإذا مس الإنسان ضر في آخر السورة بالفاء وفي أولها بالواو الأن هذه نشأت عن قوله وإذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوبهم أي أنهم يشمئزون عن ذكر الله ويستبشرون بذكر الآلهة • أما الأولى فلم تنشأ عما قبلها وإنما هو وصف الكلام اقتضى عطفها بالواو لمناسبة ما قبلها • قَدْ قَالَمَا الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَمَا أَغْنَى عَنْهُم مَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿ فَأَصَابَهُمْ سَيِّعَاتُ مَا كَسَبُواْ وَالَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنْ هَنَوُلاَ وِ سَيْصِيبُهُمْ سَيِّعَاتُ مَا كَسَبُواْ وَمَا هُم يَمْعِجِزِينَ ﴿ وَالَّذِينَ ظَلَمُواْ أَنَّ اللّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن مَا كَسَبُواْ وَمَا هُم يَمْعِجِزِينَ ﴿ فَي أُولَا يَعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن مَا كَسَبُواْ وَمَا هُم يَمْعِجِزِينَ ﴿ فَي أُولَا يَعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَتِ لَيْقُومِ يُؤْمِنُونَ ﴿ وَيَ اللّهُ لَا يَتِ لَيْ مَا لَكُولُوا لَا اللّهُ اللّهُ لَا يَتِ لَيْ وَمِ يُؤْمِنُونَ وَقِي

### الاعراب:

(قد قالها الذين من قبلهم) قد حرف تحقيق وقالها فعل ماض ومفعول به مقدم والهاء عائدة على مقالتهم وهي : إنما أوتيته عن علم الأنها كلمة والذين فاعله ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الموصول وفما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) الفاء عاطفة وما نافية وأغنى فعل ماض وعنهم متعلقان به وما فاعل أغنى وجملة كانوا صلة وكان واسمها وجملة يكسبون خبرها • (فأصابهم سيئات ما كسبوا) الفاء عاطفة وأصابهم سيئات فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وما موصولة أو مصدرية في مصل جر بالإضافة • (والذين ظلموا من هؤلاء سيصيبهم سيئات ما كسبوا وما هم بمعجزين) الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة ظلموا صلة ومن هؤلاء حال وجملة سيصيبهم سيئات ما كسبوا وما هم بمعجزين الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة ظلموا صلة ومن هؤلاء حال وجملة سيصيبهم سيئات ما كسبوا خبر الذين ، وما هم : ما نافية حجازية وهم اسمها والباء حرف جر زائد ومعجرين مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما •

(أولم يعلموا أن الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر) الهمزة للاستفهام الإنكاري والواو عاطفة على محذوف تقديره أقالوها ولم يعلموا ولم حرف نفي وقلب وجزم ويعلموا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلموا وان واسمها وجملة يبسط الرزق خبرها ولمن متعلقان بيبسط وجملة يشاء صلة ويقدر عطف على ببسط ولمن متعلقان بيبسط وجملة يشاء صلة ويقدر عطف على ببسط ولمن في ذلك الآيات لقوم يؤمنون) إن وخبرها المقدم واللام المزحلقة وآيات اسمها المؤخر ولقوم صفة لآيات وجملة يؤمنون صفة لقوم و

### الاعراب:

(قبل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله) كلام مستأنف مسوق لبيان أن الإنابة مطلوبة لأن الفسحة عظيمة للمسرف ويا عبادي منادى مضاف إلى ياء المتكلم المفتوحة وقرىء يا عباد بكسرها وقد تقدم حكم المنادى المضاف لياء المتكلم والذين نعت لعبادي وجملة أسرفوا صلة وعلى أنفسهم متعلقان بأسرفوا ولا ناهية وتقنطوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل ومن رحمة الله متعلقان بتقنطوا وقنط من باب تعب وسلم فيجوز كسر نونه وفتحها في المضارع وقد قرىء بهما وفي المختار: « القنوط: اليأس وبابه جلس ودخل وطرب وسلم فهو قنط وقنوط وقانط » وقد قرىء بالضم شذوذا وقد قرىء بالفسم شذوذا وقد قدى وقد قرىء بالفسم شذوذا وقد قرىء بالفسم شدود قدى وقد قرى وقد قرىء بالفسم شذوذا وقد قرى و

(إن الله يعفر الذنوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم) إن واسمها وجملة يغفر خبرها والجملة تعليل للنهي عن القنوط ولذلك قيل: هذه أرجى آية في القرآن وسيأتي بيان ما فيها من أفائين البلاغة، والذنوب مفعول به وجميعاً حال وذلك بعد التوبة من الشرك وإن واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والغفور الرحيم خبران لإن أو لهو والجملة خبر إن و (وأنيبوا إلى ربكم وأسلموا له من قبل أن يأتيكم العذاب ثم لاتنصرون) وأنيبوا الواو عاطفة وأنيبوا فعل أمر وفاعله وإلى ربكم متعلقان بأنيبوا وأسلموا عطف أيضاً وله متعلقان بأسلموا ومن قبل متعلقان بمحذوف حال وأن وما في حيزها مصدر مؤول مضاف الى الظرف ويأتيكم فعل مذ رع منصوب بأن والكاف مفعول به مقدم والعذاب فاعل مؤخر وثم حرف عطف للترتيب مع

التراخي وتؤمرون فعل مضارع مرفوع لأنه لم يعطف عـــلى يأتيكم وسيأتي السر في ذلك في باب البلاغة .

( واتبعوا أحسن ما أنزل إليكم من ربكم ) واتبعوا عطف على وأنيبوا وأحسن مفعول به لاتبعوا وما اسم موصول مضاف لأحسن وجملة أنزل إليكم صلة ومن ربكم متعلقان بأنزل أيضا ، ( من قبل أن يأتيكم العذاب بغتة وأنتم لا تشعرون ) من قبل متعلقان بمحدوف حال وأن وما في حيزها في محل جر بالإضافة وبغتة حال والواو حالية وأنتم مبتدأ وجملة لاتشعرون خبر والجملة نصب على العال ، وأن تقول نفس يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله ) أن وما في حيزها في محل نصب مفعول الأجله ، وقد ره الزمخشري كراهة أن تقول وسيأتي السر في تنكيرها في باب البلاغة ويا حرف نداء وحسرتا منادى وسيأتي السر في تنكيرها في باب البلاغة ويا حرف نداء وحسرتا منادى مضاف لياء المتكلم المنقلبة ألفا وأصله يا حسرتي أي ندامتي وعلى ما فرطت أي على تفريطي فما مصدرية والمصدر المؤول مجرور بعلى والجار والمجرور متعلقان بفرطت والمجرور متعلقان بفرطت والمجرور متعلقان بعراء وفي جنب الله متعلقان بفرطت والمجرور متعلقان بوسياتي بحث هذه الكناية في باب البلاغة .

( وإن كنت لمن الساخرين ) الواو للحال وان مخففة من الثقيلة أي والحال أني وكان واسمها واللام الفارقة ومن الساخرين خبر كنت ومحل الجملة نصب على الحال • ( أو تقول لو أن الله هداني لكنت من المتقين ) أو حرف عطف وتقول عطف على أن تقول ولو شرطية وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف تقديره ثبت وأن واسمها ومن وجملة هداني خبرها واللام واقعة في جواب لو وكان واسمها ومن المتقين خبرها والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط جازم •

(أو تقول حين ترى العذاب لو أن لي كرة فأكون من المحسنين) أو تقول عطف على ما تقدم والفاعل مستتر تقديره هي يعود على نفس وأو للتنويع لما تقوله النفس في ذلك اليوم العصيب تعللاً بما لا يفيد ولا يسفر عن فائدة ولو شرطية وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف وأن وخبرها المقدم وكرة اسمها المؤخر ، فأكون : الفاء عاطفة وأكون معطوف على كرة فهو عطف على اسم خالص من التقدير بالفعل وقد تقدمت الإشارة إليه وإما تكون الفاء للسببية وأكون فعيل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية الواقعة جواباً للتمني المفهوم من قوله لو أن لي كرة والفرق بين الوجهين أنه على الأول يكون فيه الكون من جملة المتمنى وعلى الثاني يكون فيه الكون مترتباً على حصول المتمنى لا متمنى و

( بلى قد جاءتك آياتي فكذبت بها واستكبرت وكنت من الكافرين ) بلى حرف جواب جاء لرد النفي الذي تضمنه قول القائل لو أن الله هداني وقد حرف تحقيق وجاءتك آياتي فعل ومفعول به وفاعل فكذبت بها عطف على جاءتك وكنت كان واسمها ومن الكافرين خبرها .

### البلاغة:

١ ـ في قول : « قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم
 لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا إنه هو الغفور الرحيم » فنون متنوعة من علمي البديع والبيان نلخصها فيما يلي :

١ \_ إقباله سبحانه عليهم وفي ذلك متنهى الاطمئنان لهم لمحو ما سبق لهم من ذنوب وأوضار والإشعار بأن أمامهم مندوحة من الوقت لاستدراك ما فرط ورأب ما انصدع .

٢ ــ نداؤهــم ، وفي ذلك من التودّد إليهــم والتلطف بهم
 ما يهيب بذوي المسكة من العقول منهم الى المبادرة بالإنابة والرجوع
 بالتوبة .

٣ ــ إضافتهم إليه إضافة تشريف لهم ، وأنهم خلقاء بآصرة العبودية يمتون بها اليه سبحانه ، وذلك كاف لمقابلتهم ذلك بالمثل واعلان التوبة للازدلاف اليه بها.

إضافة الرحمة الى أخص أسمائه تعالى وأجلها وأنها هي
 الأصل في معاملته لعباده •

ه \_ إعادة الظاهر بلفظه في قوله إن الله يغفر الذنوب جميعاً •
 ٦ \_ الالتفات من التكلم إلى الغيبة في قول من رحمة الله نتخصيص الرحمة بالاسم الكريم كما تقدم آنها •

ابراز الجملة من قوله إنه هو الغفور الرحيم مؤكدة بأن وبضير الفصل وبالصفتين المودعتين للمبالغة فهذه سبعة فنون كاملة في آية واحدة .

### ٢ \_ الإيضاح:

وذلك في قوله «ثم لا تنصرون» فلقائل أن يقول لم كم يعطف تنصرون على أن يأتيكم المنصوب والجواب عن هذا الإشكال انه أراد \_ وهو أعلم \_ العدة بإخبارهم أنه لن ينصرهم أبداً في الاستقبال

ما داموا مصرين على عدم الإنابة محجمين عن الإِسلام وقد تقدمت آية مماثلة لها في هذا الفن في سورة آل عمران ·

### ٣ \_ التنكير:

والسر في تنكير النفس في قوله « أن تقول نفس » التقليل ، لأن المراد بها بعض الأنفس وهمي نفس الكافر وانها نفس متميزة من الأنفس بهذه السمة من اللجاج في الكفر وربما أريد بها التكثير على حد قول الأعشى:

ورب بقيع لو هتفت بجوه أتاني كريم ينفض الرأس مغضبا

يريد كراماً كثيرين لا كريماً واحداً ومثله : رب بلد قطعت ، ورب بطل قارعت وهو يقصد بلاداً وأبطالاً .

### ٤ \_ الكناية:

في قوله « على ما فرطت في جنب الله » والجنب الجانب يقال : أنا في جنب فلان وجانبه وناحيته وفلان لين الجنب والجانب ثم قالوا فرط في جنبه وفي جانبه يريدون في حقه ، قال جميل بن معمر :

أما تتقـــين اللــــه في جنب وامق له كبــــد حــرى عليك تقطـــــع

غرب مشوق مولـــع بادكاركم وكــل غريب الدار بالشوق مولــع يستعطف جميل صاحبته بنينة ويتوجع إليها مما نابه فيها أي أما تخافين الله في جنب وامق أي في حقه الواجب عليك فالجنب كناية عن ذلك والوامق الشديد المحبية يعني نفسه وحرى أي ذات حر واحتراق ، وتقطع : أصله تتقطع والادكار أصله الاذتكار قلبت تاء الافتعال دالا مهملة وأدغمت الذال المعجمة فيها ، وخاطبها خطاب جمع المذكر تعظيماً لها وفي البيت الثاني رد العجز على الصدر وهو من بديع الكلام ، وهذه الكناية تسمى كناية نسبة ، وقد تقدم القول في أقسام الكناية ، لأنك إذا أثبت الأمر في مكان الرجل وحيرة فقد أثبته فيه ، قال زياد الأعجم :

# إِن السماحــة والمـروءة والنــدى في قبـة ضربت عـــــلى ابن الحشــرج

يعني انه مختص بهذه الصفات لا توجد في غيره ولا خيمة هناك ولا ضرب أصلاً .

### الفوائد:

### ألف الفصل:

ألف الفصل تزاد بعد واو الجماعة مخافة التباسها بواو النسق مثل: « وأنيبوا إلى ربكم وأسلموا له » ومثل: كفروا ووردوا ، ألا ترى أنهم لو لم يدخلوا الألف بعد الواو ثم اتصلت بكلام بعدها ظن القارىء أنها كفر وورد فحيزت الواو لما قبلها بألف الفصل ، ولما

فعلوا ذلك في الأفعال التي تنقطع واوها من الحروف قبلها نحو ساروا وجاءوا فعلوا ذلك في الأفعال التي تتصل واوها بالحروف قبلها نحو كانوا وبانوا ليكون حكم هذه الواو في كل موضع حكماً واحداً .

وَيُومَ الْقِبَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُواْ عَلَى اللهِ وَجُوهُهُم مُسْوَدَةً أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثُوى لِلْمُتَكَبِّرِينَ ﴿ وَيُخِي اللهُ الَّذِينَ اتَقُواْ بِمَفَازَتِهِمْ لَا بَمَسُهُمُ الشَّوَ وَلَاهُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ وَيَكُلُ شَى وَ يُخِي اللهُ الَّذِينَ النَّهُ وَهُو عَلَى كُلِ شَى وَ وَكِلُ الشَّوَ وَلَاهُمْ يَعْزَنُونَ ﴿ وَاللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَى وَ وَهُو عَلَى كُلِّ شَى وَ وَكِلُ الشَّوَ وَلَاهُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَالَمُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الل

### اللغية:

( بمفازة ): المفازة : الفلاة المهلكة سميت باسم المنجاة على سبيل التفاؤل ، وفو ز المسافر : ركب المفازة ومضى فيها ، قال حسان:

لله در" رافع أنتى اهندى فو"ز من قراقر إلى سوى

وفو"ز بابله ، وفو"ز الرجل مات فصار في مفازة ما بين الدنيا والآخرة من البرزخ الممدود أو لأن المفازة صارت اسماً للمهلكة فأخذ منها فو ّز بمعنى هلك ، وف از سهمه وخرج له سهم فائز إذا غلب ، وفاز بفائزة همنية وأجيز بجائزة سنية ، وقد سموا اللديغ سليماً تفاؤلا ً ببرئه كما سموا القافلة للمسافرين تفاؤلا ً بأوبتهم .

(مقاليد): المقاليد جمع مقلاد مثل مفتاح ومفاتيح أو مقليد مثل منديل ومناديل والكلام من باب الكناية وعبارة القاموس: « والإقليد برَّة الناقة والمفتاح كالمقلاد والمقلد وشريط يشد به رأس الجُلة وشيء يطو "ل مثل الخيط من الصُّفر يُقلد على البرة وعلى خوق القرط كالقلاد والعنق وجمعه أقلاد ، وناقة قلداء : طويلتها ، وكسكيت ومصباح : الخزانة ، وضاقت مقالده ومقاليده ضاقت عليه أموره وكمنبر : الوعاء والمخلاة والمكيال وعصا في رأسها اعوجاج » الى أن يقول : « والقلادة : ما جعل في العنق ، وتقلد : لبسها » • على أن الزمخشري وغيره من علماء اللغة يقولون إن أصل الكلمة فارسى ، قال في الكشاف : « له مقاليد السموات والأرض أي هو مالك أمرها وحافظها وهو من باب الكناية لأن حافظ الخزائن ومدبر أمرها هو الذي يملك مقاليدها ومنه قولهم ألقيت إليه مقاليد الملك وهي المفاتيح ولا واحد لها من لفظها وقيل مقلد ويقال إقليد وأقاليد والكلمة أصلها فارسية فإن قلت : ما للكتاب العربي المبين وللفارسية ؟ قلت : التعريب أحالها عربية كما أخرج الاستعمال المهمل من كونه مهملاً » •

### الاعراب:

( ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة ) الواو استئنافية والظرف متعلق بترى وترى فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت والذين مفعوله وجملة كذبوا على الله صلة

ووجوههم مبتدأ ومسودة خبر والجملة الاسمية في محل نصب حال من الموصول لأن الرؤية بصرية ويجوز أن تكون الرؤية قلبية فتكون الجملة في موضع المفعول الثاني لترى والكذب على الله معناه نسبة الشريك إليه • ( أليس في جهنم مثوى للمتكبرين ) الهمزة للاستفهام التقريري وليس وخبرها المقدم ومثوى اسمها المؤخر وللمتكبرين نعت لمثوى والجملة تعليلية لاسوداد وجوههم • ( وينجي الله الذين اتقوا بمفازتهم الواو عاطفة وينجي الله الذين فعل مضارع وفاعل ومفعول به وجملة اتقوا صلة وبمفازتهم متعلقان بينجي لأنها سبية ففوزهم بالفلاح سبب النجاة • ( لا يمسهم السوء ولا هم يحزنون ) لا نافية ويمسهم السوء فعل مضارع ومفعول به وفاعل والواو عاطفة ولا نافية وهم مبتدأ وجملة يحزنون خبر وجملة لا يمسهم السوء لا محل لها الأنها مفسرة للمفازة كأنه قيل : ما مفازتهم فقيل لا يمسهم السوء ولا يبعد أن تكون في موضع نصب على الحال من الذين اتقوا وأجاز الزمخشري أن تكون مستأنفة •

( الله خالق كل شيء وهو على كل شيء وكيل ) الله مبتدأ وخالق كل شيء خبر وهو مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بوكيل ووكيل خبر هو والجملة مستأنفة • ( له مقاليد السموات والأرض ) له خبر مقدم ومقاليد السموات والأرض مبتدأ مؤخر والجملة مستأنفة أيضاً • (والذين كفروا بآيات الله أولئك هم الخاسرون) الذين مبتدأ وجملة كفروا بآيات الله صلة وهم مبتدأ والخاسرون خبره والجملة خبر الذين ولك أن تجعل هم ضمير فصل لا محل له كما تقدم والجملة معطوفة على وينجي الله الذين آمنوا عطف أحد المتقابلين

على الآخر ولا يمنع من هذا العطف كون المعطوف جملة اسمية والمعطوف عليه جملة فعلية • (قل: أفغير الله تأمروني أعبد أيها المجاهلون) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف وغير الله نصب بأعبد وجملة تأمروني اعتراض وسيأتي الكلام في حذف النون وأعبد فعل مضارع والأصل تأمرونني أن أعبد فحذف أن وارتفع أعبد كما ارتفع في قول طرفة:

ألا أيها فا الزاجري أحضر الوغى وأن اشهد اللذات هل أنت مخلدي

وفيما يلي النص الكامل لإعراب أبي البقاء لهذه الآية :

« أفعير الله ، في اعرابها أوجه ، أحدها : أنه منصوب بأعبد مقدماً عليه وقد ضعف هذا الوجه من حيث كان التقدير أن أعبد فعند ذلك يفضي الى تقديم الصلة على الموصول وليس بشيء الأن أن ليست في اللفظ فلا يبقى عملها فلو قدرنا بقاء حكمها الأفضى الى حذف الموصول وبقاء صلته وذلك الا يجوز إلا في ضرورة الشعر ، والوجه الثاني أن يكون منصوباً بتأمروني وأعبد بدلاً منه والتقدير قبل أفتأمروني بعبادة غير الله عز وجل وهذا من بدل الاشتمال ومن باب أمرتك الخير ، والثالث أن غير منصوب بفعل محذوف أي أفتلزموني غير الله وفسره فيما بعد ، وقيل الا موضع الأعبد من الاعراب وقيل هو حال والعمل على الوجهين الأولين وأما النون فمشددة على الأصل وقد خففت بحذف الثانية وقد ذكر نظائره » ونون تأمروني نون الرفع كسرت للمناسبة وحذفت نون الوقاية الاجتماع المثلين وقرىء بسكون

الياء وفتحها فالقراءات أربع وكلها سبعية. وأيها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم والهاء للتنبيه والجاهلون بدل من أيها .

( ولقد أوحي إليك والى الذين من قبلك ) اللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وأوحي فعل ماض مبني للمجهول وإليك سد مسد نامب الفاعل وقيل نائب الفاعل محذوف يدل عليه سياق الكلام أي أوحي إليك التوحيد والى الذين عطف على إليك ومن قبلك متعلقان بمحذوف صلة الموصول • ( لئن أشركت ليحبطن عملك ولتكونن من الخاسرين ) اللام موطئة للقسم أيضاً وإن شرطية وأشركت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط واللام واقعة في جواب القسم وهذا القسم وجوابه جواب القسم الأول وأما جواب الشرط فمحذوف على حد قول ابن مالك:

# وأحـذف لدى اجتمـاع شرط وقسم جـنـواب ما أخرت فهــو ملتــزم

ويحبطن فعل ماض مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وعملك فاعل ولتكونن عطف على ليحبطن واسم تكونن مستتر تقديره أنت ومن الخاسرين خبر • ( بل الله فاعبد وكن من الشاكرين ) كلام معطوف على مقدر دل عليه السياق أي فلا تشرك ، والله نصب فعل محذوف دل عليه فاعبد أي إن كنت عاقب فاعبد الله والفاء الفصيحة واعبد فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وكن عطبف على اعبد واسم كن مستتر تقديره أنت ومن الشاكرين خبر كن •

### الفوائيد:

أفرد سيبويه في كتابه فصلاً خاصاً لهذا التركيب وهو « بل الله فاعبد » وهذه خلاصته : الأصل فيه فاعبد الله ثم حذفوا الفعل الأول اختصاراً فلما وقعت الفاء أولا استنكروا الابتداء بها ومن شأنها التوسط بين المعطوف والمعطوف عليه فقدموا المفعول وصارت متوسطة لفظاً ودالة على أن ثم شرطاً محذوفاً اقتضى وجودها ولتعطف عليه ما بعدها ويضاف إلى هذه الغاية في التقديم فائدة الحصر كما تقدم من إشعار التقديم بالاختصاص •

وَمَا قَدَرُواْ اللَّهُ حَقَّ قَدْرِهِ عَ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ, يَوْمَ الْقَيْكُمَةِ وَالسَّمَنُواتُ مَطْوِيَّتُ بِيَمِينَهِ عَ سُبْحَنْنَهُ وَتَعَلَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ١٠٠ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَوْتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَن شَاءً اللَّهُ أَمَّ نُفِخَ فِيهِ أَنْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنظُرُونَ ﴿ وَأَشْرَقَتِ ٱلْأَرْضُ بِنُودِ رَبُّهَا وَوُضِعَ ٱلْكِتَابُ وَجِأْى ، بِالنَّبِيِّينَ وَٱلشُّهَدَآءِ وَقُضِي بَيْنَهُم بِٱلْحُقَّ وَهُمْ لَا يُظْلَدُونَ ١٠ وَوُقِيَتَ كُلُّ نَفْسٍ مَّاعَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ ٢٠٠ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرُ آحَتَّى إِذَا جَآءُوهَا فُتِحَتْ أَبُوبُهَا وَقَالَ كُمْ خَزَنْتُهَا أَلَدْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنكُمْ يَتْلُونَ عَكَيْكُمْ وَايَنتِ دَبِكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءً يَوْمِكُمْ هَاذَا قَالُواْ بَلَى وَلَاكِنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ ٱلْعَذَابِ عَلَى ٱلْكَافِرِينَ

﴿ قِيلَ الْدُخُلُواْ أَبُوكِ جَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَا فَيْسَ مَثْوَى الْمُتَكِيرِينَ ﴿ وَمِسِيقَ الَّذِينَ اتَّقُواْ رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَآءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبُولِهُا وَقَالُ الْمُتَكِيرِينَ ﴿ وَقَالُواْ الْجَنَّهُ وَالْوَالْمُ عَلَيْكُمْ طِيتُمْ فَاذْخُلُوهَا خَلِدِينَ ﴿ وَقَالُواْ الْجَنَّهُ وَقَالُواْ الْجَنَّةُ وَالْوَالْمُ اللّهُ وَالْوَالْمُ اللّهُ وَالْمُنْ اللّهُ وَالْمُنَا الْأَرْضَ نَذَبُوا مِنَ الْجَنِينَ وَقَالُواْ الْجَنِينَ اللّهُ وَالْمُوا الْمُلْتِكَةً خَاقِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ اللّهُ اللّهُ وَالْمُؤْلِقُولِ الْمُلْتِكَةُ خَاقِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ الْمُلْتِكَةُ فَا الْمُلْتِكَةُ مَا الْمُنْ اللّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَقِيلَ الْحُمَدُ لِلّهُ وَبِ الْعَرْشِ الْمُلْتِكُةُ وَالْمُؤْلِقُ وَقِيلَ الْحُمَدُ لِلّهُ وَبِ الْعَلَمِينَ ﴾ وَقُولُ الْجَنْ وَقِيلَ الْحُمَدُ لِلّهُ وَبِ الْعَلْمِينَ فَي وَلِيلًا الْحُمَدُ لِلّهُ وَبِ الْعَلَمِينَ فَي اللّهُ اللّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَقِيلَ الْحُمَدُ لِلّهُ وَبِ الْعَلَيْنِ فَي اللّهُ اللّهُ الْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ اللّهُ وَالْمُ الْمُؤْلِقُ وَقِيلًا الْمُدُولُ اللّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَلِيلًا الْمُحْمَدُ لِلّهُ وَتِهِ الْعَلَالِينَ فَي الْمُلْتِهُ وَلِيلًا الْمُحْمَدُ لِلّهُ وَالْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُنْ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُولِقُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ الْمُعِلِيمُ اللّهُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ ال

### الاعراب:

( وما قدروا الله حق قدره ) كلام مستأنف مسوق لتصوير قدرته تعالى وما نافية وقدروا الله فعل وفاعل ومفعول به أي ما علموا كنهه وما عرفوه حق معرفته ، وحق قدره نصب على المفعولية المطلقة ، ( والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه ) الواو للحال والأرض مبتدأ وجميعاً حال وقبضته خبره والجملة حال من الله ويوم القيامة ظرف متعلق بمحذوف حال من قبضته أو هي متعلقة بها على تضمينها معنى مقبوضة والسموات مبتدأ ومطويات خبر وبيمينه متعلقان بمطويات وعبارة أبي البقاء : « والأرض مبتدأ وقبضته الخبر وجميعاً حال من الأرض والتقدير إذا كانت مجتمعة قبضته أي مقبوضة فالعامل في إذا المصدر الأنه بمعنى المفعول ، وقد قبضته أي مقبوضة فالعامل في إذا المصدر الأنه بمعنى المفعول ، وقد ذكر أبو علي في الحجة : التقدير ذات قبضته وقد رد عليه ذلك وأن

المضاف إليه لا يعمل فيما قبله وهذا لا يصح لأنه الآن غير مضاف اليه وبعد حذف المضاف لا يبقى حكمه ويقرأ قبضته بالنصب على معنى في قبضته وهو ضعيف لأن هذا الظرف محدود فهو كقولك زيد الدار، والسموات مطويات مبتدأ وخبر وبيمينه متعلقان بالخبر ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في الخبر وأن يكون خبراً ثانياً وقرىء مطويات بالكسر على الحال وبيمينه الخبر وقيل الخبر محذوف أي والسموات قبضته » هذا وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة ه

( سبحانه وتعالى عما يشركون ) سبحانه مفعول مطلق لفعـل محندوف وتعالى فعل ماض وفاعله مستتر يعود على الله تعالى وعما متعلقان بتعالى وجملة يشركون صلة ما • ( ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله ) الواو حرف عطف على ما تقدم وعبر عما سيأتي بالماضي لتحقق وقوعه وتفخ فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو يعود على النافخ قيل هو إسرافيل أو اسرافيل وجبريل وفي الصور متعلقان بنفخ فصعق عطف على نفخ ومن فاعل وفي السموات ومن في الأرض صلة من وإلا أداة استثناء ومن مستثنى واختلف في المستثنى من هم ؟ على أقوال متعددة يرجع اليها في المطولات وجملة شاء الله صلة من • ( ثم نفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون ) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي لبعد ما بين النفختين ونفخ فعل ماض مبني للمجهول وفيه متعلقان بنفخ وأخرى نائب فاعل نفخ على حد قوله تعالى « فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة » ويجوز أن يكون الجار والمجرور هو القائم مقام نائب الفاعل وأخرى صفة لمصدر محذوف نابت عنه أي فهي مفعول مطلق والفاء عاطفة وإذا

الفجائية لا محل لها وهم مبتدأ وقيام خبر وجملة ينظرون خبر ثان ومعنى ينظرون يقلبون أبصارهم في الجهات نظر المبهوت المشدوه إذا فاجأه خطب .

( وأشرقت الأرض بنور ربها ووضع الكتاب ) الواو عاطفة وأشرقت الأرض فعل وفاعل وبنور ربها متعلقان بأشرقت ووضع الكتاب عطف على ما تقدم ووضع فعل ماض مبني للمجهول والكتاب نائب فاعل وأل في الكتاب للجنس أي أعطي كل واحد كتابه أي صحائف أعماله المدونة فيها حسناته أو سيئاته • ( وجيء بالنبيين والشهداء وقضي بينهم بالحق وهم لا يظلمون ) وجيء عطف على ما تقدم أيضاً وبالنبيين متعلقان بجيء والشهداء عطف على النبيين وقضي فعل ماض مبني للمجهول وبينهم إما ناب مناب الفاعل وإما متعلق بقضي ونائب الفاعل محذوف مقدر من المصدر المفهوم أي وقضي القضاء وبالحق متعلقان بمحذوف حال والواو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يظلمون خبر والجملة في محل نصب على الحال •

( ووفيت كل نفس ما عملت وهو أعلم بما يفعلون ) ووفيت عطف أيضاً وكل نفس نائب فاعل وما مفعول به ثان لوفيت وجملة عملت صلة ولك أن تجعل ما مصدرية أي عملها فيكون المصدر المؤول هو المفعول الثاني والواو حالية أو عاطفة وهو مبتدأ وأعلم خبر وبما متعلقان بأعلم وجملة يفعلون صلة ، ( وسيق الذين كفروا إلى جهنم زمراً ) الواو عاطفة وسيق الذين فعل ماض مبني للمجهول والذين فائب فاعل وجملة كفروا صلة وإلى جهنم متعلقان بسيق وزمراً حال وهي جمع زمرة والزمرة الجماعة واشتقاقها من الزمر وهو الصوت الذن الجماعة يكون لها صوت دائماً يقال زمر يزمر من بابي

دخل وضرب أي غنى بالنفخ في القصب ونحوه • (حتى إذا جاءوها فتحت أبوابها) حتى ابتدائية وقد تقدم القول مطولاً في حتى وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة جاءوها في محل جر بإضافة الظرف اليها وجملة فتحت أبوابها لا محل لها الأنها جواب إذا وأبوابها نائب فاعل •

( وقال لهم خزنتها ألم يأتكم رسل منكم يتلون عليكم آيات ربكم ) وقال عطف على فتحت ولهم متعلقان بقال وخزنتها فاعل قال والهمزة للاستفهام التقريري الإنكاري ولم حرف نفي وقلب وجزم ويأت فعل مضارع مجزوم بلم والكاف مفعول به ورسل فاعل ومنكم صفة لرسل وجملة يتلون صفة ثانية أو حال وعليكم متعلقان بيتلون وآيات ربكم مفعول يتلون • ( وينذرونكم لقاء يومكم هذا ) وينذرونكم عطف على يتلون ولقاء يومكم مفعول به ثان أو نصب بنزع الخافض ويومكم مضاف للقاء وأراد به وقت دخولهم النار وقد جاء استعمال اليوم والأيام مستفيضاً في أوقات الشدة وهذا نعت ليومكم أو بدل منه • ( قالوا بلى ولكن حقت كلمة العذاب على والواو عاطفة ولكن حرف جواب لإثبات النفي أي بلى أتونا وتلوا علينا والواو عاطفة ولكن حرف استدراك مهملة وحقت كلمة العذاب فعل وفاعل وعلى الكافرين متعلقان بحقت ٠

(قيل ادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها فبئس مثوى المتكبرين) جملة مستأنفة وجملة ادخلوا مقول القول وأبواب جهنم مفعول به على السعة وخالدين حال وفيها متعلقان بخالدين والفاء استئنافية وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم ومثوى المتكبرين فاعله والمخصوص بالذم محذوف أي هي • (وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمراً)

تقدم إعرابها بنصها وسيأتي الفرق بين السوقين في باب البلاغة و (حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها) حتى الابتدائية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة جاءوها في محل جر بإضافة الظرف اليها وجوابها هنا محذوف الأنه في صفة أهل الجنة فدل بحدفه على أنه شيء لا يكتنه ولا يحيط به الوصف والواو عاطفة وجملة وفتحت أبوابها معطوفة على جاءوها وسيأتي مزيد من القول فيها و

( وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين ) الواو عاطقة وقال لهم خزنتها فعل وفاعل وسلام مبتدأ وعليكم خبره وطبتم فعل وفاعل ، فادخلوها الفاء تعليلية وادخلوها فعل وفاعل ومفعول وخالدين حال ، ( وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده ) كلام معطوف على جواب إذا المحذوف أي دخلوها وقالوا ، والحمد مبتدأ ولله خبره والجملة مقول القول والذي نعت وجملة صدقنا صلة وهي فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به أول ووعده مفعول به ثان ، (وأورثنا والأرض نتبوأ من الجنة حيث نشاء فنعم أجر العاملين ) جملة وأورثنا عطف على صدقنا والأرض مفعول به ثان وجملة نتبوأ حال من مفعول أورثنا والفاعل مستتر تقديره نحن ومن الجنة متعلقان بمحذوف حال وحيث ظرفية على بابها متعلقة بنتبوأ أو مفعول نتبوأ قال الزمخشري : وحيث ظرفية على بابها متعلقة بنتبوأ أو مفعول نتبوأ قال الزمخشري : فيكون لكل واحد منهم جنة لا توصف سعة وزيادة على الحاجة فيتبوأ من جنته حيث يشاء ولا يحتاج الى جنة غيره » والفاء استئنافية ونعم أجر العاملين تقدم إعرابها ،

( وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم ) كلام مستأنف مسوق لوصف الملائكة المقربين في ذلك اليوم وترى الملائكة فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وحافين حال أي

محدقين محيطين بالعرش مصطفين بحافته وجوانبه ومن حول العرش متعلقان بحافين وجملة يسبحون بحمد ربهم حال ثانية • ( وقضي بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين ) الواو عاطفة وقضي فعل مبني للمجهول وبينهم ظرف فائب عن فاعل الفاعل أو متعلق بقضي ونائب الفاعل مصدر مفهوم من الفعل أي قضي القضاء وبالحق حال والضمير في بينهم يرجع الى العباد والملائكة معا وقيل عطف على قضي وجملة الحمد لله رب العالمين مقول القول •

### البلاغة:

تميز ختام سورة الزمر بذكر أحوال القيامة والتحميد والتسبيح كما تميز بالجزالة في اللفظ ولسنا نعني بالجزالة أن يكون اللفظ وحشياً متوعراً عليه عنجهية البداوة بل نعني بها أن يكون اللفظ متيناً قوياً على عذوبة في الفم وحلاوة جرسه في السمع ، ولو نظرنا الى قوارع القرآن عند ذكر الحساب والعذاب والميزان والصراط وعند ذكر الموت ومفارقة الدنيا وما جرى هذا المجرى فإننا لانرى شيئاً من ذكر الموت ومفارقة الدنيا وما جرى هذا المجرى فإننا لانرى شيئاً من ذلك وحشي الألفاظ ولامتوعراً موغلاً في الجساوة والنبو، وسنعمدالى إيضاح ما ورد فيها من فنون ٠

### ١ \_ المجاز:

فأولها المجاز في قول « والأرض جميعاً قبضته يوم القياسة والسموات مطويات بيمينه » فإن قبض الله الأرض عبارة عن قدرته وإحاطته بجميع مخلوقاته ، يقال : فلان في قبضتي يعني انه في قدرته باعتبار ما يئول اليه لأن القابض يتصرف بما يقبضه كيف يشاء

والقبضة المرة من القبض والمراد بالأرض الأرضون السبع يشهد لذلك شاهدان أولهما قوله جميعاً والثاني قوله السموات ، وطي السموات والأرض مجاز أيضاً ليس يريد به طياً كما تفهمه وإنها المراد به الذهاب والفناء ، واليمين في كلام العرب تأتي بمعنى القدرة والملك كما قدمنا .

### ٢ \_ الفرق بين السوقين:

وفي قوله « وسيق » بالنسبة الأهل النار وأهل الجنة إذ عبر عن الذهاب بالفريقين جميعاً بلفظ واحد فن دقيق المسلك وهو أن يأتي المتكلم بكلمة واحدة فتكون تارة دالة على الهوان والعقاب ثم يأتي بها ثانية فتكون دالة على الإكرام وحسن الثواب ، وما أجسل قول الزمخشري في هذا الصدد قال: « فإن قلت كيف عبر عن الذهاب بالفريقين جميعاً بلفظ السوق ؟ قلت: المراد بسوق أهل النار طردهم إليها بالهوان والعنف كما يفعل بالأسارى والخارجين على السلطان إذا سيقوا الى حبس أو قتل والمراد بسوق أهل الجنة سوق مراكبهم لأنه لا يذهب بهم إلا راكبين وحثها إسراعاً الى دار الكرامة والرضوان كما يفعل بمن يشرف ويكرم من الوافدين على بعض الملوك فشتان ما بين السوقين » •

### الفوائيد:

### ١ \_ أقوال المعربين في جواب إذا :

أفاض المعربون كثيرًا في جواب إذا والسر في مجيء الواو بقوله « حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها » وقـــد أوردنا في باب الإعراب ما اخترناه ، أما السمين فقد لخص أقوال المعربين بقوله : « في جواب إذا ثلاثة أوجه أحدها قوله وفتحت والواو زائدة وهو رأي الكوفيين والأخفس وإنما جيء هاهنا بالواو دون التي قبلها لأن أبواب السجون مغلقة إلى أن يجيئها صاحب الجريمة فتفتح له ثم تغلق عليه فناسب ذلك عدم الواو فيها بخلاف أبواب السرور والفرح فإنها تفتح اتظاراً لمن يدخلها والثاني أن الجواب محذوف قال الزمخشري وحقه أن يقدر بعد خالدين يعني لأنه لا يجيء بعد متعلقات الشرط ما عطف عليه والتقدير : اطمأنوا وقدره المبرد سعدوا وعلى هذين الوجهين فتكون الجملة من قوله وفتحت أبوابها في محل نصب على الحال وسمى بعضهم هذه الواو واو الثمانية قال لأن أبواب الجنة ثمانية وكذا قالوا في قوله تعالى : وثامنهم كلبهم وقيل تقديره حتى إذا جاءوها جاءوها وفتحت أبوابها يعني ان الجواب بلفظ الشرط ولكنه يزيد بتقييده ولحت أبوابها يعني ان الجواب بلفظ الشرط ولكنه يزيد بتقييده بالحال فلذلك صح» . •

### ٢ \_ فصل ممتع للرماني :

هذا وننقل فيما يلي خلاصة وافية للفصل الذي عقده علي بن عيسى الرماني في تفسيره الكبير المفقود ، وكم يؤسفنا أن يضيع هذا الكتاب بين سمع الأرض وبصرها ، ولكن الذي يعزينا أن السيوطي نقل عنه كثيرا وذكره كل من ترجم للمؤلف فقد كان الرماني نحويا متكلما وكان شيخ العربية في زمانه شغوفا بالمنطق حتى غلب عليه في جميع تآليفه وكلامه ، قيل للصاحب : هلا صنفت تفسيرا ؟ فقال : وهمل ترك لنا علي بن عيسى شيئا ؟ وكان الرماني نفسه يقدول : وهميري بستان تجتني منه ما تشتعي » وقد اشتهر تفسيره بين الناس

وكثر ذكره في كتبهم ولم يصل إلينا هذا التفسير فهو يقول في صدد دراسته لسر الجمال في القرآن عندما يتحدث عن هذه الآية: «كأنه قيل حصلوا على النعيم المقيم الذي لا يشوبه التنعيص والتكدير وإنها صار الحذف في مثل هذا أبلغ من الذكر لأن النفس تذهب فيه كل مذهب ولو ذكر الجواب لقصر عن الوجه الذي تضمنه البيان •

## سُولا غافر مَكتَّة وَآسَيُنَا مِنَاجِيْنُ وَثِيَابِوُكَ

# يس لِللهِ ٱلرَّحْمُ الرَّحِيمِ

حد ﴿ تَنزِيلُ الْكَتْبِ مِنَ اللّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿ اللّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿ اللّهِ الْمَصِيرُ وَقَابِلِ النّوبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِى الطَّوْلِ لَآ إِلَنهَ إِلّا هُوَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ وَقَابِلِ النّوبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِى الطَّوْلِ لَآ إِلَنهَ إِلّا هُوَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ ﴾ مَا يُجُدِلُ فِي عَايَبِ اللهِ إِلّا الّذِينَ كَفَرُواْ فَلَا يَغُرُونُ وَ تَقَلَّبُهُمْ فِي الْبِلَدِ 

(\*) مَا يُجُدِلُ فِي عَالِمُهُمْ قَوْمُ نُوجٍ وَالْأَحْزَابُ مِنْ بَعْدِهِمْ وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لَي اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

#### اللغية:

(حم): تقدم القول في أوائل السور بما يغني عن المزيد ونضيف هنا الآن ما قاله الجوهري: « وآل حم سور في القرآن فأما قول العامة الحواميم فليس من كلام العرب » وقال أبو عبيدة: « الحواميم سور في القرآن على غير قياس » قال « والأولى أن تجمع بذوات حم » ويتلخص من هذا أن هذه السور السبع تسمى الحواميم وتسمى آل حم وتسمى ذوات حم فلها جموع ثلاثة خلافاً للجوهري الذي أنكر الأول وقال الكميت يمدح آل البيت:

### وجدنا لكم في آل حم آية تأولها منا تقي ومعسرب

فهو بسعنى ذوات أي في السور المنسوبة إلى هذا اللفظ ومن المعلوم أن لفظ آل كما يطلق على الأهل يطلق بمعنى ذو فيذكر قبل مالا يصح تثنيته وجمعه من الأسماء المركبة ونحوها كتأبط شرآ، فإذا أرادوا تثنيته وجمعه وهو جملة لا يتأتى فيها ذلك ولم يعهد مثله في كلام العرب زادوا قبله لفظ آل أو ذو فقالوا : جاءني آل تأبط شرآ أو ذو تأبط شرآ أي الرجلان أو الرجال المسمون بذلك ومنه آل حم بمعنى الحواميم في قول الكميت الآنف الذكر .

(التوب): في المختار: « التوب الرجوع عن الذنب وبابه قال وتوبة أيضاً وقال الأخفش التوب جمع توبة كدوم ودومة » •

( الطول ) : الفضل والزيادة والانعام الواسع وفي الصحاح : « والطول بالفتح: المن يقال منه طال يطول من باب قال إذا امتن عليه »

وقال الماوردي: « الفرق بين المن والفضل أن المن عفو عن ذنب والتفضل إحسان غير مستحق » •

### الاعراب:

(حم ، تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم ) تقدم القول في

إعراب فواتح السور وأيسر ما فيه أنها خبر لمبتدأ مضمر أو مبتدأ والخبر ما بعدها ، وتنزيل الكتاب مبتدأ ومن الله خبره والعزيز العليم صفتان • ( غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذو الطول ) هذه صفات أيضاً للجلالة وسيأتي في باب الفوائد ما قيل في المغايرة بين بعض الصفات والموصوف من حيث التعريف والتنكير • ( لا إله إلا هو إليه المصير ) يجوز أن تكون هذه الجملة صفة كما قال أبو البقاء ولكن يرد عليه أن الجملة لا تكون صفة للمعارف ويمكن أن يريد أنه صفة لشديد العقاب فالأولى أن تكون جملة مستأنفة وأن تكون حالاً لازمة وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً ، وإليه خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر . ( ما يجادل في آيات الله إلا الـذين كفروا ) ما نافية ويجادل فعل مضارع مرفوع وفي آيات الله متعلقان بيجادل وإلا أداة حصر والذين فاعل وجملة كفروا صلة • ( فلا يغررك تقلبهم في البلاد ) الفاء الفصيحة ولا ناهية ويغررك فعل مضارع مجزوم بلا والكاف مفعول به وتقلبهم فاعل وفي البلاد متعلقان بتقلبهم والمعنى إذا ثبت عندك أن المجادلين في آيات الله كفار فلا تعترر بتقلبهم في البلاد بالتجارات المربحة فإنهم مأخوذون بكفرهم .

(كذبت قبلهم قوم نوح والأحزاب من بعدهم) كذبت فعل ماض والتاء للتأنيث وقبلهم ظرف متعلق بمحذوف حال وقوم نوح فاعل والأحزاب عطف على قوم نوح وهم قوم عاد وثمود وفرعون وغيرهم ومن بعدهم متعلقان بمحذوف حال • (وهمت كل أمة برسولهم ليأخذوه) وهمت عطف على كذبت وكل أمة فاعل وبرسولهم متعلقان بهمت واللام للتعليل ويأخذوه فعل مضارع منصوب بأن مضسرة بعد لام التعليل والواو فاعل والهاء مفعول به ومعنى ليأخذوه ليتمكنوا

من الايقاع به • ( وجادلوا بالباطل ليدحضوا به الحق فأخذتهم فكيف كان عقاب )وحاولوا عطف على هست وبالباطل متعلقان بسحذوف حال وليدحضوا اللام للتعليل ويدحضوا فعل مضارع منصوب بأن مضرة بعد اللام وبه متعلقان بيدحضوا والحق مفعول به ، فأخذتهم عطف على جادلوا ، فكيف : الفاء عاطفة وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وعقاب اسم كان مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة اتباعاً لرسم المصحف .

( وكذلك حقت كلمة ربك على الذين كفروا أنهم أصحاب النار ) الكاف يجوز أن تكون نعتاً لمصدر محذوف وقد تقدم تقرير ذلك أكثر من مرة ويحتمل أن تكون خبر لمبتدأ محذوف أي والأمر كذلك وكلمة ربك فاعل وعلى الذين كفروا متعلقان بحقت وأنهم أصحاب النار المصدر المؤول في محل رفع بدل من كلمة ربك أو في محل نصب بنزع الخافض وهو لام التعليل •

### الفوائد:

### ١ \_ التغاير بين الموصوف والصفة:

من مباحث النحو الجليلة وقوع التغاير ، في الظاهر ، بين الموصوف والصفة ؛ فلقائل أن يقول : كيف جاز وصف المعرفة وهو الله سبحانه بغافر الذنب وقابل التوب وشديد العقاب لأن هذه الثلاث مشتقات ، وإضافة المشتق لا تفيده تعريفاً فمن ثم وقع التغاير المشار إليه ، وقد أجاب سيبويه عن ذلك بقوله : « إن كل ما إضافته غير محضة يجوز أن تجعل محضة وتوصف به المعارف إلا الصفة المشبهة »

أما الكوفيون فلم يستثنوا الصفة المشبهة أيضاً فقالوا في نحو حسن الوجمه إنه يجوز أن تصير إضافته محضة ، فعملي مذهبهم يصح أن تكون الثلاث نعوتاً ، وعلى مذهب سيبويه يعرب شديد العقاب بدلاً، وفيما يلى تقرير الزمخشري بهذا الصدد قال: « فإن قلت: كيف اختلفت هذه الصفات تعريفاً وتنكيراً والموصوف معرفة يقتضي أن يكون مثله معارف ؟ قلت : أما غافر الذنب وقابل التوب فمعرفتان الأنه لم يرد بهما حدوث الفعلين وانه يغفر الذنب ويقبل التوب الآن أو غداً حتى يكونا في تقدير الانفصال فتكون إضافتهما غير حقيقية وإنما أريد ثبوت ذلك ودوامه فكان حكمهما حكم إله الخلق ورب العرش وأما شديد العقاب فأمره مشكل لأنه في تقدير شديد عقابه لا ينفك من هـــذا التقدير وقد جعله الزجاج بدلاً وفي كونه بدلاً وحده بين الصفات نبو" ظاهر" والوجه أن يقال لما صودف بين هؤلاء المعارف هذه النكرة الواحدة فقد آذنت بأن كلها أبدال" غير أوصاف ومثل ذلك قصيدة جاءت تفاعيلها كلها على مستفعلن فهي محكوم عليها بأنها من بحر الرجز فإن وقع فيها جزء واحد على متفاعلن كانت من الكامل ، ولقائل أن يقول هي صفات وإنما حذف الألف واللام من شديد العقاب ليزاوج ما قبله وما بعده لفظاً فقد غيروا كثيراً من كلامهم عن قوانينه لأجل الازدواج ٠٠٠٠ على أن الخليل قال في قولهم ما يحسن بالرجل مثلك أن يفعل ذلك وما يحسن بالرجل خـير منك أن يفعل كذا ، أنه على نية الألف واللام كما كان الجماء الغفير على نية طرح الألف واللام ومما سهل ذلك الأمن من اللبس وجهالة الموصوف • ويجوز أن يقال قد تعمد تنكيره وإبهامه للدلالة على فرط الشدة وعلى مالا شيء أدهى منه وأمر" لزيادة الإنذار • ويجوز أن

يقال هذه النكتة هي الداعية الى اختيار البدل على الوصف إذا سلكت طريق الابدال » .

#### ٢ \_ نكتة زيادة الواو:

وفي زيادة الواو في قوله وقابل التوب نكتة جليلة وهي إفادة الجمع بين رحمتي مغفرة الذب وقبول التوب ، وروي أن عمر بن الخطاب افتقد رجلاً ذا بأس شديد من أهل الشام فقيل له تتايع في هذا الشراب فقال عمر لكاتبه اكتب من عمر الى فلان سلام عليك وأنا أحمد الله الذي لا إله إلا هو ، بسم الله الرحمن الرحيم حم إلى قوله إليه المصير وختم الكتاب وقال لرسوله : لا تدفعه إليه حتى تجده صاحياً ثم أمر من عنده بالدعاء له بالتوبة ، فلما أتنه الصحيفة جعل يقرؤها ويقول قد وعدني الله أن يغفر لي وحدرني عقابه فلم يبرح يرددها حتى بكى ثم نزع فأحسن النزوع وحسنت توبته فلما بلغ عمر قال هكذا فاصنعوا إذا رأيتم أخاكم قد زل ولا توبته فلما بلغ وادعوا له الله أن يتوب عليه ولا تكونوا أعواناً للشياطين عليه ، قلت : وما فعله عمر رضي الله عنه يجب أن يكون مثالاً يحتذى في حسن والشدة في القول وسوء التنديد بما يفعله المذنب ،

# ٣ \_ الجدال مذموم إلا في الحق:

وفي قوله « ما يجادل في آيات الله إلا الذين كفروا » إلماع الى ما ينطوي عليه الجدال المذموم لادحاض الحق وإطفاء نور الله ، أما الجدال في الآيات لإزالة مشكلها وحل ملتبسها ومقارعة العلماء في

استنباط معانيها وطرق إعرابها وحسن بيانها فأمر محمود بل هو مطلوب مفروض وعلى هذا الأساس ورد قوله صلى الله عليه وسلم : « إِن جدالا " في القرآن كفر » فقد أورده منكراً للتمييز بين جدال وجسدال .

# ١٠ البدلية في قوله « إنهم من أصحاب النار » :

أعربنا « انهم من أصحاب النار » بدلاً من كلمة ربك ولم نوضح نوع البدل والظاهرأنه يصح أن يكون بدلاً مطابقاً أوبدل اشتمال فإذا ظرنا الى اللفظ كان مطابقاً لاتحاد مدلوله مع مدلول البدل وإذا اعتبرنا المعنى كان بدل اشتمال لأن معناه وعيده إياهم ، وحكمه الأزلي بشقائهم .

الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعُرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَيِّحُونَ بِحَمَّدِ رَبِيهِمْ وَيُؤْمِنُونَ فِهِ وَجَمَّهُ وَعِلْكَ فِي وَمِيعَتَ كُلَّ مَنَ وَرَحْمَهُ وَعِلْكَ فَاغْفِرُ اللَّذِينَ تَالْمِنُواْ سَبِيلِكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَنِيجِمِ ﴿ وَمَنْ مَلْعَ مِنْ اللَّهِمِ وَمَنْ صَلَّعَ مِنْ اللَّهِ وَعَدَّتُهُمْ وَمَن صَلَّعَ مِنْ اللَّهِمِ وَالْدِيلَةُ وَقِهِمُ اللَّهِ وَعَدَّتُهُمْ وَمَن صَلَّعَ مِنْ اللَّهِمِ وَالْدَيْلَةُ اللّهُ مَا اللّهِ وَعَدَّتُهُمْ وَمَن صَلَّعَ مِنْ اللّهَ وَالْمَوْدُ اللّهُ عَلَيْكُ أَنتَ الْعَرْيِرُ الْحَكِيمُ فِي وَقِهِمُ السّيِعَاتِ وَمَهُ وَمَن اللّهُ وَوَلِكَ هُو اللّهَ هُو الْفَوْزُ الْعَظِيمُ فَي وَمَهُ السّيْعَاتِ يَوْمَهُ لِللّهِ فَقَدْ رَحْمَتُهُ وَذَالِكَ هُو الْفَوْزُ الْعَظِيمُ فَي اللّهِ وَمَن صَلّهُ مَن اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَمَن صَلّهُ مَن اللّهُ وَمُ اللّهُ وَمُ اللّهُ وَمُ اللّهُ وَمُ اللّهُ وَمُ اللّهُ وَاللّهُ هُو الْفَوْزُ الْعَظِيمُ فَي اللّهِ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ وَمُ اللّهُ وَمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْفَوزُ الْعَظِيمُ فَي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الْعَرَالِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

( الذين يحملون العرش ومن حول عسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ) الذين مبتدأ وجملة يحملون العرش صلة ومن حوله

عطف على الذين وحول فرف متعلق بمحذوف صلة الذين وجملة يسبحون بحمد ربهم خبر الذين وبحمد متعلقان بمحذوف حال أي ملابسين للحمد ويؤمنون به عطف على يسبحون والبحث في معنى حملة العرش ومن هم يرجع إليه في المطولات و (ويستغفرون للذين آمنوا ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلماً) ويستغفرون عطف على ما قبله وللذين متعلقان بيستغفرون وجملة آمنوا صلة وربنا منادى مضاف حذف منه حرف النداء وهو مقول قول محذوف في محل نصب على الحال أي قائلين ، ووسعت فعل وفاعل وكل شيء مفعول به ورحمة وعلماً تمييزان والتمييز هنا محول عن الفاعل أي وسعت رحمتك كل شيء ووسع علمك كل شيء ووسع كل كل شيء ووسع علمك كل شيء ووسع علمك كل شيء ووسع علمك كل شيء ووسع كل كل ك

( فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم ) الفاء الفصيحة واغفر فعل أمر وفاعله أنت وللذين متعلقان باغفر وجملة تابوا صلة والمعنى فاغفر للذين علمت منهم التوبة واتباع السبيل القويمة ، واتبعوا سبيلك عطف على للذين تابوا وقهم : ق فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والهاء مفعول به أول وعذاب الجحيم مفعول به ثان ، ( ربنا وأدخلهم جنات عدن التي وعدتهم ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم ) ربنا منادى مضاف محذوف منه والفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به أول وجنات عدن مفعول والفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به أول وجنات عدن مفعول به ثان على السعة والتي صفة وجملة وعدتهم صلة التي ومن في محل فصب عطف على مفعول أدخلهم أو على مفعول وعدتهم وقال الفراء فصب عطف على مفعول أدخلهم أو على مفعول وعدتهم وقال الفراء مشت على الضمير في أدخلهم وإن مشت على الضمير في وعدتهم وجملة صلح صلة » والأول أرجح ومن آبائهم وما عطف عليه في محل نصب حال ،

(إنك أنت العزيز الحكيم) إن واسمها وأنت مبتداً أو ضمير فصل والعزيز الحكيم خبران لأنت والجملة خبر انك أو خبران لإن وأنت لا محل لها كما تقدم • (وقهم السيئات ومن تق السيئات يومئد فقد رحمته) الواو عاطفة وقهم فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت ومفعول به والسيئات مفعول به ثان والواو عاطفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وتق فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والسيئات مفعول به ويومئت أنظرف متعلق بتق وإذ مضاف ليوم والتنوين عوض من جملة محذوفة وقصده من الكلام السابق أي يوم إذ تدخل من تشاء الجنة ومن تشاء النار والفاء رابطة لجواب الشرط وقد حرف تحقيق ورحمته فعل وفاعل ومفعول به والجملة لا محل لها • (وذلك هو الفوز العظيم) ذلك مبتدأ وهو مبتدأ والفوز العظيم خبر ويجوز إعراب هو ضمير فصل لا محل له والاشارة الى ماذكر من الرحمة ووقاية السيئات •

# البلاغة:

في قوله « ربنا وأدخلهم جنات عدن التي وعدتهم » فن طريف من فنون البلاغة أطلق عليه فن « الاسجال بعد المغالطة » وهو أن يقصد المتكلم غرضاً من مدوح فيأتي بألفاظ تقرر بلوغه ذلك الغرض إسجالا منه على الممدوح به ، وبيان ذلك أن يشترط شرطا بلزم من وقوعه وقوع ذلك الغرض ثم يخبر بوقوعه مقالطة وإن لم يكن قد وقع بعد ليقع المشروط ، وقد يقع الاسجال لغير مغالطة وهذا النوع هو الذي وقع في الكتاب العزيز وقد تقدم بحثه ومثاله في آل عمران ، أما النوع الأول فيقع في الشعر كقول ابن نباتة السعدي :

جاء الشتاء وما عندي له عدد
إلا ارتعدادي وتصفيقي بأسناني
فإن هلكت فمولانا يكفنني
هبني هلكت فهبني بعض أكفاني

إِذْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ كُفَرُوا بُنَادَوْنَ لَمَقَتُ اللّهِ أَكْبَرُ مِن مَّقْتِكُمْ أَنفُكُمْ إِذْ تُدْعَوْنَ إِلَى الْإِيمَانِ فَتَكُفُرُونَ شِي قَالُواْ رَبَّنَا أَمَتَنَا الْمُنَتَيْنِ وَأَحْبَيْتَنَا الْمُنتَيْنِ وَأَحْبَيْتَنَا الْمُنتَيْنِ وَأَحْبَيْتَنَا الْمُنتَيْنِ وَأَحْبَيْتَنَا الْمُنتَيْنِ فَاعْتَرَفْنَا بِذُنُوبِنَا فَهَلْ إِلَى نُحُوجٍ مِن سَبِيلِ ثَيْنَةُ لِللَّمْ وَأَنَّهُ وَإِنَّا فَهَلْ إِلَى نُحُوجٍ مِن سَبِيلِ ثَيْنَةُ لِللَّمْ وَأَنَّهُ وَإِنَّا فَهَلْ إِلَى نُحُوجٍ مِن سَبِيلِ ثَيْنَةً لَا لَمُ وَأَنْ وَإِنَّا فَهَلْ إِلَى نُحُوجٍ مِن سَبِيلِ ثَيْنَةً لَا لَكُمْ وَأَنْ وَإِنَّا فَهُلْ إِلَى نُحُوجٍ مِن سَبِيلِ ثَيْنَةً لَا لَكُمْ وَأَنْ أَوْمِ فَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّا لَوْ اللَّهُ وَحَدَامُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْحَدُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

# الاعراب:

(إن الذين كفروا ينادون لمقت الله أكبر من مقتكم أنفسكم ) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان أحوال الكفرة بعد دخولهم النار • وإن واسمها وجملة كفروا صلة الذين وجملة ينادون خبر إن وينادون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ، والمنادون هم الملائكة بعد أن مقت الكفار أنفسهم وهم يكتوون بنار جهنم ، واللام لام الابتداء ومقت الله مبتدأ والاضافة من إضافة المصدر لفاعله والمفعول به محذوف أي إياكم وأكبر خبر ومن مقتكم متعلقان بأكبر وأنفسكم مفعول مقتكم • (إذ تدعون الى الإيمان فتكفرون) إذ

ظرف متعلق بمقت الله وإن توسط بينهما الخبر لأن الظروف يتوسع فيها مالا يتوسع في غيرها ومنع ذلك أبو البقاء لما تقدم وجعل الظرف متعلقاً بفعل محذوف تقديره مقتكم إذ تدعون ، وجملة تدعون في محل جر بإضافة الظرف إليها وتدعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو هي تأب الفاعل وإلى الإيمان متعلقان بتدعون ، فتكفرون الفاء عاطفة وتكفرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والمعنى المتحصل من الآية أنهم عندما يزجون في غيابات النار ويذوقون الهول من احتراقهم بها ينطلقون بالملامة بعضهم على بعض ويتراشقون التهم ويلقي كل واحد الملامة على الآخر فيدعون من مكان سحيق أن مقت الله إياكم أو الفيسكم الأمتارة بالسوء إذ تدعون في الدنيا من جهة الأنبياء فلا تصيخون للسمع ، ولا تبالون بالنصح والارشاد ، سادرين في مطاوعة أهوائكم الجموح ،

(قالوا ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل الى خروج من سبيل) قالوا فعل وفاعل وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وأمتنا فعل ماض والتاء فاعلل وفا ضمير متصل في نصب مفعول به واثنتين مفعول مطلق فاب عدده عن المصدر أي الماتتين اثنتين وكذلك وأحييتنا اثنتين ، واعترفنا فعل وفاعل وبذنوبنا متعلقان باعترفنا ، فهل الفاء عاطفة وهل حرف استفهام والى خروج خبر مقدم ومن حرف جر زائد وسبيل مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر ، (ذلكم بأنه إذا دعي الله وحده كفرتم) ذلكم مبتدأ والاشارة الى العذاب وبأنه خبر وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة دعي في محل جر بإضافة الظرف إليها والله كائب فاعل ووحده حال وجملة كفرتم لا محل الها لأنها جواب إذا وجملة الشرط

وجوابه خبر أنه والمراد كفرتم بالتوحيد . ( وإن يشرك به تؤمنوا فالحكم لله العلمي الكبير ) الواو عاطفة وإن شرطية ويشرك فعل الشرط مجزوم وهو فعل مضارع مبني للمجهول وبه سد مسد نائب الفاعل وتؤمنوا جواب الشرط والفاء عاطفة لأن هذا الكلام من جملة ما يقال لهم في الآخرة والحكم مبتدأ والله خبره والعلمي اكبير صفتان .

# البلاغة:

# ١ \_ المجاز المرسل:

في قوله « ربنا أمتنا اثنتين » مجاز مرسل لأن المراد بالميتنين الاثنتين خلقهم أمواتا أولاً واماتتهم عند انقضاء آجالهم تانياً والمراد بالإحياء بين الاحياءة الأولى واحياءة البعث وقد أوضح سبحانه ذلك بقوله : « وكنتم أمواتاً فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم » ففي تسمية خلقهم أمواتاً إماتة مجاز الأنه باعتبار ما كان ، وقد أوضح ذلك الزمخشري أبلغ إيضاح في فصله الممتع بهذا الصدد ننقله بنصه لنفاسته قال : « فإن قلت كيف صح أن يسمى خلقهم أمواتاً إماتة ، قلت : كما صح أن تسمى خلقهم أمواتاً إماتة ، الفيل ، وقولك للحفار ضيتى فم الركية ووستع أسفلها وليس ثم نقل من صغر الى كبر ولا عكسه ولا من ضيق الى سعة ولا عكسه وإنما أرد الإنشاء على تلك الصفات والسبب في صحته أن الكبر والصغر من حائزان معا على المصنوع الواحد من غير ترجح لأحدهما وكذلك الضيق والسعة فإذا اختار الصانع أحد الجائزين وهو متمكن منهما على السواء فقد صرف المصنوع عن الجائز الآخر فجعل صرفه منه كنقله منه » •

# ٢ \_ الاستفهام بمعنى الياس:

وفي قوله « فهل الى خروج من سبيل » في هذا الاستفهام يأس مقنط واستحالة مفرطة كأنهم لفرط ما يكابدونه يتمنون الخروج من هذا الأسى المطبق من الهول المستحكم ولكن أي تمن ؟ إنه تمني من غلب عليه اليأس والقنوط وتنكير خروج للدلالة على أي خروج كان سواء أكان سريعاً أم بطيئاً ، وإنما يقولون ذلك تعللا وتحيراً ولهذاجاء الجواب على حسب ذلك وهوقوله «ذلكم بأنه إذا دعي الله وحده كفرتم» الجواب على حسب ذلك وهوقوله «ذلكم بأنه إذا دعي الله وحده كفرتم» ومعناه أن السبب يعود إلى كفركم فلا تطمعوا في زوال ما أنتم فيه لأنه جريرتكم وعلى أنفسكم تقع الملامة وقد تعلق الشعراء بأهداب هذا التعبير البديع فقال بعضهم:

هل الى نجـــد وصول وعـــلى الخيف نزول

وقصدهم أن هذا أمر غلب فيه اليأس على الطمع وحيل بين المتمني وما يتمناه ٠

هُوَ الَّذِى يُرِيكُمْ عَايَنتِهِ وَيُنزِّلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَا وِزَفَّا وَمَا يَسَّذَكُرُ إِلَّا مَن يُنبِبُ (إِنَّ فَادْعُواْ اللَّهَ مُعْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَوِهَ الْكَلْفُرُونَ (إِنَّ مَن يُسَلَّهُ مِنْ عَبَادِهِ وَفِيعُ الدَّينَ عَلَى مَن يَسَلَّهُ مِنْ عَبَادِهِ وَفِيعُ الدَّرَ عَن مَن يَسَلَّهُ مِنْ عَبَادِهِ وَفِيعُ الدَّرَ عَن اللَّهُ مِنْ عَبَادِهِ وَفِيعَ الدَّرَ يَوْمَ النَّهُ مِنْ عَبَادِهِ وَالْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ وَعَلَى مَن يَسَلَّهُ مِنْ عَبَادِهِ وَفِيعِ الدَّرَ جَنتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ وَعَلَى مَن يَسَلَّهُ مِنْ عَبَادِهِ وَلَيْ مَن يَسَلَّهُ مِنْ عَبَادِهِ وَالْعَرْشِ يَعْلَى اللَّهِ مِنْهُمْ مَنْ عَبَادِهِ وَلَيْ اللَّهِ مِنْهُمْ مَنْ عَبَادِهِ وَالْمَالُ اللَّهِ مَنْهُمُ اللَّهِ مِنْهُمْ مَن يَسَلَّهُ مِنْ عَبَادِهِ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مَن اللَّهُ مِنْ عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ مَن عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ مَن عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ مَن عَلَى اللَّهِ مِنْهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مَن اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ ال

لَاظُلُمُ الْبَوْمُ إِنَّ اللَّهُ مَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿ وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْآزِفَةِ إِذِ الْفُلُمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمِينَ وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْآزِفَةِ إِذِ الْفُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَنظِمِينَ مَا لِلظَّنالِمِينَ مِنْ خَمِيمُ وَلَا شَفِيحٍ يُطَاعُ ۞ الْفُلُوبُ لَذَى الْحَنَاجِرِ كَنظِمِينَ مَا لِلظَّنالِمِينَ مِنْ خَمِيمُ وَلَا شَفِيحٍ يُطَاعُ ۞

#### اللغـة:

(الآزفة): القيامة سميت بذلك الأزوفها أي لقربها من أزف الرحيل أي قرب وفي المصباح: «أزف الرحيل أزفا من باب تعب وأزوفا دنا وقرب وأزفت الآزفة القيامة » وفي الأساس: أزف الرحيل: دنا وعجل ومنه أقبل يمشي الأزفى بوزن الجمزى وكأنه من الوزيف والهمزة عن واو ، وساءني أزوف رحيلهم وأز ف رحيلهم والآزفة القيامة لأزوفها ، قال هدبة:

وبادرها منَّصْرَ العشيَّة فَثَرَ مها ذَر البيت يغشاه من القُـرِ ّ آزف

( الحناجر ) : في المختار : « والحنجرة بالفتح والحنجور بالضم الحلقوم » وفي القاموس : « والحنجور السفط الصغير وقارورة للذريرة والحلقوم كالحنجرة والحناجر جمعه » •

# الاعراب:

(هو الذي يريكم آياته وينزل لكم من السماء رزقاً )كلام مستأنف مسوق للتدليل على أن الحكم له سبحانه وهو مبتدأ والذي خبر وجملة يريكم صلة وآياته مفعول به وينزل لكم عطف على يريكم ومن

السماء متعلقان بينزل للدلالة على تجدد الإراءة والتنزيل وديمومتهما واستمرارهما و (وما يتذكر إلا منينيب) الواو عاطفة وما نافية ويتذكر فعل مضارع مرفوع وإلا أداة حصر ومن فاعل وجملة ينيب صلة • (فادعوا الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون ) الفاء الفصيحة أي إذا كان الأمر كما ذكر فادعوا ، ولفظ الجلالة مفعول به ومخلصين حال وله جار ومجرور متعلقان بمخلصين والدين مفعول به والوو حالية ولو شرطية وكره الكافرون فعل وفاعل والمفعول به محذوف أي إخلاصكم أو دعوتكم • ( رفيع الدرجات ذو العرش يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده لينذر يوم التلاق ) رفيع الدرجات خبر لمبتدأ محذوف و ذو العرش خبر ثان وجملة يلقى الروح خبر ثالث أي الله ومن أمره متعلقان بيلقي أو بمحذوف حال من الروح أي الوحي أي حال كونه ناشئًا من أمره والمراد بالروح الوحي وسيأتي السبب في تسميته بذلك في باب البلاغة وعلى من متعلقان بيلقي وجملة يشاء صلة ومن عباده حال ، ولينذر اللام للتعليل وينذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بيلقي وفاعل ينذر والتلاق مضاف اليه وحذفت الياء اتباعاً لرسم المصحف وقرىء بإثباتها وسمي يوم القيامة بيوم التلاق الأن الخلائق تلتقي فيه ٠

( يوم هم بارزون لا يخفى على الله منهم شيء ) يوم بدل من يوم التلاق بدل كل من كل وهم مبتدأ وبارزون خبر والجملة الاسمية في محل جر يإضافة الظرف اليها فحركة يوم حركة اعراب على المشهور وسيأتي تقرير ذلك في باب الفوائد وجملة لا يخفى حال من ضمير بارزون أو خبر ثان وقيل هي مستأنفة ورجح الزمخشري الحالية

ولعله على صواب وعلى الله متعلقان بيخفى ومنهم حال لأنه كان في الأصل صفة لشيء وشيء فاعل يخفى • ( لمن الملك اليوم لله الواحد القهار ) حكاية لما يسأل عنه في ذلك اليوم ولما يجاب به فالجملة مقول قول محذوف أي يقوله تعالى ويجيب نفسه والقول معطوف على ما قبله أو مستأنف في جواب سؤال مقدر كأنه قيل فماذا يكون حينئذ فقيل يقال لمن الملك • ولمن خبر مقدم والملك مبتدأ مؤخر واليوم ظرف متعلق بالملك ولله خبر لمبتدأ محذوف تقديره الملك لله والواحد القهار نعتان لله وقال الزمخشري: « ينادي مناد فيقول لمن الملك اليوم فيجيبه أهل المحشر لله الواحد القهار » •

(اليوم تجزى كل نفس بما كسبت) الظرف متعلق بتجزى والكلام تتمة للمقول وتجزى فعل مضارع مبني للمجهول وكل نفس نائب فاعل وبما متعلقان بتجزى وما موصولة أو ظرفية • (لا ظلم اليوم إن الله سريع الحساب) لا نافية للجنس وظلم اسمها المبني على الفتح واليوم ظرف متعلق بمحذوف خبر وإن واسمها وخبرها والجملة تعليل لعدم الظلم أي أنه تعالى لا يشغله حساب عن حساب فهو سريع في حسابه عادل في حكمه • (وأنذرهم يوم الآزفة إذ القلوب لدى الحناجر كاظمين) الواو عاطفة على ما تقدم وأنذرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به أول ويوم الآزفة مفعول به ثان وإذ بدل من يوم الآزفة والقلوب مبتدأ ولدى الحناجر ظرف متعلق بمحذوف خبر والجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها وكاظمين حال من القلوب وعوملت الحناجر في جمعها بالياء والنون معاملة أصحابها وسيأتي وعوملت الحناجر في جمعها بالياء والنون معاملة أصحابها وسيأتي تقرير الزمخشري في باب البلاغة • (ما للظالمين من حميم ولا شفيع

يطاع) الجملة حال من أصحاب القلوب وما نافية حجازية أو مهملة وللظالمين خبر مقدم ومن حرف جر زائد وحميم اسم ما المؤخر أو مبتدأ ولا شفيع عطف على حميم وجملة يطاع صفة لشفيع وفي الكلام مجاز سيأتي تفصيله في باب البلاغة •

#### البلاغة:

١ ـ في قوله « يلقي الروح من أمره » مجاز مرسل لأن المراد بالروح الوحي وسمي الوحي روحاً لأنه يجري من القلوب مجرى الأرواح من الأجساد فهو مجاز مرسل علاقته السببية وجعله الزمخشري استعارة تصريحية وليس ببعيد •

#### ٢ \_ التمثيل:

وفي قوله «إذ القلوب لدى الحناجر كاظمين » استعارة تمثيلية لتجسيد الهول في ذلك اليوم الذي تكون فيه مشارفتهم للنار فعند ذلك ترتفع قلوبهم عن مقارها فتلصق بحناجرهم فلا هي تخرج فيموتوا ويستريحوا ولا هي ترجع إلى مواطنها فيتنفسوا الصعداء ويتروحوا ولكنها معترضة كالشجا .

#### ٣ \_ عكس الظاهر:

وفي قوله « ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع » عكس الظاهر وقد تقدم ذكر هذا الفن أكثر من مرة إذ لا شفيع لهم أصلاً فضلاً عن أن يكون مطاعاً .

# ٤ ـ قول الزمخشري في كاظمين :

وقال الزمخشري: « فإن قلت: بم انتصب كاظمين ؟ قلت: هو حال عن أصحاب القلوب على المعنى الأن المعنى إذ قلوبهم لدى حناجرهم كاظمين عليها ويجوز أن يكون حالاً عن القلوب وان القلوب كاظمة على غم وكرب فيها مع بلوغها الحناجر وانما جمع الكاظم جمع السلامة لأنه وصفها بالكظم الذي هو من أفعال العقلاء كما قال تعالى: « رأيتهم لي ساجدين » وقال: فظلت أعناقهم لها خاضعين » •

#### الفوائد:

#### إضافة الزمان الى الجمل:

يجوز في الزمان إذا أضيف الى جملة الإعراب على الأصل والبناء فإن كان ما وليه فعلاً مبنياً فالبناء أرجع للتناسب أو لشبه الظرف حينئذ بحرف الشرط في جعل الجملة التي تليه مفتقرة إليه والى غيره كقول النابغة الذبياني:

# على حين عاتبت المشيب على الصبا وقلت: ألما أصـــح والشيـب وازع

يروى على حين بالخفض على الاعراب وعلى حين بالفتح على البناء وهو الأرجح لكونه مضافاً الى مبني أصالة وهو عاتبت وقد يكون البناء حالة عارضة فيجزي الأمر كذلك كقوله :

الأجتــذبن منهن قلبي تحلماً عــلى حين يستصبين كل حليم

يروى بخفض حين على الاعراب وفتحه على البناء لكونه مضافا الى مبني وهو يستصبين فإنه مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون الإناث وماضيه استصبيت فلاقا إذا جعلته في عداد الصبيان وإن كان ما وليه فعلا مضارعاً معرباً أو جملة اسمية فالإعراب أرجح من البناء وهو واجب عند البصريين لعدم التناسب وإنما قلنا بأرجعية الاعراب لأن نافعاً وهو من كبار القراء قرأ «هذا يوم ينفع » بالفتح على البناء لا على الاعراب وأجاب جمهور البصريين بأن الفتحة فيه ليست فتحة بناء وإنما هي فتحة إعراب مثلها في صمت يوم الخميس والتزموا لأجل ذلك أن تكون الاشارة ليست لليوم وإلا لزم كون الشيء ظرفاً لنفسه ولهذا قال الفارسي وابن مالك بأرجعية الاعراب ، قال في الخلاصة :

وقبل فعل معرب أو مبتدا أعرب ومن بني فلن يفندا

يَعْلَمُ خَآيِنَةَ ٱلْأَعْينِ وَمَا تُحْفِي الصَّدُورُ ﴿ وَاللّهُ يَقْضِي بِٱلْحَقِّ وَاللّهُ يَقْضِي بِٱلْحَقِيرُ وَاللّهَ يَهُ وَالسَّمِيعُ الْبَصِيرُ وَاللّهَ عُوالسَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿ وَاللّهَ عُوالسَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿ وَاللّهَ عُوالسَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ أَوَلَمْ يَسِيرُواْ فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُواْ كَيْفَكَانَ عَاقِبَهُ اللّهَ عَلَيْهُ اللّهُ مِن قَبْلِهِمْ كَانُواْ هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوّةً وَالْاللّ فِي الْأَرْضِ فَأَخَذَهُمُ اللّهُ مِن قَالِمُ إِنّهُ مَن اللّهِ مِن وَاقِ ﴿ وَاللّهُ إِنّهُ مَا كَانَ هُمُ مِن اللّهِ مِن وَاقِ ﴿ وَاللّهُ إِنّهُ مَا كَانَ مَا لَهُ مَن اللّهِ مِن وَاقِ ﴿ وَاللّهُ إِنّهُ مَا كَانَ هُمُ مَن اللّهِ مِن وَاقِ ﴿ وَاللّهُ إِنّهُ مَا كَانَ هُمُ مَن اللّهِ مِن وَاقِ ﴿ وَاللّهُ إِنّهُ مَا كَانَ لَمُ اللّهُ اللّهُ إِنّهُ مَا اللّهُ إِنّهُ وَقِي شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿ وَاللّهُ مِن اللّهُ إِنّهُ وَقِي شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ إِنّهُ وَقَى شَدِيدُ الْعِقَابِ وَلَا اللّهُ مَا اللّهُ إِنّهُ وَقِي شَدِيدُ الْعِقَابِ وَلَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَن اللّهُ إِنّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ ال

#### الاعراب:

( يعلم خائنة الأعـين وما تخفى الصـدور ) الجملة خبر رابع للمبتدأ المحذوف الذي أخبر برفيع الدرجات وما بعده أو هو خبر من أخبار هو الذي يريكم أو هي في محل نصب على الحال أو هي تعليلية لا محل لها • ويعلم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره هو أي الله تعالى وخائنة الأعين مفعول به والإضافة بمعنى من أي الخائنة من الأعين فعلى هذا تكون خائنة نعت لمحذوف أي العين الخائنة ويجوز أن تكون الخائنة مصدراً كالعاقبة والكاذبة أي يعلم خيانة الأعين ؛ وسيأتي مزيد بحث عن هــذا التعبير في باب البلاغة ، والواو حرف عطف وما عطف على خائنة الأعـين وجملة تخفي الصدور صلة ما ٠ ( والله يقضي بالحق ) الواو حرف عطف والله مبتــدأ وجملة يقضى بالحق خبره وبالحق متعلقان بيقضي أو بمحذوف حال أي ملتبساً به • ( والذين يدعون من دونه لايقضون بشيء إن الله هو السميع البصير ) الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة يدعون صلة ومن دونه متعلقان بيدعون والعائد محذوف أي يدعونهم من دونه بمعنى يعبدونهم وجملة لا يقضون بشيء خبر الذين وان واسمها وهو مبتدأ أو ضمير فصل والسميع البصير خبران لهو أو لإن .

(أولم يسيروا في الأرض فيظروا كيف كان عاقبة الذين كانوا من قبلهم ) الهمزة للاستفهام الانكاري أنكر عليهم عدم الاعتبار بأحوال غيرهم والواو عاطفة على مقدر يقتضيه المقام أي أغفلوا ولم يسيروا ولم حرف نفي وقلب وجزم ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم وفي الأرض متعلقان بيسيروا ، فينظروا الفاء سببية أو عاطفة وينظروا

منصوب بأن مضمرة بعد فاء السلببية أو مجزوم عطف على يسيروا وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان وعاقبة اسمها والجملة في محل نصب على المفعولية لينظروا وجملة كانوا صلة الذين ومن قبلهم خبر كانوا • (كانوا هم أشد منهم قوة وآثاراً في الأرض) كان واسمها وهم ضمير فصل لا محل له وأشد خبرها وساغ دخول ضمير الفصل بين معرفة ونكرة وهو لا يقع إلا بين معرفتين لأن النكرة هنا \_ وهي أشد \_ بمثابة المعرفة من حيث امتناع دخول أل عليها لأن اسم التفضيل المقرون بمن لا تدخل عليه أل ومنهم متعلقان بأشد وقوة تسييز وآثاراً عطف على قوة وفي الأرض صفة لآثاراً وجعله الزمخشري منصوباً بمقدر أي أكثر آثاراً على حد قوله « متقلداً سيفاً ورمحاً » ( فأخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق ) الفاء عاطفة وأخذهم الله فعل ومفعول به وفاعل وبذنوبهم متعلقان بأخذهم والباء للسببية أي بسبب ذنوبهم والواو حرف عطف وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولهم خبرها المقدم ومن الله متعلقان بواق ومن حرف جر زائد وواق مجرور لفظاً مرفوع محلاً عــلى أنه اسم كان المؤخر •

( ذلك بأنهم كانت تأتيهم رسلهم بالبينات فكفروا فأخذهم الله )
ذلك مبتدأ والاشارة للأخذ والباء حرف جر للسبية وأن ومدخولها في محل جر بالباء والجار والمجرور خبر ذلك وأن واسمها وجملة تأتيهم خبر كانت واسمها مستتر تقديره هي ورسلهم فاعل تأتيهم وبالبينان متعلقان بتأتيهم ، فكفروا عطف على تأتيهم ، فأخذهم الله عطف على قوله فكفروا .

( إنه قوي شديد العقاب ) تعليل للأخــذ وان واسمها وقوي خبر أول وشديد العقاب خبر ثان .

#### البلاغية:

# فن الفرائد:

في قول ه « يعلم خائنة الأعمين » فن الفرائد وهو من فنون البديع والمختص بالفصاحة دون البلاغة الأنه عبارة عن إتيان المتكلم في كلامه بلفظة تتنزل منزلة الفريدة من حب العقد وهي الجوهرة التي لا نظير لها تدل على جزالة منطقه ، وعظم فصاحته ، وقوة عارضته ، وأصالة عربية بحيث تكون هذه اللفظة لو سقطت من الكلام عزت على الفصحاء غرابتها وهي كثيرة في القرآن وقد مر الكثير منها وهي هنا في لفظة « خائنة » فإنها بمفردها سهلة مستساغة كثيرة الجريان على الألسن فلما أضيفت الى الأعين حصل لها من غرابة التركيب ما جعل لها في النفوس هذا الوقع بحيث لا يتاح الاتيان بمثلها ولا يكاد يقع ذو فكر سليم وذهن مستقيم على شبهها ، وقد شغلت هذه الكلمة كبار العلماء وأرباب الفصاحة وسنورد أقوالاً منها ، فقال ابن عباس: « هو الرجل يكون جالساً مع القوم فتمر المرأة فيسارقهم النظر إليها » وقال مجاهد : « هي مسارقة نظر الأعين الى ما قد نهى الله عنه » وقال الضحاك « هي قول الانسان ما رأيت وقد رأى » وقــال السدي : « إنه الرمز بالعين » وقــال سفيان : « هو النظرة بعد النظرة » وقال الفراء: « خائنة الأعين هي النظرة الثانية وما تخفى الصدور النظرة الأولى » وقال ابن عباس : « وما تخفي الصدور أي هل يزني بها لو خــلا بهــا أو لا » وقيل « وما تخفى الصدور تكنيه وتضمره » ٠

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِعَايَنتِنَا وَسُلْطَانِ مَبِينٍ ﴿ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَهَنمَنَ وَقَرُونَ وَلَا أَنْ اللّهِ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا أَنْ اللّهِ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

# الاعراب:

( ولقد أرسلنا موسى بآياتنا وسلطان مبين ) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للشروع في قصة موسى مع فرعون واللام جواب القسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل وموسى مفعول به وبآياتنا متعلقان بأرسلنا وسلطان عطف على بآياتنا ومبين نعت ، ولك أن تعلق بآياتنا بمحذوف حال أي ملتبساً بآياتنا ولعله أولى • ( إلى فرعون وهامان وقارون فقالوا : ساحر كذاب ) إلى فرعون متعلقان بأرسلنا وهامان وقارون عطف على فرعون ، فقالوا عطف على أرسلنا وساحر كذاب خبران لمبتدأ محذوف أي هو ساحر كذاب • ( فلما جاءهم بالحق من عندنا قالوا اقتلوا أبناء الذين اآمنوا معه واستحيوا نساءهم ) الفاء استئنافية ولما ظرفية حينية أو رابطة

حرفية وجاءهم فعل ومفعول به وفاعل مستتر وبالحق متعلقان بجاءهم ومن عندنا متعلقان بمحذوف حال وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وهو لما واقتلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول القول وأبناء الذين مفعول به وجملة آمنوا صلة ومعه ظرف مكان متعلق بآمنوا واستحيوا عطف على اقتلوا أي استبقوا ونساءهم مفعول به ٠

( وما كيد الكافرين إلا في ضلال ) الواو حالية وما نافية وكيد الكافرين مبتدأ وإلا أداة حصر وفي ضلال خبر كيد . ( وقال فرعون دروني أقتل موسى وليدع ربه ) الواو عاطفة وقال فرعون فعل ماض وفاعــل وذروني فعــل أمر وفاعل ومفعول به والجملة مقول القول وأقتل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وفاعل مستتر تقديره أنا يعود على القائل وهو فرعون لأن قومــه كانوا يكفونه عن قتله تهويناً لأمره واستصغاراً لشأنه ، وليدع الواو عاطفة واللام لام الأمر ويدع فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والمقصود بالأمر هنا التعجيز بزعمــه وربه مفعول به • ( إني أخاف أن يبدل دينكم أو أن يظهر في الأرض الفساد ) الجملة تعليل لمطالبته بقتل موسى وإن واسمها وأن وما في حيزها مفعول أخاف وأن حرف مصدري ونصب ويبدل فعل مضارع منصوب بأن ودينكم مفعول به وأو حرف عطف وأن يظهر عطف على أن يبدل وفي الأرض متعلقان بيظهر والفساد مفعول يظهر • ( وقال موسى إني عذت بربي وربكم من كل متكبر لا يؤمن بيوم الحساب ) الواو عاطفة وقال موسى فعل وفاعل وان واسمها وجملة عذت خبرها والجملة مقول القول ومن كل متكبر متعلقان بعذت وجملة لا يؤمن نعت لمتكبر وبيوم الحساب متعلقان بيؤمن •

وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ عَالَ فِرِعَوْنَ يَكُنُمُ إِيمَانَهُ وَأَتَقْتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّي اللهُ وَقَدْ جَآءَ كُم إِلْبَيْنَاتِ مِن رَبِّكُو وَإِن يَكُ كُلْدِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبُهُ وَإِن يَكُ صَادِقًا يُصِبُكُم بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُو إِنَّ اللهَ لا يَهْدِى مَنْ هُو مُسْرِفٌ كَذَابٌ يَكُ صَادِقًا يُصِبُكُم بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُو إِنَّ اللهَ لا يَهْدِى مَنْ هُو مُسْرِفٌ كَذَابٌ يَكُ صَادِقًا يُصِبُكُم بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُو إِنَّ اللهَ لا يَهْدِى مَنْ هُو مُسْرِفٌ كَذَابٌ اللهَ إِن يَكُ مَا أَرِي يَعِدُكُو إِنَّ اللهَ لا يَهْدِى مَنْ هُو مُسْرِفٌ كَذَابٌ اللهَ إِن يَكُو مَا لَهُ مِنْ مَا أَرِي مَا أَرَى فِي الْأَرْضِ فَلَن يَنْصُرُنَا مِنْ بَأْسِلَالَهِ إِن يَعْفُى اللهُ عَلَى مُن عَصْرَا الرَّسَادِ اللهِ إِن اللهَ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الرَّسَادِ اللهُ ا

# الاعراب:

( وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه ) كلام مستأنف مسوق لإيراد الحل الملائم للعقدة القضصية بعد أن عاذ موسى بربه ليكفيه شر هذا اللعين • وقال رجل فعل ماض وفاعل ومؤمن نعت لرجل ومن آل فرعون نعت ثان إن كان الرجل قبطياً والتقدير وقال رجل مؤمن منسوب من آل فرعون وإن كان الرجل إسرائيلياً فمن متعلقة بيكتم في موضع المفعول الثاني ليكتم والأول أرجح ، وجملة يكتم إيمانه صفة ثالثة لرجل وسيأتي مزيد بحث عن هذا الرجل والإعراب في باب الفوائد • ( أتقتلون رجلا أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم ) الهمزة للاستفهام الانكاري وتقتلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ورجلا مفعول به وأن مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ورجلا مفعول به وأن مضارع مرفوع بثبوت النون والواو ناعل ورجلا مفعول به وأن مضارع مرفوع بثبوت النون والواو ناعل ورجلا من يكون ظرفاً على تقدير وما في حيزها في محل نصب مفعول لأجله أي لأجل هذا القول من غير روية وتدبر وتأمل ، وأجاز الزمخشري أن يكون ظرفاً على تقدير مضاف أي وقت أن يقول ، ورد" المعربون ذلك بأنه لا يجوز أن يطرد

هذا التقدير في المصدر المؤول ؟ قالوا : إن ذلك إنما يكون مع المصدر المصرح به نحو جئتك مقدم الحاج وخفوق النجم لامع المقدر فلا تقول أجيئك أن يصيح الديك تريد وقت صياحه ، وسيرد مزيد بحث في هذا الموضوع في باب الفوائد ، وربي مبتدأ والله خبره أو بالعكس والجملة مقول القول والواو حالية وقد حرف تحقيق وجاءكم فعل ماض وفاعل مستتر تقديره هو والكاف مفعول به وبالبينات متعلقان بجاءكم ومن ربكم في موضع نصب على الحال ،

(وإن يك كاذباً فعليه كذبه وإن يك صادفاً يصبكم بعض الذي يعددكم) الواو عاطفة وإن شرطبة ويك فعل الشرط وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف واسمها ضير مستتر تقديره هو وكاذباً خبرها ، فعليه الفاء رابطة لجواب الشرط وعليه خبر مقدم وكذبه مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط وجملة إن يك صادفاً يصيبكم بعض الذي يعدكم عطف على الجملة السابقة ، وبعض فاعل يصيبكم وجملة يعدكم صلة ، (إن الله لا يهدي من هو مسرف كذاب) ان واسمها وجملة لا يهدي خبرها ومن مفعول به وهو مبتدأ ومسرف خبر وكذاب خبر ثان والجملة صلة من ، (يا قوم لكم الملك اليوم ظاهرين في الأرض) هذا من تتمة كلام الرجل المؤمن ويا حرف نداء وقوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة ولكم خبر مقدم والملك مبتدأ مؤخر واليوم ظرف متعلق منا تعلق به الخبر وظاهرين حال من الضمير في لكم وفي الأرض متعلقان بظاهرين أي غالبين في الأرض ،

( فمن ينصرنا من بأس الله إن جاءنا ) الفاء الفصيحة ومن أسم استفهام مبتدأ وجملة ينصرنا خبر ومن بأس الله متعلقان بينصرنا وإن شرطية وجاءنا فعل الشرط والجواب محذوف دل عليه ما قبله أي فمن ينصرنا وفاعل جاءنا يعود على بأس الله • (قال فرعون ما أريكم إلا ما أرى) قال فرعون فعل وفاعل وما نافية وأريكم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وإلا أداة حصر وما اسم موصول مفعول أريكم وجملة أرى صلة الموصول أي ما أشير عليكم إلا بما أشير به على نفسي ولا أعلمكم إلا ما علمت • (وما أهديكم إلا سبيل الرشاد ا) عطف على ما تقدم وسبيل الرشاد مفعول ثان الأهديكم أو نصب بنزع الخافض •

### البلاغة:

# الكلام المنصف:

في قوله تعالى: « أتقتلون رجلاً أن يقول ٥٠٠ الآية » الكلام المنصف وقد استوفاه الزمخشري في تعليله المنتع وسنلخص ما قاله مع تعليق يقتضيه المقام: فقد استدرجهم هذا الرجل المؤمن باستشهاده على صدق موسى عليه السلام من عند من تنسب اليه الربوبية ببينات عدة لا ببينة واحدة وأتى بها معرفة ليلين بذلك جماحهم ويكسر من سورتهم ثم أخذهم بالاحتجاج بطريق التقسيم فقال لا يخلو أن يكون صادقاً أو كاذباً فإن يك كاذباً فضرر كذبه عائد عليه أو صادقاً فأتتم مستهدفون الإصابتكم ببعض ما يعدكم به وإنما ذكر بعض مع تقدير أنه نبي صادق والنبي صادق في جميع ما يعد به لأنه سلك معهم طريق المناصحة لهم والمداراة فجاء بما هو أقرب إلى تسليمهم وأدخل في تصديقهم له ليسمعوا منه ، فهضمه بعض حقمه في ظاهر الكلام

ليريهم أنه لم يتكلم كلام المتعصب له ، المتحيز الى جانبه وكذلك قدم الكاذب على الصادق لهذا الغرض ، ويشبه موقف هذا الرجل المؤمن إلى حد بعيد موقف أبي بكر فقد طاف عليه الصلاة والسلام بالبيت فلقوه فأخذوا بمجامع ردائه وقالوا أنت الذي تنهانا عما كان يعبد آباؤنا ؟ فقال عليه السلام : أنا ذلك فجاء أبو بكر فالتزمه وقال : أتقتلون رجلا أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم رافعاً صوته وعيناء تسفحان حتى أرسلوه ،

#### الفوائد:

#### قد يجعل المصدر ظرفاً:

قد يجعل المصدر حيناً لسعة الكلام فيقال كان ذلك مقدم الحاج وخفوق النجم بمعنى مغيبه وخلافة فلان وصلاة العصر ومنه سير عليه ترويحتين وانتظر به نحر جزورين وقوله تعالى وادبار النجوم، وإنما يفعلون ذلك توسعاً وإيجازاً: فالتوسع بجعل المصدر حيناً وليس من أسماء الومان ، والإيجاز الاختصار بحذف المضاف إذ التقدير في قولك خفوق النجم وصلاة العصر وقت خفوق النجم ووقت صلاة العصر فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه ، واختص هذا التوسع بالأحداث الأنها منقضية كالأزمنة وليست ثابتة كالأعيان فجاز جعمل وجودها وانقضائها أوقاتاً للافعال وظروفاً لها كأسماء الزمان ، ومعنى سير عليه ترويحتين زمن ترويحتين ومعنى وانتظر به فحر جزورين أي زمن نحر جزورين والمراد مدة هذا الزمن، والترويحتين تثنية الترويحة واحدة التراويح في الصلاة يقال صلى ترويحتين وصلى خمس ترويحات

وهي أزمنة موقتة تقع في جواب متى من حيث هي موقتة فيقال متى سير عليه فيقال خفوق النجم ومقدم الحاج وصلاة العصر وتقع في جواب كم من حيث كانت مدة معلومة فإذا قيل كم سير عليه جاز أن يكون جوابه مقدم الحاج وخلافة فلان إن شئت رفعته بفعل ما لم يسم فاعله وإن شئت نصبته على الظرف كل ذلك عربي جيد ، فأما قوله : «وادبار النجوم » قرىء بكسر الهمزة وفتحها فمن كسر كانت مصدرا جعل حينا توسعاً فهو من باب خفوق النجم ومقدم الحاج ومن فتح الهمزة كانت جمع دبر على حد قفل وأقفال أو دبر على طنب وأطناب وقد استعمل ذلك ظرفاً كقولك : جئتك في دبر كل صلاة وفي أدبار الصلوات ، قال الشاعر :

# عــلى دُ بئر الشهر الحـــــرام بأرضنا وما حولهــا جدّت عليه سـِنون تُلمّـع

فقراءة من كسر الهمزة أدخــل في الظرفية في قراءة من فتـــح ولذلك يقل ظهور في مع المكسورة بخلاف من فتح .

 يَبْعَثَ اللهُ مِنْ بَعْدِهِ ، رَسُولًا كَذَاكَ يُضِلُ اللهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُنْ آبَالُ اللهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُنْ آبَالُ اللهُ اللهُ مَنْ يُجُدِدُونَ فِي ءَايَتِ اللّهِ بِغَيْرِسُلْطُ نِ أَنَاهُمْ كَبُرَ مَقْنًا عِندَ اللّهِ وَعِندَ اللّهِ وَعِندَ اللّهِ مَن يُجَدِدُونَ فِي ءَايَتِ اللّهِ بِغَيْرِسُلْطُ نِ أَنَاهُمْ كُبُرَ مَقْنًا عِندَ اللّهِ وَعِندَ اللّهِ مَن يُجَدِدُونَ فَي اللّهُ عَلَى كُلّ قَلْبِ مُنَكَبِرٍ جَبّاً دِرْقَ اللّهُ عَلَى كُلّ قَلْبِ مُنَكَبِرٍ جَبّاً دِرْقَ

# الاعراب:

( وقال الذي آمن يا قوم إني أخاف عليكم مثل يوم الأحزاب ) الواو عاطفة وقال الذي آمن فعل ماض وفاعل وجملة آمن صلة وهو الذي قال : أتقتلون رجلا الخ • ويا حرف نداء وقوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وان واسمها وجملة أخاف خبر وعليكم متعلقان بأخاف ومثل مفعول به ويوم الأحزاب مضاف اليه • ﴿ مثل دأب قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم ) مثل عطف بيان أو بدل لمثل الأول ودأب مضاف إليه ولا بد من تقدير مضاف محذوف أي مثل جزاء وعادة من كفر قبلكم من تعذيبهم في الدنيا وما بعده عطف عليه ومن بعدهم صلة الموصول • ( وما الله يريد ظلماً للعباد ) الواو عاطفة وما نافية حجازية ولفظ الجلالة اسمها وجملة يريد خبرها وظلمأ مفعول به والعباد نعت لظلماً يعني أن تدميرهم كان استحقاقاً بما اجترحوه و اقتر فوه من آثام • ( وياقوم إني أخاف عليكم يوم التناد ) عطف على إني أخاف ويوم التناد مفعول أخاف وهو يوم القيامة والتناد بحذف الياء وإثباتها في كل من الوصل والوقف وذلك لفظاً أما خطاً فهي محذوفة وقد تقدم في الأعراف أنه يكثر في ذلك اليوم العصيب نداء أصحاب الجنة النار وبالعكس والنداء بالسعادة الأهلها وبالشقاوة الأهلها •

(يوم تولون مدبرين مالكم من الله من عاصم ومن يضلل الله فما له من هاد) يوم بدل من يوم الأول وجملة تولون في محل جر بإضافة الظرف اليها ومدبرين حال وما نافية حجازية ولكم خبرها المقدم ومن الله متعلقان بعاصم ومن حرف جر زائد وعاصم اسم ما والجملة في محل نصب على الحال ولك أن تهمل ما لتقدم خبرها ومن يضال الله فما له من هاد تقدم إعرابها بنصها قريباً فجدد به عهدا ولفت من تمام وعظ مؤمن آل فرعون ذكرهم بعتو آبائهم على الأنبياء وقيل هو من كلام موسى فيكون مستأنفا واللهم جواب للقسم المحذوف وقدحرف تحقيق وجاء كم يوسف فعل ماض ومفعول به وفاعل ومن قبل متعلقان بمحذوف حال أي من قبل موسى فبناء الظرف على الضم المن ومنعول به وفاعل ومن قبل متعلقان بمحذوف حال أي من قبل موسى فبناء الظرف على الضم المن الله منوي معناه وبالبينات متعلقان بجاءكم و

(فما زلتم في شك مما جاءكم به) الفاء عاطفة وما زلتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها وفي شك خبرها ومما صفة لشك وجملة جاءكم صلة وبه متعلقان بجاءكم • (حتى إذا هلك قلتم لن يبعث الله من بعده رسولاً) حتى حرف غاية لقوله ما زلتم وإذا ظرف متضمن معنى الشرط وجملة هلك في محل جر بإضافة الظرف اليها وجملة قلتم لا محل لها لأنها جواب إذ ولن حرف نفي ونصب واستقبال ويبعث فعل مضارع منصوب بلن ولفظ الجلالة فاعل ومن بعده حال ورسولاً مفعولاً به • (كذلك يضل الله من هو مسرف مرتاب) كذلك نعت لمصدر محذوف وقد تقدم كثيراً ويضلل الله فعل مضارع وفاعل ومن مفعول به وهو مبتدأ ومسرف مرتاب خبران له والجملة وفاعل ومن مفعول به وهو مبتدأ ومسرف مرتاب خبران له والجملة ولاسمية صلة • (الذين يجادلون في آيات الله بغير سلطان أتاهم كبر

مقتاً عند الله وعند الذين آمنوا كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار) هذه الآية شغلت المعربين كثيراً وتشعبت أقوالهم فيها وأوصل السمين أوجه الاعراب فيها إلى عشرة مما يضيع القارى، في متاهاته ولعل أولاها بالذكر وأقربها الى المعقول ما ذكره أبو حيان قال ما نصه: « والأولى في إعراب هذا الكلام أن يكون الذين مبتدأ وخبره كبر والفاعل ضمير المصدر المفهوم من يجادلون وهذه الصفة موجودة في فرعون وقومه ويكون الواعظ لهم قد عدل عن مخاطبتهم الى الاسم الغائب لحسن محاورته لهم واستجلاب قلوبهم وأبرز ذلك في صورة تذكرهم فلم يخصنهم بالخطاب وفي قول هكر ضرب من التعجب والاستعظام لجدالهم » •

ونورد فيما يلي الاعراب الذي اختاره الزمخشري، قسال: «الذين يجادلون بدل من من هو مسرف ، فإن قلت: كيف جاز إبداله منه وهو جمع وذاك موحد ؟ قلت لأنه لا يريد مسرفاً واحداً فكأنه قال: كل مسرف وجاز إبداله على معنى من لا على لفظها فإن قلت فما فاعل كبر ؟ قلت: ضمير من هو مسرف ، فإن قلت: أما قلت هو جمع ولهذا أبدلت منه الذين يجادلون ؟ قلت: بل هو جمع في المعنى وأما اللفظ فموحد فحمل البدل على معناه والضمير الراجع إليه على لفظه وليس ببدع أن يحمل على اللفظ تارة وعلى المعنى أخرى وله نظائر ، ويجوز أن نرفع الذين يجادلون على الابتداء ولا بد في هذا الوجه من ويجوز أن نرفع الذين يجادلون على كبر تقديره جدال الذين يجادلون كبر مقتاً ، ويحتمل أن يكون الذين يجادلون مبتدأ وبغير سلطان أتاهم خبراً وفاعل كبر قوله كذلك أي كبر مقتاً مثل ذلك الجدال ويطبع الله خبراً وفاعل كبر قوله كذلك أي كبر مقتاً مثل ذلك الجدال ويطبع الله

كلام مستأنف ومن قال كبر مقتاً عند الله جدالهم فقد حذف الفاعل والفاعل لا يصح حذفه » •

أما أبو البقاء فقد قال ما نصه: « الذين يجادلون فيه أوجه أحدها أن يكون خبر مبتدأ محذوف أي هم الذين وهم يرجع على قوله من هو مسرف الأنه في معنى الجمع والثاني أن يكون مبتدأ والخبر يطبع الله والعائد محذوف أي على كل قلب متكبر منهم وكذلك خبر مبتدأ محذوف أي الأمر كذلك وما بينهما معترض مسدد والثالث أن يكون الخبر كبر مقتاً أي كبر قولهم مقتاً ، والرابع أن يكون الخبر محذوفاً أي معاندون ونحو ذلك والخامس أن يكون منصوباً بإضمار أعني » هذا وسنورد في باب الفوائد مناقشة سريعة نهذه الأقوال .

هذا ومقتا تمييز محول عن الفاعل أي كبر مقت جدالهم وفيما يلي عبارة السمين: «كبر مقتاً يحتمل أن يراد به التعجب والاستعظام وأن يراد به الذم كبئس وذلك أنه يجوز أن يبني فعل بضم العين مما يجوز التعجب منه ويجري مجرى نعم وبئس في جميع الأحكام وفي فاعله ستة أوجه » الى أن يقول: « الثاني أنه يعود على جدالهم المفهوم من يجادلون كما تقدم » الى أن يقول: « الخامس أن الفاعل ضمير يعود على ما بعده وهو التمييز نحو نعم رجلاً زيد وبئس غلاماً عمرو وعند الله ظرف لكبر » وكذلك نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك ولطبع الله فعل مضارع وفاعل وعلى كل قلب متعلق بيطبع وقلب مضاف ومتكبر مضاف إليه أي على كل قلب شخص متكبر وجبار نعت ثان ه

# الفوائد:

#### ١ \_ مناقشة قيمة :

ذكر الزمخشيري أن « من » في « من هو مسرف » عوملت معاملة لفظها من بعد معاملة معناها وقد استغربأهل العربية هذا لأن فيه إبهاماً بعد إيضاح وهذا غير لائق ببيان القرآن لأن البلاغيين يرون العكس والصواب أن يجعل الضمير في قوله كبر راجعاً الى مصدر الفعل المتقدم وهو قوله يجادلون تقديره كبر جدالهم مقتاً ويجعل الذين مبتدأ على تأويل حذف المضاف تقديره جدال الذين يجادلون في آيات الله والضمير في قول كبر مقتاً عائد الى الجدال المحذوف والجملة مبتدأ وخبر ومثله في حذف المصدر المضاف وبناء الكلام عليه قوله تعالى : «أجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحام كمن آمن بلله » على أحد تأويله ومثله كثير ه

# ٢ - كل قلب:

كل لعموم الضلال جمع القلب لالعموم القلوب أي شملت الضلالة جميع أجزاء القلب فلم يبق فيه محل للاهتداء والمعروف أن كلاً إذا دخلت على نكرة مطلقاً أو على معرفة مجموعة تكون لعموم الأفراد وإذا دخلت على معرفة مفردة تكون لعموم الأجزاء وهنا عوملت الإضافة غير المحضة معاملة الإضافة المحضة .

وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَنْهَنْمَنُ أَبْنِ لِي صَرْحًا لَعَلِى أَبْلُغُ الْأَسْبَبَ ﴿ أَسْبَبَ اللَّهُ أَسْبَبَ ال

سُوَّ عُمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلِ وَمَا كَبْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابِ ﴿ وَقَالَ الَّذِي عَامَنَ يَنْقُومِ الَّبِعُونِ أَهْدِكُرْ سَبِيلَ الرَّشَادِ ١ يَنْقُوم إِنَّمَا هَنْدِهِ الْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا مَنَنْ وَإِنَّ ٱلْآخِرَةَ هِيَ دَارُٱلْقَرَادِ ﴿ مَنْ عَمِلَ سَيْنَةُ فَلَا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلَهَا وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِن ذَكِرٍ أَوْ أَنْنَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنْ فَأُولَا بِكَ يَدُخُلُونَ ٱلْحَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابِ ﴿ مِنْ اللَّهُ وَيَنْقُومِ مَا لِيَ أَدْعُوكُمْ إِلَى ٱلنَّجَوْةِ وَتَدْعُونَنِيٓ إِلَى ٱلنَّارِ اللهُ تَدْعُونَنِي لِأَكْفُرَ بِاللَّهِ وَأُشْرِكَ بِهِ عَمَالْيْسَ لِي بِهِ عَلْمٌ وَأَنَا الْدُعُوكُمُ إِلَى ٱلْعَزِيزِ ٱلْغَفِّرِ إِنَّ لَاجَرَمَ أَنَّمَا تَدْعُونَنِيٓ إِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ وَعْوَةٌ فِ ٱلدُّنْبَ وَلَا فِي ٱلْآخِرَةِ وَأَنَّ مَرَّدَنَا إِلَى اللَّهِ وَأَنَّ الْمُسْرِفِينَ هُمْ أَصْحَبُ ٱلنَّارِ ﴿ فَا فَسَلَا كُونَ مَا أَقُولُ لَكُرْ وَأُفَوضُ أَمْرِى إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ بِإِنَّ اللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ١٤٠٠ فَوَقَنْهُ اللَّهُ سَيَّاتِ مَامَكُرُواْ وَحَاقَ بِنَالِ فِرْعَوْنَ سُورُ ٱلْعَذَابِ اللَّهِ ٱلنَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا عُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ أَدْخِلُواْ ءَالَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ ٱلْعَـذَابِ ٢

#### اللغية:

(صرحاً): الصرح \_ كما في المصباح \_ بيت واحد يبنى مفرداً طولا صخماً، وقال في الكشاف: « الصرح البناء الظاهر الذي لا يخفى على الناظر وإن بعد، اشتقوه من صرح الشيء إذا ظهر وهذه المادة عجيبة في مدلولها؛ إنها تدل في جميع مشتقاتها على الظهور

والإبانة ، قالوا : لبن صريح : ذهبت رغوته وخلص وعربي صريح من عرب صرحاء : غير هجناء ونسب صريح وكأس صراح : لم تمزج وصر حت الخمرة : ذهب عنها الزبد ولقيته مصارحة: مجاهرة وصر ح النهار : ذهب سحابه وأضاءت شمسه قال الطرماح في وصف ذئب :

# إذا امتل" يعــدو قلت ظــل" طخاءة ذرى الريح في أعقــاب يوم مصـرح

وصرح بما في نفسه وبني صرحاً وصروحاً وتعـــد في ســُـر ْحة داره: في ساحتها •

( الأسباب ) : جمع سبب وأسباب السموات مراقبها أو نواحيها أو أبوابها والسبب أيضاً الحبل وما يتوصل به الى غيره وقد جمع زهير بينهما بقوله :

ومن هماب أسباب المنايا ينلنمه وإن يرق أسباب السماء بسملم

والسبب أيضاً من مقطعات الشعر حرف متحرك وحرف ساكن أو حرفان متحركان والأول يسمى خفيفاً والثاني ثقيلاً » ١٠

(تباب): خمار وهموان وفي القاموس « التنب والتئب والتباب والتبيب والتبيب والنقص والخمار وتباً له ، وتباً تبيباً مبالفة » •

( لا جرم ) : تقدم بحثها وسيأتي مزيد تفصيل عنها في باب الفوائد .

#### الاعراب:

( وقال فرعون يا هامان ابن لي صرحاً لعلي أبلغ الأسباب ) الواو عاطفة وقال فرعون فعل وفاعل ويا حرف نداء وهامان منادى مفرد مبني على الضم وابن فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة مقول قول فرعون ولي متعلقان بمحذوف حال أو بابن وصرحاً مفعول به ولعل واسمها وجملة أبلغ الأسباب خبر لعل • ( أسباب السموات فأطلع الى إله موسى وإني الأظنه كاذباً ) أسباب السموات بدل من الأسباب بدل كل من كل وفائدة البدل أن الشيء إذا أبهم ثم أوضح كان تفخيماً لشأنه وهذا هو مراد فرعون ، فأطلع الفاء فاء السببية وأطلع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فأطلع الفاء فاء السببية جواباً للأمر وهو ابن أو جواباً للترجي وهو لعلي أبلغ وقرىء بالرفع على أن الفاء عاطفة فهو داخل في حيز الترجي وسيأتي مزيد بحث عنه فيباب الفوائد والى إله موسى متعلقان بأطلع واني الواو على مفارع والهاء مفعول به أول وكاذباً مفعول به ثان والجملة خبر إن •

( وكذلك زمين لفرعون سوء عمله وصد عن السبيل ) الكاف نعت لمصدر محذوف وزين فعل ماض مبني للمجهول ولفرعون متعلقان بزين وسوء عمله نائب فاعل وصد عطف على زين وصد فعل ماض مبني للمجهول بضم الصاد وفتحها وكلتا القراءتين سبعية وعن السبيل متعلقان بصد • ( وما كيد فرعون إلا في تباب ) الواو عاطفة أو حالية وما نافية وكيد فرعون مبتدأ وإلا أداة حصر وفي تباب خبر كيد • ( وقال الذي آمن يا قوم اتبعون اهدكم سبيل الرشاد ) عطف على

ما تقدم وقال الذي فعل ماض وفاعل وجملة أمن صلة وياقوم نداء تقدم إعرابه واتبعون فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية وياء المشكلم المحذوفة لأنها من ياءات الزوائد في محل نصب مفعول واهدكم فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وسبيل الرشاد مفعول به ثان أو منصوب بنزع الخافض والرشاد اسم للمصدر لرشد .

(يا قوم إنما هذه الحياة الدنيا متاع وإن الآخرة هي دار القرار) سيأتي في باب البلاغة سر تكرير النداء واقترانه بالواو في النداء الثالث كما سيأتي و وإنما كافة ومكفوفة وهذه مبتدأ والحياة بدل والدنيا نعت ومتاع خبر وان الآخرة إن واسمها وهي ضمير فصل أو مبتدأ ودار القرار خبر إن أو خبر هي والجملة خبر إن و ( من عمل مبتدأ ودار القرار خبر إن أو خبر هي والجملة خبر إن و ( من عمل مبيئة فلا يشجزى إلا مثلها ) من اسم شرط جازم مبتدأ وعمل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وسيئة مفعول به والفاء رابطة ولا نافية ويحزى فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وإلا أداة حصر ومثلها مفعول يجزى الثاني و ( ومن عمل صالحاً من وإلا أداة حصر ومثلها مفعول يجزى الثاني و ( ومن عمل صالحاً من المض فعل الشرط وصالحاً مفعول به أو نعت لمصدر محذوف أي عملاً ماض فعل الشرط وصالحاً مفعول به أو نعت لمصدر محذوف أي عملاً مالحال و هو مبتدأ ومؤمن خبر والجملة نصب على الحال و

( فأولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب ) الفاء رابطة وأولئك اسم إشارة مبتدأ وجملة يدخلون الجنة خبر أولئك والجملة في محل جزم جواب الشرط وجملة يرزقون حال والواو نائب فاعل

وفيها حال وبغير نعت للمفعول به المحذوف أي يرزقون رزقاً واسماً بلا حساب ولا تبعة • ( ويا قوم مالي أدعوكم الى النجاة وتدعونني الى النار ) عطف على ما تقدم وما اسم استفهام مبتدأ ولي خبره وجملة أدعوكم حالية والى النجاة متعلقان بأدعوكم وتدعونني الى النار عطف على أدعوكم الى النجاة • ( تدعونني الأكفر بالله وأشرك به ما ليس لي به علم ) جملة تدعونني بدل وجملة وتدعونني بمثابة التعليل ولأكفر اللام للتعليل وأكفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والفاعل مستتر تقديره أنا وبالله متعلقان بأكفر وأشرك عطف على الأكفر وما مفعول به وجملة ليس لي به علم صلة وليس فعل ماض ناقص ولي خبرها المقدم وبه متعلقان بعلم وعلم اسم ليس المؤخر •

( وأنا أدعوكم الى العزيز الغفار ) الواو عاطفة وأنا مبتدأ وجملة أدعوكم خبر وإلى العزيز الغفار متعلقان بأدعوكم • ( لا جرم أنما تدعونني إليه ليس له دعوة في الدنيا ولا في الآخرة ) لا نافية وجرم فيل ماض بمعنى حق ووجب وأن وما في حيزها فاعل جرم أي حق ووجب بطلان دعوته وأن واسمها وحقها أن تكتب مفصولة لأن ما اسم موصول بمعنى الذي لكنها رسمت موصولة اتباعاً لسنة المصحف وجملة تدعو نني صلةوإليه متعلقان بتدعو نني وجملة ايس خبرأن وله خبرليس المقدم ودعوة اسمها المؤخر وفي الدنيا نعت ولافي الآخرة عطف على في الدنيا وأن مردنا الى الله وأن المسرفين هم أصحاب النار ) عطف على ما تقدم وأن واسمها والى الله خبرها وان المسرفين عطف أيضاً وهم ضمير فصل لا محل له أو مبتدأ وأصحاب النار خبر أن أو خبر هم والجملة خبر أن • ( فستذكرون ما أقول لكم وأفوض أمري الى الله )

الفاء الفصيحة والسين حرف استقبال وتذكرون فعل مضارع والواو فاعل وما مفعول به وجملة أقول صلة ولكم متعلقان بأقول وأفوض عطف وأمري مفعول به والى الله متعلقان بأفوض أي إذا نزل بكم العذاب .

(إن الله بصير بالعباد) إن واسمها وبصير خبرها وبالعباد جار ومجرور متعلقان ببصير • ( فوقاه الله سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب ) الفاء عاطفة على محذوف يقتضيه السياق أي لما توعدوه بالقتل وقصدوه به فعلا هرب منهم ولاذ بالمعاور وشعاب الحبال فطلبوه فلم يقدروا عليه فوقاه الله • ووقاه الله فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وسيئات مفعول به ثان أو نصب بنزع الخافض وما مصدرية أو موصولة أي سيئات مكرهم به أو سيئات الخافض وما مصدرية أو موصولة أي سيئات مكرهم به أو سيئات الدي مكروا به وحاق فعل ماض وبآل فرعون متعلقان بحاق وسوء العذاب فاعل • ( النار يعرضون عليها غدوا وعشياً ) النار خبر مبتدأ العذاب ويجوز أن تعرب بدلاً من سوء العذاب ويجوز أن تعرب بدلاً من سوء العذاب ويجوز أن تعرب مبتدأ واجملة يعرضون خبر وعلى الوجهين الأولين تعرب جملة يعرضون حسالاً وقرىء النار بالنصب على الاختصاص بفعل محذوف وعليها متعلقان بيعرضون وغدوا وعشيا ظرفان متعلقان بيعرضون أيضاً ه

( ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب ) الظرف متعلق بقول محذوف أي يقال لهم يوم تقوم الساعة وجملة أدخلوا مقول القول ويجوز أن يتعلق بأدخلوا أي ادخلوا يوم تقوم الساعة وعلى هذين الوجهين يكون الوقف تاماً على قوله وعشياً ويجوز أن يكون معطوفاً على الظرفين قبله فيكون متعلقاً بيعرضون والوقف

على هذا الوجه على اقوله الساعة وادخوا مقول قول مقدر أي يقال لهم كذا وكذا وأدخلوا فعل أمر من أدخل وآل فرعون مفعول به أول وأشد العذاب مفعول به ثان وقرىء أدخلوا بهمزة الوصل من دخل يدخل فآل فرعون حينئذ منادى حذف منه حرف النداء وأشد العذاب مفعول به .

#### البلاغة:

في تكرير نداء قومه مبالغة في التنبيه والتحدي وقرع العصا وإمحاض النصيحة والإيقاظ من سنة الغفلة ، كأنما عز عليه أن يستهدفوا للمصير المحزن الذي سيصيرون إليه وكأنه مترجح بين التلطف بهم الأن ما يحزنهم يحزنه وما يسوءهم يسوءه فهم قومه على كل حال ، وقد سدروا في متاهات الغفلة وقد سبق تقرير هذا الموقف في مناصحة إبراهيم لأبيه عندما كرر نصيحته إليه متلطفاً بقوله : يا أبت مكررا .

هذا وقد جيء بالواو في النداء الثالث خلافاً لأن النداء الثاني بمثابة بيان للأول وتفسير له فأعطي حكمه في عدم دخول الواو عليه وأما الثالث فداخل على كلام ليس بتلك المثابة .

# الفوائد:

١ \_ في نصب قو له ﴿ فأطلع ﴾ ثلاثة أوجه :

أ \_ انه جواب للأمر وهو قوله ابن ِ لي فنصب بأن مضمرة بعد الفاء في جوابه ومثاله في الشعر قول أبي النجم العجلي:

ياناق سيري عنقا فسيحا إلى سليمان فنستريحا

ب \_ إنه جواب للترجي والى هــذا نحا الزمخشري قــال : « وقرىء فأطلــع بالنصب عــلى أنه جواب الترجي تشبيها للترجي بالتمني » •

ج ـ انه معطوف على التوهم الأن خبر لعل كثيراً ما جاء مقروناً بأن في النظم والنثر فمن نصب توهم أن الفعل المرفوع الواقع خبراً منصوب بأن والعطف على التوهم كثير وان كان غير مقيس •

# ٢ - لا جرم:

بسطنا القول في هود حول « لا جرم » وأوردنا الأوجب المستفيضة فيها وقد اخترنا في الإعراب ما ذهب إليه الخليل وسيبويه وجمهور البصريين فتكون « لا » رداً لما دعاه إليه قومه و « جرم » بمعنى كسب أي وكسب دعاؤهم إليه بطلان دعوته أي ما حصل من ذلك إلا ظهور بطلان دعوته ، ويجوز أن يكون « لا جرم » نظير « لا بد » من الجرم وهو القطع فكما أنك تقول لا بد لك أن تفعل ، والبد من التبديد الذي هو التفريق ومعناه لامفارقة لك من فعل كذا فكذلك « لا جرم » معناه لا انقطاع لبطلان دعوة الأصنام بل هي باطلة أبداً ،

وَإِذْ يَخُاجُونَ فِي النَّارِ فَيَقُولُ الضَّعَفَنَوُ اللَّذِينَ اسْتَكَبَّرُوٓ أَ إِنَّا كُمَّ لَبَعًا فَهَلَ أَنْتُم مُّغُنُونَ عَنَّا نَصِيبًا مِنَ النَّارِ ﴿ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوٓ أَ إِنَّا كُلُّ فِيهَا فَهَلَ أَنْتُم مُّغُنُونَ عَنَّا نَصِيبًا مِنَ النَّارِ ﴿ قَالَ الَّذِينَ السَّتَكْبَرُوٓ أَ إِنَّا كُلُّ فِيهَا إِنَّ اللَّهَ عَنُولَ عَنَّا اللَّهِ عَلَى النَّارِ لِخَوْلَةً جَهَنَّمَ ادْعُوا إِنَّ اللَّهَ قَدْ حَكَمَ بَيْنَ الْعِبَادِ ﴿ وَإِنَّ وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخَزَنَةٍ جَهَنَّمَ ادْعُوا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

رَبِّكُمْ يُحَفِّفِ عَنَا يَوْمَا مِنَ الْعَذَابِ إِنَّى قَالُواْ أُولَا تَكُ تَأْنِيكُوْ رُسُلُكُمُ الْبَيْنَتِ قَالُواْ بَلَى قَالُواْ فَادْعُواْ وَمَا دُعَنَوُا الْكَنفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ رَقِي اللَّهِ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْ

#### اللفة:

( يتحاجُّون ) : يتخاصمون يقال : حاجُّه حبِجاجًا ومُحاجُّة ومُحاجَة : خاصمه والمبِحجاج الكثير الخصومة •

( تبعاً ) : جمع تابع كخدم جمع خادم أو هو مصدر وصف به • (جهنم) سيأتي القول فيها في باب البلاغة •

### الاعراب:

( وإذ يتحاجون في النار فيقول الضعفاء للذين استكبروا ) الواو استئنافية وإذ ظرف لما مضى متعلق بفعل محذوف تقديره اذكر يا محمد لقومك وجملة يتحاجون في محل جر بإضافة الظرف إليها وفي النار متعلقان بيتحاجون والفاء تفريعية لتفصيل التحاج والتخاصم ويقول الضعفاء فعل مضارع وفاعل وللذين متعلقان بيقول وجملة استكبروا صلة (إنا كنا لكم تبعاً فهل أنتم مغنون عنا نصيباً من النار ) إن واسمها وجملة كنا خبرها والجملة مقول القول وكان واسمها ولكم متعلقان بمحذوف صفة لتبعاً أو متعلقان به إذا اعتبر مصدراً ،

فهل الفاء عاطفة وهل حرف استفهام وأنتم مبتدأ ومغنون خبره وعنا متعلقان بمغنون ونصيباً مفعول لمغنون أي دافعون عنا نصيباً من النار، وعبارة أبي البقاء « نصيباً منصوب بفعل دل عليه مغنون تقديره : ص أنتم دافعون عنا أو مانعون ويجوز أن يكون في موضع المصدر كما كان شيء كذلك ألا ترى الى قوله تعالى : « لن تغني اعنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئاً » فشيئاً في موضع غنى فكذلك نصيباً » ومن النار صفة لنصيباً .

(قال الذين استكبروا إنا كل فيها إن الله قد حكم بين العباد) قال الذين فعل ماض وفاعل وجملة استكبروا صلة الذين وإنا إن واسمها وكل مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم وفيها خبر كل والجملة خبر إن وان واسمها وجملة قد حكم خبر إن وبين العباد ظرف متعلق بحكم و (وقال الذين في النار لخزنة جهنم ادعوا ربكم يخفف عنا يوما من العذاب) الواو عاطفة وقال الذين فعل ماض وفاعل وفي النار متعلقان بمحذوف صلة الذين ولخزنة جهنم متعلقان بقال ووضع جهنم موضع الضمير للتهويل وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة وادعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وربكم مفعول به والجملة مقول القول ويخفف فعل مضارع مجزوم الأنه جواب الطلب وعنا متعلقان بيخفف ويوما ظرف متعلق بيخفف أيضاً ومن العذاب في يوم ومفعول يخفف أي يخفف عنا شيئاً من العذاب في يوم و

( قالوا أولم تك تأتيكم رسلكم بالبينات ؟ ) قالوا فعل وفاعل والضمير يعود لخزنة جهنم والهمزة للاستفهام االانكاري التوبيخي

والواو عاطفة على مقدر أي ألم تنتهوا عن هذا ولم تك تأتيكم ، ولم حرف هي وقلب وجزم وتك فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف واسم تك مستتر وجملة تأتيكم خبرورسلكم فاعل تأتيكم وقد تنازعه كلمن تك و تأتيكم فأعطى فاعلا للثاني وأضمر في الأول ويجوز العكس وبالبينات متعلقان بتأتيكم (قالوا بلى قالوا فادعوا وما دعاء الكافرين إلا في ضلال ) قالوا فعل وفاعل وفاعل أيضاً ، وفاعل وبلى حرف جواب لإثبات النفي وقالوا فعل وفاعل أيضاً ، فادعوا الفاء الفصيحة وادعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والواو وللحال وما نافية ودعاء مبتدأ والكافرين مضاف اليه وإلا أداة حصر وفي ضلال خبر دعاء ،

(إنا لننصر رسلنا والذين آمنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد) تعليل لضياع دعائهم لأنه مسلوب الحجة وان واسمها واللام المزحلقة وجملة ننصر رسلنا خبر إنا والذين عطف على رسلنا وجملة آمنوا صلة وفي الحياة الدنيا متعلقان بننصر ولا يقدح في هذا التأكيد ما يبدو أنهم يغلبون في بعض الأحيان ابتلاء وامتحاناً فإن العبرة بالعواقب والأمور بخواتيمها ، ويوم يقوم الاشهاد عطف على في الحياة الدنيا وفي يوم القيامة وجملة يقوم الاشهاد في محل جر بإضافة الظرف اليها والأشهاد جمعشاهد كصاحب وأصحاب ، (يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار ) يوم بدل من يوم قبله وجملة لا ينفع في محل جر بإضافة الظرف المناة والواو عاطفة ولهم اللعنة ، الظرف اليها والظالمين مفعول به ومعذرتهم فاعل والواو عاطفة ولهم خبر مقدم واللعنة مبتدأ مؤخر ولهم سوء الدار عطف على لهم اللعنة ،

#### البلاغة:

في قوله « لخزنة جهنم » فيه \_ كما قلنا \_ وضع الظاهر موضع المضمر للتهويل ويحتمل أن جهنم هي أبعد النار غوراً من قولهم بئر جهنام أي بعيدة القعر ، وكان النابغة يسمي الجهنام لبعد غوره في الشعر ، والأول أظهر والتفخيم فيه من وجهين : أحدهما وضع الظاهر موضع المضمر والثاني ذكره وهو شيء واحد بظاهر غير الأول أنظع منه لأن جهنم أفظع من النار إذ النار مطلقة وجهنم أشدها ، هذا وقد جاء في القاموس ما نصه ، « وركية جهنام مثلثة الجيم وجهم كعملس بعيدة القعر وبه سميت جهنم أعاذنا الله تعالى منها » قال شارحه : « قوله وبه سميت جهنم جرى على أنها عربية لم تجر للتأنيث والتعريف وجرى يونس وغيره على أنها أعجمية لا تجري للتعريف والعجمة » وقول له تجر بمعنى لم تنصرف وهي عبارة سيبويه والعجمة » وقول له لم تجر بمعنى لم تنصرف وهي عبارة سيبويه والعجمة » وقول له لم تجر بمعنى لم تنصرف وهي عبارة سيبويه المجري وغير المبصريين المنصرف وغير المنصرف واصطلاح الكوفيين المبحري وغير المبعري وغير المبعر وغير والمبعر ويورو وي

وَلَقَدْ عَاتَيْنَا مُوسَى الْهُدَىٰ وَأُورَثَنَا بَنِيَ إِسَرَاءِ بِلَ الْكِنَابِ نَقَى هُدَى وَذِكْرَىٰ لِأُولِي الْأَلْبَبِ نَقَ فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللهِ حَتَّ وَاسْتَغْفِرَ لِذَنْبِكَ هُدَى وَذِكْرَىٰ لِأُولِي الْأَلْبَبِ نَقَ فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللهِ حَتَّ وَاسْتَغْفِرَ لِذَنْبِكَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِكَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكُرِ مِنْ إِنَّ اللهِ يَعْدِيلُونَ فِي عَايَبِ اللهِ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِكَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكُرِ مِنْ إِنَّ اللهِ يَعْدِيلُونَ فِي عَايَبِ اللهِ بِعَيْدِلُونَ فِي عَايَبِ اللهِ بِعَيْدِلُونَ فَي عَايَبِ اللهِ بِعَيْدِ سُلْطُونٍ أَتَنَاهُمْ إِن فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَّا هُم بِبَلِغِيةٍ فَاسْتَعِدْ بِاللّهِ إِنَّهُ إِنَّهُ مُ وَالسَّمِيعُ الْبَصِيرُ وَيْ خَلْقُ السَّمَورِ قَ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ هُو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ وَيْ خَلْقُ السَّمَورَتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ هُو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ وَيْ خَلْقِ السَّمَورَةِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ

### الاعراب:

( ولقد آتينا موسى الهدى وأورثنا بني إسرائيل الكتاب ) كلام مستأنف مسوق لإيراد نموذج عظيم من نماذج النصر الذي وعد الله به أنبياءه وأولياءه في الدنيا واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وموسى مفعول به والهدى مفعول به ثان وأورثنا عطف على آتينا وهو فعل وفاعل وبني إسرائيل مفعول به أول والكتاب مفعول به ثان و ( هدى وذكرى الأولي الألباب ) هدى وذكرى نصب على أنهما مفعول من أجله أي لأجل الهدى والذكرى أو على أنهما مصدران في موضع الحال ولأولي الألباب نعت لذكرى أو هو متعلق بذكرى و فاصبر إن وعد الله حق واستغفر لذنبك ) الفاء الفصيحة أي إن عرفت هذه الحقيقة الثابتة وهي أن الله ينصر رسله وأولياءه فاصبر يا محمد على أذى قومك وإن واسمها وخبرها واستغفر لذنبك عطف على فاصبر أي واستدرك المفرطات بذنبك وقيل الكلام على حذف مضاف أي لذنب أمتك و

( وسبح بحمد ربك بالعشي والإبكار ) عطف أيضاً وبحمد ربك حال وبالعشي والإبكار متعلقان بسبح • ( إن الذين يجادلون في آيات الله بغير سلطان أتاهم ) إن واسمها وجملة يجادلون خبر إن وفي آيات

الله متعلقان بيجادلون وبغير سلطان حال أي حال كونهم غير مستندين في جدالهم الىحجة إلا المكابرة واللجاج وهما سلاحان مغلولان وجملة أتاهم نعت لسلطان • (إن في صدورهم إلا كبر ما هم ببالغيه) إن نافية وفي صدورهم خبر مقدم وإلا أداة حصر وكبر مبتدأ مؤخر والجملة خبر إن وما نافية حجازبة وهم اسمها وببالغيه الباء حرف جر زائد وبالغيه مجرور لفظا منصوب محلاً على أنه خبر ما والجملة نعت لكبر أي ببالغي مقتضى كبرهم وهو التعاظم • (فاستعذ بالله إنه هو السميع البصير) الفاء الفصيحة واستعذ فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبالله متعلقان باستعذ وان واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والسميع البصير خبرإن •

(لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون) اللام لام الابتداء وخلق السموات والأرض مبتدأ وأكبر خبر ومن خلق الناس متعلقان بأكبر ولكن الواو للحال ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها وسيأتي سر تلاحم هذا القول مع ما قبله في باب البلاغة • ( وما يستوي الأعمى والبصير والذين آمنوا وعملوا الصالحات ولا المسيىء قليلا ما تتذكرون) الواو عطف على ما تقدم وما نافية ويستوي الأعمى فعل مضارع وفاعل والبصير عطف على الأعمى والذين آمنوا علف على الأعمى والبصير وجملة آمنوا على الأعمى والذين آمنوا عطف على الأعمى والبصير وجملة آمنوا الواو عاطفة ولا زائدة للتوكيد والمسيء عطف على ما قبله وسيأتي ترتيب هذه المنسوقات في باب البلاغة وقليلا مفعول مطلق أو ظرف زمان وما زائدة وتتذكرون فعل مضارع مرفوع وفاعله •

( إن الساعة لآتية لا ريب فيها ولكن أكثر االناس لا يؤمنون ) إن واسمها واللام المزحلقة وآتية خبرها ولا نافية للجنس وريب اسمها وفيها خبرها والجملة خبر ثان الأن ولكن أكثر الناس لا يؤمنون تقدم إعراب هذه الجملة قبل قليل فجدد به عهداً •

### البلاغة:

### ١ \_ فن الإلجاء :

في قول ه « لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس » فن رفيع من فنون البلاغــة وهو فن الالجــاء وهو أن يبادر المتكلم خصمه بما يلجئه الى الاعتراف بصحته وبهذا صح التحامه مع ما قبله من الكلام فإن مجادلتهم في آيات الله كانت مشتملة على أمور كثيرة من الجدال والمغالطة واللجاج والسفسطة وفي مقدمتها لإنكار البعث وهو في الواقع أصل المجادلة ومحورها الذي عليه تدور ، فبادر سبحانه الى مبادهتهم بما يسقط في أيديهم ، ويقطع عليهم طرق المكابرة والمعاندة وهو خلق السموات والأرض وقد كانوا مقرين بأن الله خالقها وبأنها خلق عظيم فخلق الناس بالقياس شيء هين ومن قدر على خلقها مع عظمها كان ولا شك على خلق الانسان الضعيف أقدر وبه أقمن • هذا والأولوية في هذا الاستشهاد على درجتين : إحداهما أن القادر على العظيم هو على الحقير أقدر وثانيهما أن مجادلتهم كانت في البعث وهو الإعادة وما من ريب في أن الابتداء أعظم وأبهر من الإعادة .

#### ٢ \_ فن حسن النسق:

وفي قول ه وإما يستوي الأعمى والبصير » الآية فن حسن النسق وفي ترتيب النسق ثلاث طرق إحداها أن يجاور المناسب ما يناسبه كهذه الآية فالأعمى يجاور البصير وهذان الوصفان مستعاران لمن غف ل عن معرفة الحق في مبدئه ومعاده وقدم الأعمى في نفي التساوي لمجيئه بعد صفة الذم في قوله ولكن أكثر الناس لا يعلمون والذين آمنوا وعملوا الصالحات أي المحسن يجاور المسيء وقدم الذين آمنوا لمجاورته للبصير وناهيك بهذه المجاورة شرفاً للمؤمن ، وثاني الطريقتين أن يتأخر المتقابلان كقوله تعالى « مثل الفريقين كالأعمى والرصم والبصير والسميع » وثالثتهما أن يقدم مقابل الأول ويؤخر مقابل الآخر كقوله تعالى : « وما يستوي الأعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور » وهذه الطرق الثلاث يتخير المتكلم في إيرادها حسب مقتضى الحال ووفق نواميس البلاغة وطرائقها والله أعلم ه

### الفوائد:

## لام الابتداء:

تفيد أمرين : أولهما تموكيد مضمون الجملة ولهذا زحلقوها في باب إن عن صدر الجملة كراهية ابتداء الكلام بمؤكدين ، وثانيهما تخليص المضارع للحال ، وتدخل باتفاق في موضعين :

١ - على المبتدأ نحو: « الأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله ذلك بأنهم قوم لا يفقهون » •

" بعد إن وتدخل في هذا الباب على ثلاثة باتفاق: الاسم نحو « إن ربي لسميع الدعاء » والمضارع لشبهه به نحو « وإن ربك ليحكم بينهم » والظرف نحو « وإنك لعلى خلق عظيم » وعلى ثلاثة باختلاف: الماضي الجامد نحو (إن زيدا لعسى أن يقوم) والماضي المقرون بقد والماضي المجرد من قد •

ومن الام الابتداء لام القسم نحو « لينبذن في الحطمة » ونحو « ولسوف يعطيك ربك فترضى » •

وَقَالَ رَبْكُرُ الْمُونِ أَسْتَجِبْ لَكُو ۚ إِنَّ اللَّهِ كَالَّهِ مِعَلَ لَكُمْ اللَّهِ الْمَدُونَ فِيهِ سَبَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّهِ عَمَلَ لَكُمْ اللَّهُ لِتَسْكُنُواْ فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ اللَّهُ لَدُو فَضْلِ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَ أَكُمُ النَّاسِ لَا يَشْكُونَ فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ اللَّهُ لَدُو فَضْلِ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَ أَكُمُ النَّاسِ لَا يَشْكُونَ فِي وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ اللَّهُ لَدُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَ أَكُمُ النَّاسِ لَا يَشْكُونَ فِي وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ اللَّهُ لَدُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَ أَكُمُ النَّاسِ لَا يَشْكُونَ وَهِي وَالنَّهُ إِلَّا لَهُ وَفَا أَنِّى تُوفَعَكُونَ وَهِ كَالِكَ يُوفَعَلُونَ وَهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللللْمُ اللللْ

#### اللغية:

لا داخرين ) : صاغرين وفي المصباح : «دخر الشخص يدخر بفتحتين دخوراً : ذل وهان وأدخرته بالألف للتعدية » •

## الاعراب:

( وقــال ربكم ادعوني أستجب لكم ) كلام مستأنف مسوق

لبيان فضل الدعاء أي العبادة وسيرد في باب البلاغة المجاز في هذه الكلمة وقال ربكم فعل ماض وفاعل وادعوني فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به والجملة مقول القول ، واستجب فعل مضارع مجزوم الأنه جواب الطلب ولكم متعلقان باستجب • (إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين) إن واسمها وجملة يستكبرون صلة الذين وعن عبادتي متعلقان بيستكبرون وجملة سيدخلون خبر إن وجهنم مفعول به على السعة وداخرين حال • (الله الذي جعل لكم الليل التسكنوا فيه والنهار مبصراً) الله مبتدأ والذي خبره وجملة جعل صلة ولكم متعلقان بجعل الأنه بمعنى خلق والليل مفعول به ولتسكنوا اللام متعلقان بجعل لأنه بمعنى خلق والليل مفعول به ولتسكنوا اللام فاعل وفيه متعلقان بتسكنوا والنهار عطف على الليل ومبصراً حال •

إن الله لذو فضل على الناس ولكن أكثر الناس لا يشكرون) إن واسمها واللام المزحلقة وذو فضل خبر إن وعلى الناس متعلقان بفضل ولكن الواو عاطفة ولكن واسمها وجملة لا يشكرون خبر لكن وذلكم الله ربكم خالق كل شيء) اسم الإشارة مبتدأ والاشارة الى المعلوم المتميز بالأفعال المقتضية لربوبيته والله خبر أول وربكم خبر ثان وخالق كل شيء خبر ثالث ( لا إله إلا هو فأنتى تؤفكون ) تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلا فجدد به عهدا والجملة خبر رابع والفاء الفصيحة وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب حال وتؤفكون أي تصرفون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل أي فكيف تصرفون عن الإيمان بعد ما قامت البراهين على ربوبيته الكيف تصرفون عن الإيمان بعد ما قامت البراهين على ربوبيته الكيف تصرفون عن الإيمان بعد ما قامت البراهين على ربوبيته الكيف

(كذلك يؤفك الذين كانوا بآيات الله يجحدون) الكاف نعت لمصدر محذوف أي مثل إفك هؤلاء إفك الذين كانوا بآيات الله يجحدون، والذين نائب فاعل وجملة كانوا صلة الموصول وكان واسمها وبآيات الله متعلقان بيجحدون وجملة يجحدون خبرها.

#### البلاغـة:

#### ١ \_ المجاز والمشاكلة:

في قوله « وقال ربكم ادعوني أستجب لكم » مجاز مرسل علاقت السبية الأن الدعاء سبب العبادة وفي قول أستجب لكم مشاكلة الأن الإثابة مترتبة عليها وإنما جعلنا الكلام مجازاً بقرينة قوله بعد لذلك « إن الذين يستكبرون عن عبادتي » ويؤيد هذا المجاز حديث النعمان بن بشير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ؛ « الدعاء هو العبادة » وقرأ هذه الآية ، وقول ابن عباس ؛ أفضل العبادة الدعاء ، على أن بعضهم حمل الآية على الظاهر وقال إن الدعاء هو السؤال والتضرع وسيأتي في باب الفوائد مزيد بحث في هذا الصدد .

### ٢ \_ الإسناد المجازى:

وفي قول ه الله الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصراً » إسناد مجازي فقد أسند الإبصار الى النهار لأنه يبصر فيه ولأن الإبصار في الحقيقة لأهل النهار وقرن الليل بالمفعول لأجله والنهار بالحال لأن كل واحد منهما يؤدي مؤد "ى الآخر الأنه لو قيل

لتبصروا فيه فاتت الفصاحة الكامنة في الإسناد المجازي ، ولو قيل ساكناً \_ والليل يجوز أن يوصف بالسكون على الحقيقة \_ لم تتميز الحقيقة من المجاز .

## ٣ \_ وضع الظاهر موضع المضمر:

وفي قول ولكن أكثر الناس لا يشكرون » وضع الظاهر موضع المضمر فقد كان السياق يقتضي أن يقول ولكن أكثرهم لا يشكرون فلا يتكرر ذكر الناس ولكن في هذا التكرير تخصيصاً لكفران النعمة بهم وانهم هم المتميزون بهذه الصفة المنبو"ه على الطباع تتوالى عليهم النعم وتترادف الآلاء ، ويتهيأ لهم كل ما يصبون إليه من مناعم العيش وهم مصرون على الجحود والنكران ، أليست هذه سمة الناس في مختلف الظروف والأحوال ؟ وقد كرر سبحانه تقرير خلك فقال : « إن الإنسان لربه لكنود » وقال « إن الإنسان لظلوم كفي المناو » وقال » إن الإنسان لله لكنود » وقال » إن الإنسان لظلوم كفي المناو » •

### الفوائد:

١ ـ قال الإمام أبو القاسم القشيري في رسالته « اختلف الناس في أن الأفضل الدعاء أم السكوت والرضا ؟ فمنهم من قال : الدعاء عبادة للحديث : « ان الدعاء هو العبادة » والأن الدعاء إظهار الافتقار الى الله تعالى ، وقالت طائفة : السكوت والخمود تحت جريان الحكم أتم ، والرضا بما سبق به القدر أولى ، وقال قوم يكون صاحب دعاء بلسانه ورضا بقلبه ليأتي بالأمرين جميعاً » قال القشيري : « والأولى أن يقال الأوقات مختلفة ، ففي بعض الأحوال الدعاء أفضل من

السكوت وهو الأدب ، وفي بعض الأحوال السكوت أفضل من المعاء وهو الأدب وإنما يعرف ذلك بالوقت فإذا وجد في قلبه إشارة الى الدعاء فالدعاء أولى به وإذا وجد إشارة الى السكوت فالسكوت أنم».

فإن قيل: كيف قال تعالى « ادعوني أستجب لكم » وقد يدعو الإنسان كثيراً فلا يستجاب له ؟ وقيل في الجواب: « الدعاء له شروط منها: الاخلاص في الدعاء ، وأن لا يدعو وقلبه لاه ومشغول بغير الدعاء ، وأن يكون المطلوب بالدعاء مصلحة للإنسان ، وأن لايكون فيه قطيعة رحم ، فإذا كان الدعاء بهذه الشروط كان حقيقاً بالإجابة فإما أن يعجلها له وإما أن يؤخرها له، يدل عليه ما راوي عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما من رجل يدعو الله تعالى بدعاء إلا استجيب له فإما أن يعجل له في الدنيا وإما أن يؤخر له في الآخرة وإما أن يكفر عنه من ذنوبه بقدر ما دعا ما لم يدعو بإثم أو قطيعة رحم أو يستعجل قالوا: يارسول الله وكيف يستعجل ؟ قال: يقول: دعوت فما استجاب لي » •

وأورد الغزالي سؤالا آخر قال: « فإن قيل: فما فائدة الدعاء مع أن القضاء لا مرد ؟ فاعلم أن من جملة القضاء رد البلاء بالدعاء ، فالدعاء سبب لرد البلاء ووجود الرحمة كما أن الترس سبب لدفع السلاح ، والماء سبب لخروج النبات من الأرض ، فكما أن الترس يدفع السهم فيتدافعان فكذلك الدعاء والبلاء ، وليس من شرط الاعتراف بالقضاء أن لا يحمل السلاح وقد قال الله تعالى : « وليأخذوا حذرهم وأسلحتهم » فقدر الله تعالى الأمر وقدر سببه » •

وهذا سؤال قد تكون الإجابة متقدمة عليه وقد روينا في كتاب الترمذي : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« من سره أن يستجيب الله تعالى له عند الشدائد فليكثر الدعاء في الرخاء » ومعنى سره: أعجبه وأوقعه في الفرح والسرور وأن يستجيب الله فاعل سره ومفعول يستجيب محذوف أي دعاءه وقوله عند الشدائد ظرف للاستجابة أي حصول الأمور الشديدة من المكروهات، والكرب بضم ففتح جمع كربة وهي الغم يأخذ بالنفس، وقوله فليكثر الدعاء إلخ جواب الشرط، ولرخاء بفتح الراء سعة العيش وحسن الحال وإنها كان كذلك الأن إكثاره في وقت الرخاء يدل على صدق العبد في عبوديته والتجائه الى ربه في جميع أحواله وانه يشكره في العبد في عبوديته والتجائه الى ربه في جميع أحواله وانه يشكره في الرخاء كما يشكره في الشدة ويتوجه إليه بكليته ليكون له عدة والرخاء كما يشكره في الشدة ويتوجه إليه بكليته ليكون له عدة و

وقال الإمام أبو حامد الغزالي في الاحياء: « آداب الدعاءعشرة؛ الأول أن يترصد الأزمان الشريفة كيوم عرفة وشهر رمضان ويوم الجمعة والثلث الأخير من الليل ووقت الأسحار، الثاني أن يغتنم الأحوال الشريفة كحالة السجود والتقاء الجيوش ونزول الغيث وإقامة الصلاة وبعدها ، الثالث استقبال القبلة ورفع اليدين ويمسح بهما وجهه في آخره ، الرابع خفض الصوت بين المخافتة والجهر ، الخامس أن لا يتكلف السجع ، السادس التضمرع والخشوع والرهبة ، السابع أن يجزم بالطلب ويوقن بالإجابة ، الثامن أن يلح في الدعاء ويكرره ثلاثا ولا يستبطىء الإجابة ، التاسع أن يفتتح الدعاء بذكر الله تعالى الله تعالى الله تعالى الما الله تعالى الله تعالى الله تعالى » .

## ٢ \_ لحة عن القشيري:

اقتبسنا في هذا الفصل قبسة من الرسالة القشيرية ولإتمام الفائدة يحسن بنا أن نورد لمحة موجزة عنها وعن مؤلفها لأنها تمدنا

بصورة كاملة عن التصوف ورجاله منــذ ظهر التصوف في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري حتى عصر المؤلف ، وتعتبر على الرغم من صغر حجمها نسبياً أفضل وثيقة علمية وتاريخية في موضوعها ، وقبل تلخيص الرسالة لا بد من الإشارة الى صاحبها فهو الشيخ عبد الكريم بن هوازن المعروف بزين الاسلام أبي القاسم القشيري ولد سنة ٣٧٦ هـ ولد في بيت عربي قح فقد كان أبوه قشيرياً من قبيلة قشير بن كعب التي وردت خراسان زمن الأمويين وكانت أمه سئلمية وخاله أبو عقيـل السلمي من وجوه دهاقـين ناحية استوا قريباً من نيسابور وفي هذه المنطقة عاش أجداده الأقربون ، ونحن لا نعلم إلا "القليل عن طفولته الأولى ولكننا نعلم أن أباه مات وهو صغير فعهـــد بأمر تربيته الى أبي القاسم الأليماني الذي كان صديقاً الأسرة القشيري فقرأ عليه الأدب والعربية ثم انتقل الى نيسابور حيث أخذ العلم عن بعض الأجلاء من علمائها وحضر مجلس الأستاذ الشهير أبي على الحسن بن على الدقاق الذي كان من كبار مشايخ الصوفية في عصره فأعجب القشيري به واستحسن كلامه وسلك طريقته فقبله الشيخ وأشار عليه بتعليم العلم فحضر دروس الشيخ أبي بكر محمد بن بكر الطوسي ثم الأستاذ أبي بكر بن نورك الذي توفي سنة ٢٠٦ هـ وكان أصولياً كبيراً وابعد وفاته اختلف الى الأستاذ أبي اسحق الأسفراييني وجمع بين طريقته وطريقة ابن نورك ثم ظر بعد ذلك في كتب القاضى أبي بكر الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣ هـ وهو مع كل هذا يداوم على حضور مجلس أبي على الدقاق إلى أن اختاره لصحبته وزوَّجه من ابنته ولما مات الأستاذ أبو على صحب الشيخ أبا عبد الرحمن السلمي المؤرخ الصوفي الكبير وأصبح شيخ خراسان غير منازع في الفقه على مذهب الإمام الشافعي والكلام على مذهب الإمام أبي الحسن

الأشعري كما كانت له الصدارة في الحديث والأدب واللغة وقد وصف الباخرزي المتوفى سنة ٤٦٧ مقدرته على الوعظ المؤثر بقوله: « ولو قرع الصخر بسياط تحذيره لذاب ، ولو ربط إبليس في مجنس تذكيره لتاب ، وله فصل الخطاب في فضل المنطق المستطاب » •

ويبدو أن الشهرة الواسعة التي تمتع بها القشيري في نيسابور قد أثارت الحقد والحسد في نفوس فقهاء هذه المدينة فشرعوا يعدون العدة للحط من قدره وذلك بتلفيق الاتهامات وإذاعة الأكاذيب حوله وقد نجحوا في مسعاهم وحلت بالقشيري محنة شديدة لقي فيها ألوانا من العنت والآلام والتشريد ونحيل القارىء الى طبقات السبكي ليقرأ تفاصيل تلك المحنة التي دامت خمس سنين إلى أن رد عليه عضد الدولة شرفه والتأم شمل مجلسه كما كان .

خلاصة الرسالة القشيرية:

تتألف الرسالة من الأقسام الرئيسية الآتية:

١ ـ مقدمة يشرح فيها الباعث على تأليفه الرسالة فقد لاحظ أن بعض صوفية عصره قد ضلوا سبل الرشاد فعقد النية على وضع كتاب يرجع فيه بالتصوف الى سيرته الأولى ، ويخلصه من البدع التي تسربت إليه وهذه هي عبارته نوردها بنصها لما فيها من روعة التصوير لهذه المأساة ، يقول : « اعلموا رحمكم الله أن المحققين من هذه الطائفة انقرض أكثرهم ، ولم يبق في نرماننا هذا من هذه الطائفة إلا أثرهم كما قيل :

أما الخيام فإنها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نسائها

ويذكر القشيري في هذه المقدمة أيضاً بياناً بأصول العقائد الإيمانية التي دان بها أوائل الصوفية وبنوا قواعد أمرهم في الطريق عليها ثم يلخص وجهة نظره في تسع مسائل يرجع اليها من يشاء في رسالته •

٢ – وهو قسم يترجم فيه لطائفة من الصوفية مبتديًا بإبراهيم
 ابن أدهم ومنتهياً بأحمد بن عطاء ٠

٣ ــ وهو تفسير ألفاظ تدور بين الصوفية وبيان ما يشكل
 منها ٠

٤ ــ وهو في أدب الطريق وما يعرض للسالك من عقبات في سفره الى الله •

خاتمة بها وصيته للمريدين •

هــذا وقد كانت الرسالة موضع عناية الدارسين وقد وضعت عليها عدة شروح أشهرها شرح الشيخ زكريا الأنصاري ٠٠

آللهُ الذِي جَعَلَ لَكُو الأَرْضَ قَرَاراً وَالسَّمَاءَ بِنَا الْمُورَكُو فَأَحْسَنَ صُورَكُو وَرَزَقَكُم مِنَ الطَّيِبَاتِ ذَالِكُو اللهُ رَبُكُو فَتَبَارِكَ اللهُ رَبُ الْعَالَمِينَ ﴿ صُورَكُو وَرَزَقَكُم مِنَ الطَّيِبَاتِ ذَالِكُو اللهُ رَبُكُو فَتَبَارِكَ اللهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ هُو اللهِ مُو فَادْعُوهُ مُعْلِصِينَ لَهُ الدِينَ الْحَمَدُ لِلهِ رَبِ الْعَالَمِينَ ﴿ اللهِ مُو اللهِ مَلَ اللهِ مَا جَاءَ فِي الْمَالِمِينَ وَ اللهِ لَمَا جَاءَ فِي الْبَيْنَاتُ مِن دُونِ اللهِ لَمَا جَاءَ فِي الْبَيْنَاتُ مِن رَبِي وَالْمِينَ أَنْ أَصْلِمَ لِرُبِ الْعَالَمِينَ وَإِن مُونِ اللهِ لَمَا جَاءَ فِي الْبَيْنَاتُ مِن رَبِي وَالْمِينَ مَن أَوْلِ اللهِ لَمَا جَاءَ فِي الْبَيْنَاتُ مِن رَبِي وَالْمِينَ أَنْ أَصْلِمَ لِرُبِ الْعَالَمِينَ وَإِن هُو اللهِ لَمَا جَاءَ فِي الْبَيْنَاتُ مِن وَاللهِ مُوا أَنْ أَصْلِمَ لِرُبِ الْعَالَمِينَ وَيْ هُو اللهِ مَا الذِي خَلَقَكُم مِن تُرَابٍ مُمْ مِن وَاللهِ مَا اللهِ مَا أَنْ أَصْلِمُ لِرَبِ الْعَالَمِينَ وَيْ هُوا الذِي خَلَقَكُم مِن تُوا فِي اللهِ مَا اللهِ مُؤْمِنَ مُن مُوا اللهِ مَا اللهِ مَا مَا مَا مَا مَا مَا مَا مَا مُولِ اللهُ مَا مَا اللهِ مَا مَا مُن اللهُ اللهُ مُولَا اللهُ مُلْمَا مَا مَا مُعَلِمِينَ مَن مُولِ اللهِ مُولَا اللهِ مُلْمَا مُن أَنْ الْمُلْمَ اللهُ الْمُعْلَمِينَ وَاللهِ مُولِاللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ المُ اللهُ الل

نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ يُحْرِجُكُمْ طِفْ لَا ثُمَّ لِنَبْلُغُواْ أَشُدَّكُمْ ثُمَّ لِنَكُونُواْ شُبُوخًا وَمِنَكُمْ مَن يُتَوَفَّ مِن قَبْلُ وَلِتَبْلُغُواْ أَجَلًا مُسَمَّى وَلَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ هُوَ الَّذِى يُحْيِء وَيُمِيتُ فَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّى كَفُولُ لَهُ رَكُن فَيَكُونُ ﴿ فَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى ال

## الاعراب:

(الله الذي جعل لكم الأرض قراراً والسماء بناء وصوركم فاحسن صوركم) كلام مستأنف مسوق لبيان تفضله تعالى المتعلق بالمكان بعد بيان تفضله المتعلق بالزمان والله مبتدا والذي خبره وجملة جعل صلة ولكم متعلقان بمحذوف حال والأرض مفعول به أول وقراراً مفعول به ثان لأن الجعل هنا بمعنى التصيير وإذا اعتبرت بمعنى الخلق كانت قراراً حالا بمعنى مستقرة والسماء بناء عطف على ما تقدم وصوركم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، فأحسن عطف على صوركم وصوركم مفعول به ومعنى كون السماء بناء إنها مبنية كالقبة المضروبة في قطر العين ، (ورزقكم من الطيبات ذلكم الله ربكم) ورزقكم عطف على ما تقدم ومن الطيبات متعلقان برزقكم وذلكم مبتدأ والله خبر وربكم خبر ثان ،

( فتبارك الله رب العالمين ) الفاء حرف عطف وتبارك فعل ماض والله فاعل ورب العالمين نعت الله • ( هو الحي لا إله إلا هو فادعوه مخلصين له الدين ) هو مبتدأ والحي خبر وكلمة الشهادة التي تقدم اعرابها خبر ثان فادعوه الفاء الفصيحةوادعوه فعل أمر وفاعل ومفعول به ومخلصين حال وله متعلقان بمخلصين والدين مفعول لمخلصين •

(الحمد الله رب العالمين) تقدم إعرابها في مستهل الكتاب والجملة مقول لقول محذوف هو حال من فاعل فادعوه أي قائلين الحمد الله الخ ويجوز أن تكون الجملة مستأنفة على أنها من كلامه ذاته سبحانه ويجوز أن تكون الجملة مستأنفة على أنها من كلامه ذاته سبحانه (قل إني نهيت أن أعبد الذين تدعون من دون الله لما جاءني البينات من ربي) إن واسمها وخبرها مقول القول وجملة نهيت خبر إن والتاء نائب فاعل وأن أعبد المصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض أي عن عبادة الذين تدعون وجملة تدعون صلة ومسن دون الله حال ولما ظرف بمعنى حين أو رابطة وجاءني البينات فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وجملة جاءني في محل جر بإضافة الظرف اليها و

وأمرت أن أسلم لرب العالمين ) عطف على نهيت وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي بالاسلام ولرب العالمين متعلقان بأسلم • ( هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ) هو مبتدأ والذي خبر وجملة خلقكم صلة ومن تراب متعلقان بخلقكم والكلام مستأنف مسوق لبيان كيفية اتكون البدن وما بعده عطف عليه • ( ثم يخرجكم طفلاً ) عطف أيضاً ويخرجكم فعل مضارع وفاعل وطفلاً حال من الكاف في يخرجكم • (ثم لتبلغوا أشدكم ثم لتكونوا شيوخاً ) عطف أيضاً واللام للتعليل وتبلغوا منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره ثم يبقيكم وكدلك لتكونوا شيوخاً وشيوخاً خبر كان وقرىء بضم الشين وكسرها • ( ومنكم من يتوفى من قبل ) الجملة مستأنفة ومنكم متعلقان بمحذوف خبر لا « من » ومن قبل متعلقان بيتوفى متعلقان بيتوفى من قبل ) الجملة مستأنفة ومنكم متعلقان بمحذوف خبر لا « من » ومن قبل متعلقان بيتوفى ولعلكم تعقلون ) الواو عاطفة

ولتبلغوا الجار والمجرور متعلقان بمحذوف أيضاً تقديره ونفعل ذلك ونحوه وأجلاً مفعول به ومسمى نعت اولعلكم تعقلون عطف على قوله لتبلغوا أشدكم .

(هو الذي يحيي ويميت فإذا قضى أمراً فإنما يقول له كن فيكون) هو مبتدأ والذي خبره وجملة يحيي ويميت صلة ، فإذا الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة قضى في محل جر بإضافة الظرف إليها وأمرا مفعول به ، فإنما الفاء رابطة وإنما كافة ومكفوفة ويقول فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره هو وله متعلقان بيقول وكن فعل أمر تام وفاعل مستتر تقديره أنت والفاء استئنافية وجملة يكون خبر لمبتدأ محذوف أي فهو يكون وقرىء فيكون بفتحها على أن الفاء سببية والفاعل ضمير مستتر تقديره هو و

## الفوائد:

كائنا ما كان:

اختلف في كان وكائناً في قولك : الأضربنه كائناً ما كان فقال الفارسي : هما تامان في الموضعين وما مصدرية وهي وما بعدها فاعل كائناً أي كونه وقيل هما ناقصان في الموضعين وفي كائناً ضمير هو السمه وخبره ما وهي موصولة وصلتها كان واسمها وخبرها واسمها ضمير مستتر فيها وخبرها محذوف تقديره إياه واسم كائن المستتر فيه وخبر كان عائدان على الشخص المضروب وتقدير الكلام حينئذ فيه وخبر كان عائدان على الشخص المضروب وتقدير الكلام حينئذ المخربنه كائناً الله على العاقل وهو جائز ويجوز أن تكون ما نكرة موصوفة وقد يقال من كان فيكون الكلام جارياً على وجهه ه

أَلَّ ثَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَلِدُ لُونَ فِي عَايَنتِ اللَّهِ أَنِّى يُصَرَفُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَالُ اللَّهُ الْمَا لَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَ

#### اللف\_ة:

(السلاسل): سجمع سلسلة وهي الدائرة من حديد ونحوه تتصل أجزاؤها أو حلقاتها بعضها ببعض ومنه سلاسل البرق أي ما استطال منه في عرض السحاب وسلاسل الكتاب: سطوره ، قال الراغب: وتسلسل الشيء اضطرب كأنه تصور منه تسلسل متردد فتردد لفظه تنبيه على تردد معناه وماء سلسل أي متردد في مقره .

( يسجرون ) : يوقدون من سجر التنور إذا ملأه بالوقود •

## الاعراب:

( ألم تر الى الذين يجادلون في آيات الله أنى يصرفون ) الهمزة للاستفهام التقريري التعجبيولم حرف نفي وقلبوجزم وتر فعل مضارع

مجزوم بإلى والفاعل مستتر تقديره أنت والى الذين متعلقان بتر أي تنظر وجملة يجادلون بآيات الله صلة وأنى اسم استفهام في محل نصب حال ويصرفون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ومتعلقه محذوف أي يصرفون عن الإيمان بالكلية . ( الذين كذبوا بالكتاب وبما أرسلنا به رسلنا فسوف يعلمون ) الذين بدل من الذين الأولى وكذبوا صلة وبالكتاب متعلقان بكذبوا وبما عطف على بالكتاب وجملة أرسلنا صلة وبه متعلقان بأرسلنا ورسلنا مفعول به والفاء استئنافية وسوف حرف استقبال ويعلمون فعمل مضارع مرفوع والجملة مستأنفة مسوقة للتهديد ، هذا ويجوز أن تعرب الذين خبراً لمبتدأ محذوف فيكون محلها الرفع أو منصوباً على الذم ويجوز أن يكون مبتدأ خبره فسوف يعلمون والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط. ﴿ إِذَ الْأَعْلَالَ فِي أَعْنَاقَهُم وَالسَّلَاسُلُ يُسْحِبُونَ ﴾ إِذْ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بيعلمون أو هي في محل نصب مفعول به ليعلمون ولا يتنافى كون الظرف ماضيا وسوف يعلمون مستقبلاً ففي جعلها مفعولاً به تفاد من استحالة عمل المستقبل في الزمن الماضي ، ولك أن تقول لا منافاة الأن الأمور المستقبلة لما كانت في أخبار الله تعالى متيقنة مقطوعاً بهـا عبر عنهـا بلفظ ما كان ووجد والمعنى على الاستقبال .

وعبارة السمين « ولا حاجة لإخراج إذ عن موضوعها بل هي باقية على دلالتها على المضي وهي منصوبة بقوله فسوف يعلمون ، نصب المفعول به أي فسوف يعلمون يوم القيامة وقت الأغلال في أعناقهم أي وقت سبب الأغلال وهي المعاصي التي كانوا يفعلونها في الدنيا كأنه قيل سيعرفون وقت معاصيهم التي تجعل الأغلال في أعناقهم وهو وجه صحيح غاية ما فيه التصرف في تجعل الأغلال في أعناقهم وهو وجه صحيح غاية ما فيه التصرف في

إذ تجعلها مفعولاً به ولا يضرنا ذلك فإن المعربين غالب أوقاتهم يقولون منصوب باذكر مقدراً ولا تكون حينئذ إلا مفعولاً به لاستحالة عمل المستقبل في الزمن الماضي وجوزوا أن تكون منصوبة باذكر مقدر أي اذكر لهم وقت الأغلال ليخافوا وبنزجروا فهذه ثلاثة أوجه خيرها أوسطها » •

وعبارة أبي البقاء : إذ ظرف زمان ماض والمراد بها الاستقبال هنا لقوله تعالى : فسوف يعلمون ، والأغلال مبتدا وفي اعناقهم خبر والسلاسل عطف على الأغلال والظرف في نية التأخير عنهما فهو خبر عنهما معا وجملة يسحبون حال أو مبتدأ وخبره جملة يسحبون والرابط مقدر تقديره بها وقرىء بنصب السلاسل ويسحبون بفتح الياء فهو مفعول مقدم ليسحبون .

وعبارة الزمخشري: « وعن ابن عباس والسلاسل يسحبون بالنصب وفتح الياء على عطف الجملة الفعلية على الاسمية وعنه والسلاسل يسحبون بجر السلاسل ووجهه أنه لو قيل إذ أعناقهم في الأغلال مكان قوله إذ الأغلال في أعناقهم لكان صحيحاً مستقيماً فلما كانا عبارتين متعقبتين حمل قوله والسلاسل على العبارة الأخرى وظيره:

مشائيم ليسوا مصلحين عشيرة ولا ناعب إلا بين غرابها

كأنه قيل بمصلحين وقرى، وبالسلاسل يسحبون » فهو على قراءة الجر من باب عطف التوهم وقد تقدم بحثه ، وعندئذ يكون فيه فن القلب وهو كثير شائع في كلامهم وقد تقدم بحثه وفيه عطف التوهم بعد ذلك ،

( في الحسيم ثم في النار يسجرون ) في الحميم متعلقان بيسحبون، ثم حرف عطف للتراخى وفي النار متعلقان بيسجرون والجملة عطف على ماقبلها • ( ثم قيل لهم أين ما كنتم تشركون ) ثم قيل أي ثم يقال أو يقولون وصيغة الماضي لتحقق وقوع القول ولهم متعلقان بقيل وأين اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وما اسم موصول مبتدأ مؤخر وجملة كنتم صلة وجملة تشركون خبر كنتـم • ( من دون الله قالوا ضلُّوا عنًّا ) من دون الله حال وقالوا فعل وفاعل وجملة ضلوا عنا مقول القول ( بل لم نكن ندعو من قبل شيئاً كذلك يضل الله الكافرين ) بل حرف اضراب انتقالي ولم حرف نفي وقلب وجزم ونكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم واسمها مستتر تقديره نحن وجملة ندعو خبرها ومن قبل حال وشيئًا مفعول به وكذلك نعت لمصدر محذوف ويضل الله الكافرين فعل مضارع وفاعل ومفعول به • ( ذلكم بما كنتم تفرحون في الأرض بغير الحق ) اسم الإشارة مبتدأ والإشارة للإضلال أو العذاب وبما خبر وجملة كنتم صلة وجملة تفرحون خبر كنتم وفي الأرض متعلقان بتفرحون وبغير الحق حال • ( وبما كنتم تمرحون ) عطف على قوله كنتم تفرحون والمرح هو الفرح أو أشده كما في المصباح • (أدخلوا أبواب جهنم خالدين فيها فبئس مثوى المتكبرين ) ادخلوا فعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول قول محذوف وأبواب جهنم مفعول به على السعة وخالدين حال وفيها متعلقان بخالدين والفاء عاطفة وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم ومثوى المتكبرين فاعل بئس والمخصوص بالذم محذوف أي هي ولم بقل مدخل المتكبرين لإفادة الديمومة والخلود بلفظ الثواء .

### الفوائد:

رسمت « أين » مفصولة من « ما » في المصحف ووصلت في مواضع أخرى ، وعبارة ابن الجزري ( « فأينما كالنحل صل » أي صل « أين » مع « ما » في قوله تعالى « أينما تولوا فتم وجه الله » بالبقرة كالنحل أي ،كما تصله بها في قوله « أينما يوجهه لا يأت بخير » بالنحل « ومختلف في الأحزاب والنساء وصف » أي والاختلاف في النحل « أين ما كنتم تعبدون » في الشعراء و « أينما ثقفوا » في الأحزاب و « أينما تكونوا يدرككم الموت » في النساء وصف أي ذكر أي ذكره أهل الرسم وما عدا الثلاثة نحو « فاستبقوا الخيرات أين ما تكونوا » و « أين ما كنتم تدعون من دون الله » في الأعراف و « أين ما كنتم تشركون » في غافر و « أين ما كانوا » في المجادلة مقطوع ) •

قَاصِبِرٌ إِنَّ وَعُدَ اللَّهِ حَتَّ فَإِمَّا نُرِينَكَ بَعْضَ الَّذِى نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَقَّبَنَكَ فَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِن قَبْلِكَ مِنْهُم مَن قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُم مَن قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُم مَن لَرْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ وَمَا كَانَ لِرَسُولِ أَن يَأْتِي بِعَايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللّهِ قُضَى بِالْحَقِ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُنْظِلُونَ ﴿ وَهَا كَانَ لِرَسُولِ أَن يَأْتِي بِعَايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللّهِ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللّهِ قُضِي بِالْحَقِ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُنْظِلُونَ ﴿ وَاللّهِ اللّهِ اللّهُ الْمُنْظِلُونَ ﴿ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْظِلُونَ ﴿ وَاللّهُ الْمُنْظِلُونَ ﴿ وَاللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ

# الاعراب:

( فاصبر إن وعد الله حق ) الفاء الفصيحة أي إن بدا لك منهم ما بدا من صد وإعراض فلا تبتئس اواصبر فإننا سننتقم لك منهم واصبر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وإن واسمها وخبرها تعليل

للأمر بالصبر • ( فإما نرينك بعض الذي نعدهم أو نتوفينك فإلينا يرجعون ) الفاء عاطفة وإن الشرطية مدغمة في ما الزائدة ونرينك فعل الشرط مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم والفاعل مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به وبعض الذي مفعول به ثان وجملة نعدهم صلة الذي ، أو نتوفينك عطف على نرينك والفاء رابطة ، وإلينا يرجعون ؛ إلينا متعلقان بيرجعون والجملة جواب للشرط الثاني وهو نتوفينك وجواب الشرط الأول والتقدير فإما نرينك بعض الذي نعدهم من العذاب وهو القتل والأسر يوم بدر فذاك نرينك بعض الذي نعدهم من العذاب وهو القتل والأسر يوم بدر فذاك أو أن نتوفينك قبل يوم بدر فإلينا يرجعون يوم القيامة فننتقم منهم أشد الاتنقام ه

وإنما حذف جواب الأول دون الثاني لأن الأول إن وقع فذاك غاية الأمل في إنكائهم فالثابت على تقدير وقوعه معلوم وهو حصول المراد على التمام وأما إن لم يقع ووقع الثاني وهو توفيه قبل حلول المجازاة بهم فهذا هو الذي يحتاج إلى ذكره للتسلية وتطمين النفس على أنه وإن تأخر جزاؤهم عن الدنيا فهو حتم في الآخرة ولا بد منه ولا ولقد أرسلنا رسلاً من قبلك منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل اورسلاً مفعول به ومن قبلك نعت لرسلك أو متعلقان بأرسلنا ومنهم خبر مقدم اومن مبتدأ مؤخر وجملة قصصنا على صلة وعليك متعلقان بقصصنا ومنهم من لم نقصص عليك عطف على الجملة الأولى وهي نعت لرسلاً أو مستأنفة والجملة الأولى وهي نعت لرسلاً أو مستأنفة و

( وما كان لرسول أن يأتي بآية إلا بإذن الله ) الواو عاطفة وما نافية وكان فعــل ماض ناقص ولرسول خبر كان المقدم وأن وما في حيزها اسمها المؤخر وبآية متعلقان بيأتي وإلا أداة حصر وبإذن الله استثناء من أعمم الأحوال • ( فإذا جاء أمر الله قضي بالحق وخسر هنالك المبطلون ) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة جاء أمر الله في محل جر باضافة الظرف اليها وجملة قضي بالحق لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ونائب فاعل قضي مستتر تقديره هو أي الأمر وبالحق حال أي ملتبساً بالحق وخسر فعل ماض وهنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بخسر والمبطلون فاعل خسر •

## الفوائد:

# ضمير النكرة نكرة أم معرفة ؟

تساءل بعضهم عن الضمير في قول « منهم من قصصنا » والعائد على قوله « رسلاً » أهو نكرة أم معرفة ۴ وأجاب بأنه نكرة لأن امدلوله كمدلول المرجوع إليه وهو نكرة فوجب أيضاً أن يكون الراجع نكرة إذ التنكير والتعريف باعتبار المعنى والصحيح انه معرفة لأن الهاء في قولك : « جاءني رجل وضربته » ليست شائعة شياع رجل لأنها تدل على الرجل الجائي خاصة الا على رجل والذي يحقق ذلك أنك تقول جاءني رجل ثم تقول : أكرمني الرجل اولا تعني بالرجل سوى الجائي ولا خلاف في أن الرجل معرفة فوجب أن يكون الضمير معرفة أيضاً الأنه بمعناه .

اللهُ الذِي جَعَلَ لَكُرُ الْأَنْعَدَمَ لِتَرْكُبُواْ مِنْهَا وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿ وَلَكُمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللّهُ الللللّهُ ال

فَينظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَفِيهُ الّذِين مِن قَبْلِهِمْ كَانُواْ أَكْثَرَ مِنْهُمْ وَأَشَدَ قُوةً وَالنَّارا فِي الْأَرْضِ فَلَ أَغْنَى عَنْهُم مَّا كَانُواْ يَكْسِبُونَ فَلَى فَلَمَا جَآءَتُهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِنَاتِ فَرِحُواْ بِمَا عِندَهُم مِّنَ الْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِ عَرَّهُمُ مِنَ الْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِ عَرَّهُ لَهُمْ بِالْبَيِنَاتِ فَرِحُواْ بِمَا عِندَهُم مِّنَ الْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِ عَرَّهُ اللهِ مَا كَانُواْ بِهِ عَنْهُمْ مِنَ الْعِلْمِ وَحَدَّهُ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنُواْ بِهِ عَنْهُمْ وَمَا فَا مَنَا بِاللّهِ وَحَدَّهُ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَا فَا مِنْ اللّهِ وَحَدَّهُ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَا لَا اللّهِ اللّهِ وَحَدَّهُ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَا لَا اللّهِ اللّهِ وَحَدَّهُ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَا لَكُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّ

# الاعراب:

(الله الذي جعل لكم الأنعام لتركبوا منها ومنها تأكلون) كلام مستأنف مسوق لتعديد بعض آلائه سبحانه ، والله مبتدأ والذي خبره وجملة جعل صلة ولكم متعلقان بجعل لأنها بمعنى خلق والأنعام مفعول به ، وقد تقدم نفسيرها في سورة الأنعام ولا معنى لتخصيص الإبل وحدها ، ولتركبوا اللام للتعليل وتركبوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بجعل لأنها علة الخلق اومنها متعلقان بتركبوا أي من بعضها فمن للتبعيض ولا معنى لجعلها ابتدائية ومنها تأكلون عطف على ما تقدم ( ولكم فيها منافع ولتبلغوا عليها حاجة في صدوركم ) الجملة معطوفة ، ( وعليها وعلى الفلك تحملون ) وعليها متعلقان بتحملون وعلى الفلك عطف على وعليها ، ( ويربكم آياته فأي آيات الله تنكرون ) ويربكم آياته عطف

على جعل لكم الأنعام وآياته مفعول به ثان ، فأي : الفاء عاطفة وأي مفعول مقدم لتنكرون وقدم وجوباً لأن لأسماء الاستفهام الصدارة وتنكرون فعل مضارع مرفوع والاستفهام للتوبيخ قال الزمخشري : « وقد جاءت على اللغة المستفيضة وقولك فأية آيات الله قليل لأن التفرقة بين المذكر والمؤنث في الأسماء غير الصفات نحو حمار وحمارة غريب وهي في أي أغرب » قلت وقد ورد تأنيثها كثيراً ومنه قول الكميت :

# بأي كتاب أم بأية سنة ترى حبهم عاراً علي او تحسب

( أفلم يسيروا في الأرض فينظراوا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم ) كلام مستأنف مسوق للشروع في توبيخهم والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي والفاء عاطفة على مقدر أي أعجزاوا فلم يسيروا في الأرض أي في نواحيها وأطرافها والفاء فاء السببية وينظروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية والواو فأعل وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر اكان المقدم وعاقبة اسمها المؤخر ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الموصول • ا( كانوا أكثر منهم وأشد قوة وآثاراً في الأرض ) كلام مستأنف مسوق لبيان مبدأ أحوالهم وعواقبها وكان واسمها وأكثر خبرها ومنهم متعلقان بأكثر وقوة تميين وآثاراً عطف على قـوة وفي الأرض نعت لآثاراً • ( فما أغنى عنهـم ما كانوا يكسبون ) الفاء عاطفة وما نافية أو استفهامية في محل نصب مفعول أغنى المقدم اوأغنى فعل ماض وعنهم متعلقان بأغنى وما الثانية موصولة أو مصدرية ومحلها الرفع على الفاعلية أي لم يغن عنهم أو أي شيء أغنى عنهم مكسوبهم أو كسبهم .

( قلما جاءتهم رسلهم بالبينات فرحوا بما عندهم من العلم ) الفاء هذه هي الفاء الثانية من أربع فاءات متعاقبة فالأولى للعطف كما قلنا بيّنت عاقبة كثرتهم وشدة قوتهم • والثانية عاطفة أيضاً تشير الى تفصيل ما أبهم من عدم الإغناء ولما ظرف بمعنى حدين أو رابطة وجاءتهم رسلهم فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل وبالبينات متعلقان بجاءتهم وجملة فرحوا لامحل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعندهم ظرف متعلق بمحذوف صلة ما ومن العلم حال ( وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون ) وحــاق عطف عــلى فرحوا وبهم متعلقان بحاق وما موصولة فاعلوجملة كانوا اصلة وكان واسمها وبه متعلقان بيستهزئون وجملة يستهزئون خبر كانوا وسيأتي معنىهذا الكلام في باب البلاغة. ( فلما رأبوا بأسنا قالوا آمنا بالله وحده ) وهذه هي الفاء الثالثة وهي لمجرد العطف والتعقيب أي التي تجعل ما بعدها تابعاً لما قبلها واقعاً عقبه ولما حينية ورأوا فعل ماض وفاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها وبأسنا مفعول به وجملة قالوا لا مخل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة آمنا مقول القول وبالله متعلقان بآمنا ووحده حال .

( وكفرنا بما كنا به مشركين ) وكفرنا عطف على آمنا وبما متعلقان بكفرنا وجملة كنا صلة ما وكان واسمها وبه متعلقان بمشركين ومشركين خبر كنا • ( فلم يك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأسنا ) وهمي الفاء الرابعة وهي للعطف وجملة يك معطوفة على آمنا كأنه قيل فآمنوا فلم ينفعهم اإيمانهم وقد أفادت العطف مع التفسير ، ويك فعل مضارع ناقص مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر تقديره هو أي الشأن وجملة ينفعهم خبرهاوايمانهم فاعل ينفعهم ويجوز رفع إيمانهم اسما لكان وجملة ينفعهم خبرهاوايمانهم فاعل ينفعهم ويجوز رفع إيمانهم اسما لكان وجملة

ينفعهم خبرها المقدم وليست المسألة من بأب التنازع ولما حينية وجملة رأوا بأسنا في محل جر بإضافة الظرف اليها ورسنة الله التي قد خلت في عباده وخسر هنالك الكافرون) سنة الله مصدر مؤكد لفعل مقدر من لفظه أي سن تعالى بهم سنة من قبلهم وبجوز أن يكون منصوباً على التحذير أي احذروا سنة الله في المكذبين والتي صفة لسنة وجملة قد خلت صلة وفي عباده متعلقان بخلت أي مضت في عباده والواو استئنافية وخسر فعل ماض وهنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بخسر والكافرون فاعل خسر وقد استعير ظرف المكان للزمان أي وخسروا وقت رؤية اليأس ويجوز ابقاؤه على أصله و

## البلاغة:

# فن التهكم:

في قوله الا فلما جاءتهم رسلهم بالبينات فرحوا بما عندهم من العلم » الآية فن التهكم وهو في الأصل تهدم البناء » يقال تهكمت البئر إذا انهدمت والغضب الشديد والتندم على الأمر الفائت وهو في اصطلاح البيانيين الاستهزاء والسخرية من المتكبرين لمخاطبتهم بلفظ الإجلال في موضع التحقير ، والبشارة في موضع التحذير ، والوعد في موضع الوعيد ، والعلم في موضع الجهل ، تهاونا من القائل بالمقول له واستهزاءا به ، وقد تقدمت الاشارة الى هذا الفن كثيراً في كتابنا ، قال الزمخشري : « أراد العلم الوارد على طريق التهكم في قوله تعالى : بل ادارك علمهم في الآخرة أنهم كانوا يقولون لانبعث ادارك علمهم في الآخرة ، وعلمهم في الآخرة أنهم كانوا يقولون لانبعث ولا نعذب وما أظن الساعة قائمة ولئن رجعت الى ربي إن لهي

عنده للحسنى ، وما أظن الساعة قائمة ولئن رددت الى ربي لأجدن خيراً منها منقلباً ، وكانوا يفرحون بذلك ويدفعون به البينات وعلم الأنبياء كما قال عز وجل : كل حزب بما لديهم فرحون » وما أجمل قول الحماسى :

أتاني من أبي أنس وعيد فثل تغيظ الضحاك جسمي

ثل أهلك ، وانتغيظ : النغيظ ، وكني عن أبي أنس بالضحاك الذي كان ملكاً قصداً للاستهزاء .

## الفوائد:

حذف نون مضارع كان المجزوم:

تقدم القول في حذف نون مضارع كان المجزوم بشرط كونه مجزوماً بالسكون غير متصل بضمير نصب ولا بساكن ، وقد وقع ذلك في التنزيل في ثمانية عشر موضعاً ، وقد سمع في الشعر حذفها اذ وليها ساكن ، قال الخنجر بن صخر الأسدي :

فإن لم تك المرآة أبدت وسامة فقد أبدت المرآة جبهة ضيغم

فحذف النون مع ملاقاة الساكن ، والمرآة بكسر الميم ومد" الهمزة آلة الرؤية فكأنه نظر وجهه فيها فلم يره حسناً فتسلى بأنه يشبه الضيغم وهو الأسد ، والوسامة بفتح الواو: الحسن والجمال وحمله جمهور النحاة على الضرورة واستشهد بقول النجاشي:

فلست يآتيه ولا أستطيعه ولاك اسقني إن كان ماؤك ذا فضل فحذف نون لكن ضرورة واستال الفراء بهذا البيت على أن لكن المشددة مركبة وأصلها لكن ان فطرحت الهمزة للتخفيف ونون لكن للساكنين ومن طريف ما يروى عن همذا البيت أن النجاشي الشاعر عرض له ذئب في سفره فحكى أنه دعا الذئب الى الطعام وقال له: هل لك من أخ يعني انفسه يواسيك بطعامه بعير من ولا بخل فقال له الذئب دعوتني الى شيء لم تفعله السباع قبلي من مؤاكلة بني آدم ولست بآتيه ولا أستطيعه ولكن إن كان في مائك الذي معك فضل عما تحتاج اليه فاسقني منه ه

# سورة فصّلت مكيّة وَإِيانِهَا (نَاجِ وَخِيْسُونَتَ

ين لِيُّهِ ٱلرَّحْمَارِ ٱلرَّحِيمِ

## الاعراب:

(حم ، تنزيل من الرحمن الرحيم ) حم خبر لمبتدأ محذوف وتنزيل خبر لمبتدأ محذوف أيضاً أي هو تنزيل ومن الرحمن الرحيم متعلقان بتنزيل وأجاز الزجاج أن يكون اننزيل مبتدأ وقوله كتاب الآتي خبره وساغ الابتداء بتنزيل لأنه الخصص بالصفة وعليه درج

الجلال وشراحه وما ذكرناه أولا أولى (كتاب فصلت آياته قرآنا عربياً لقوم يعلمون) كتاب بدل من تنزيل أو خبر بعد اخبر وجملة فصلت آياته صفة للكتاب أي ميزت وجعلت تفاصيل في شتى المعاني وآياته نائب فاعل وقرآنا حال من كتاب اوعربيا نعت وأجاز الزمخشري إعراب قرآنا بالنصب على الاختصاص ولقوم متعلقان بفصلت وجملة يعلمون نعت لقوم واعرب الزمخشري لقوم بقوله: « والأجود أن يكون صفة مثل ما قبله » •

( بشيرا ونذيرا فأعرض أكثرهم فهم لا يسمعون ) يجوز أن يكونا نعتين لقرآناً وأن يكونا حالين إما من كتاب وإما من آياته وإما من الضمير المنوي في قرآناً ، فأعرض الفاء عاطفة على فصلت وأكثرهم فاعل ، فهم الفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا يسمعون خبر همم •

( وقالوا : قلوبنا في أكنة مما تدعونا إليه وفي آذاننا وقر ) الواو عاطفة أو استئنافية وقالوا فعل الماض وفاعل وقلوبنا مبتدأ وفي أكنة خبر أي أغطية ومما متعلقان بمحذوف أي تمنعنا مما تدعونا وقال أبو البقاء : « هو محمول على المعنى إذ معنى في أكنة أنها محجوبة عن سماع ما تدعونا إليه ولا يجوز أن يكون نعتاً لأكنة لأن الأكنة الأغشية وليست الأغشية امما يدعو إليه » وهذا كلام اشامل لا يعين الاعراب ولهذا جنحنا إلى تقدير تمنعنا وقريب من الوجه الذي اخترناه قول زاده في حاشيته على البيضاوي : « في الكلام حذف تقديره في أكنة تمنعنا من فهم ما تدعونا إليه فحذف المضاف » فما يتعلق به مما محدة ولواو حرف عطف وفي آذاننا خبر مقدم ووقر متدأ مؤخر .

( ومن بيننا وبينك حجاب فاعمل إننا عاملون ) الواو حرف عطف اومن ابيننا خبر مقدم وبينك معطوف على بيننا وحجاب مبتدأ مؤخر ، فاعمل الفاء الفصيحة أي إن عرفت ما قلناه لك وروعيته فاعمل، وإننا إن واسمها وعاملون خبرها أي فاستمر على لاعوتك فإننا مستمرون على ديننا وهو الإشراك وسيأتي مزيد بسط الهذا الكلام في باب البلاغة • ( قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إلي ً أنما إلهكم إله واحد ) إنما كافة ومكفوفة وأنا مبتدأ وبشر خبر ومثلكم نعت وجملة يوحي نعت ثان لبشــر ، وإلى متعلقان بيوحي اونائب الفاعــــل أن وما بعدها وأنما كافة ومكفوفة وهي مع مدخولها نائب فاعل يوحى وإلهكم مبتدأ وإله خبر وواحد نعت . ﴿ فَاسْتَقْيُمُوا إِلَيْهُ وَاسْتَعْفُرُوهُ واويل للمشركين الذين لا يؤتون الزكاة ) الفاء الفصيحة واستقيموا فعــل أمر وفاعــل وهو متضمن معنى توجهــوا ولذلك عدي بإلى واستغفروه عطف على فاستقيموا بوويل الواو عاطفة وويل مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى الدعاء وللمشركين خبر والذين أنعت وجملة لا يؤتون الزكاة صلة ولا يتنافى عطف الاسمية على الفعلية لأن الأول متجددوهوعدم إيتاء الزكاة والثاني مستمروهو الكفر (وهم بالآخرةهم كافرون ) الواوُ عاطفة وهم سبتدأ وبالآخرة متعلقان بهم وهم الثانية تأكيد للأولى وكافرون خبر هم .

#### البلاغة:

اشتملت الآية « وقالوا قلوبنا في أكنة » الى قوله « عاملون » على نكت بلاغية تستحق أن تكتب بذوب التبر ففيها ثلاث استعارات تمثيلية لنبو قلوبهم عن إدراك ما يدعوهم اليه واعتقاده ومج أسماعهم له وامتناع مواصلتهم وامتناع مواصلتهم للرسول •

١ ــ فأولها الحجاب الحائل الخارج فقد شبهوا قلوبهم بالشيء المحوى المحاط بالغطاء المحيط له .

٢ ــ وثانيها حجاب الصمم فقد شبهوا أسماعهم بآذان بها صمم
 من حيث أنها المج الحق ولا تميل الى استماعه •

٣ ـ وثالثها وأقصاها الحجاب الذي أكن القلب والعياذ بالله فقد شبهوا حال أنفسهم مع الرسول بحال شيئين بينهما حجاب عظيم يسنع من وصول أحدهما الى الآخر فالمسافة المتوسطة لجهتنا وجهتك مستوعبة بالحجاب لا فراغ فيها فلم تدع هذه الآية حجاباً مرتخياً إلا سدلته ولم تبق لهؤلاء الأشقياء مطمعاً ولا صريخاً إلا استلبته •

هذا ولا بد من الاشارة الى ما تضمنته من إشارات فهي تفيد الابتداء والمعنى أن حجاباً ابتداً منا وابتداً منك و أما بين فقد تكررت ومعناها واحد وقد وهم الزمخشري فجعل بين الثانية غير الأولى لأنه جعل الأولى بجهتهم والثانية بجهته وليس الأمر كما ظنه بل بين الأولى هي الثانية بعينها وهي عبارة عن الجهة المتوسطة بين المضافين وتكرارها إنما كان لأن المعطوف مضمر محفوظ فوجب تكرار حافظه وهو بين والداليل على هذا أنه لا تفاوت بين أن تقول جلست بين زيد وعمرو وبين أن تقول جلست بين زيد وعمرو وبين أن تقول جلست بين زيد وبين عمرو وإنما كان ذكرها مع الظاهر حوازاً ومع المضمر وجوباً لما بيناه فإذا وضح ذلك فموقع من هاهنا كموقعها في قول ه تعالى : « وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً » وذلك للإشعار بأن الجهة المتوسطة مشلا بينهم وبين النبي صلى الله عليه وسلم مبدأ الحجاب و

### الفوائد:

# منع الزكاة وسرها :

تساءل المفسرون جميعاً ؛ لم خص تعالى من أوصاف المشركين منع الزكاة مقروناً بالكفر بالآخرة ، وأجابوا بأسئلة متشابهة فحواها أن أحب شيء إلى الإنسان ماله وهو شقيق روحه فإذا بذله في سبيل الله فذالك أقوى دليل على ثباته واستقامته وصدق نيته ونصوع طويته، ونص عبارة الزمخشري في هذا ألصدد : « ألا ترى الى قوله عز وجل: « مثل الذين ينفقون أمو الهـم ابتَّعاء مرضاة الله وتثبيتاً من أنفسهم » أي يشتون أنفسهم ويدلون على ثباتها بإنفاق الأموال » هـــذا ولو استعرضنا معنى اسم الزكاة الوجدناه يرمز الى أسمى الخصائص وأعلاها فهي تطهر المال من الخبث وتنقيه من الآفات وتبعد النفس عن رذيلة البخل، وتنميها على فضيلة الكرم وتستجلب بها البركة، وتزيد المتصدق ثناء ومدحاً ويكفر جاحها ويقاتل المتنعون من أدائها وتؤخذ منهم وإن لم يقاتلوا قهراً ، وعن أنس بن مالك قال : « أتى رجل من تميم الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول ألله إنى ذو مال كثير وذو أهــل ومال وحاضرة فأخبرني كيف أصنع وكيف أَنْفَقَ ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تنخرج الزكاة من مالك فإنها طهرة تطهرك وتصل أقرباءك وتصرف حق المسكين والجار والسائل » •

إِنَّ الَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتِ لَمُ مُ أَجَرُ عَلَى مُعَنُونِ ﴿ \* قُلْ الصَّلِحَاتِ لَمُ مُ أَجَرُ عَلَى مُعَنُونِ ﴿ \* قُلْ اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللّ

الْعَنلَينَ ﴿ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَسِيَ مِن فَوْقِهَا وَبَدُكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَفُوا مَهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَفُوا مَهَا وَقَالَ فَقَالَ فَقَالَ مِسَوَاءً لِلسَّابِلِينَ ﴿ مُعَ السَّوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِي دُخَانٌ فَقَالَ فَيَا وَلِأَرْضِ الْتِيَا طَوْعًا أَوْ كُرُهً عَا قَالَتَا أَتَيْنَا طَآبِعِينَ ﴿ فَا فَقَضَلُهُنَّ لَكَ وَلِلاَّرْضِ الْتِياطُوعًا أَوْ كُرُهً قَالْتَا أَتَيْنَا طَآبِعِينَ ﴿ فَا فَعَضَلُهُنَّ لَكَ وَلِلاَّرْضِ الْتَيَا طَوْعًا أَوْ كُرُهً فَالْتَا أَتَيْنَا طَآبِعِينَ ﴿ فَعَلَمُ اللَّهُ وَلَا السَّمَاءَ مَمْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْ السَّمَاءَ السَّمَاءَ السَّمَاءَ مَمْ وَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيَّنَا السَّمَاءَ اللَّهُ فَيَا إِلَيْ مَقَالِمُ اللَّهُ وَلَيْنَا السَّمَاءَ اللَّهُ وَلَيْنَا السَّمَاءَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ الْمُلِيمِ الْعَلَيمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِيمِ وَحَفْظًا ذَالِكَ تَقْدِيرُ الْعَلِيمِ الْعَلَيمِ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلِيمِ اللَّهُ الْعَلَيمِ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلِيمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَالِيمِ الْعَلَيمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنَا السَّمَاءَ السَّمَاءَ السَّمَاءَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيمِ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ الل

### الاعراب:

(إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون) كلام مستأنف مسوق لذكر ما أعد للصالحين بعد ما ذكر ما أعد للجاهلين، وإن واسمها وجملة آمنوا صلة وعملوا عطف على آمنوا والصالحات مفعول به منصوب بالكسرة ولهم خبر مقدم وأجر مبتدأ مؤخر وغير ممنون نعت والجملة الاسمية خبر إن ومعنى غير ممنون: غير مقطوع وقيل غير ممنون به عليهم • (قل أئنكم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين) الهمزة للاستفهام الإنكاري وإن واسمها واللام المزحلقة وجملة تكفرون خبر إن وبالذي متعلقان بتكفرون وجملة خلق الأرض صلة وفي يومين متعلقان بخلق والمراد مقدار يومين أو في نوبتين كل نوبة أسرع مما يكون في يوم ( وتجعلون له أنداداً ذلك رب العالمين) الواو عاطفة وتجعلون عطف على تكفرون وله في محل نصب مفعول تجعلون الثاني وأنداداً مفعوله الأول وذلك مبتدأ والإشارة الى الذي باعتبار اتصافه بما دلت عليه الصلة ورب العالمين خبره ه

( وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها ) الواو عاطفة على الأصح فقد منع أبو البقاء وغيره العطف قال : « وجعل فيها هو مستأنف غير معطوف على خلق لأنه لو كان معطوفا عليه لكان داخلا في الصلة ولا يجوز ذلك لأنه فصل بينهما بقوله تعالى : وتجعلون الى آخر الآية وليس من الصلة في شيء » ويمكن أن يرد على ذلك بأن قوله وتجعلون اوإن كان معطوفا على تكفرون فهو بمثابة الاعتراض بين المتعاطفين والاعتراض كثيراً ما يأتي بينهما فالحق الذي لا مرية فيه المعطوف على خلق الأرض فهو من جملة الصلة وفيها في محل المفعول الثاني ورواسي مفعول جعل الأول ، ولك أن تعلق الجار والمجرور بجعل على أنه بمعنى خلق فهو ينصب المفعولا واحداً ومن فوقها نعت لرواسي وما أجمل وقع هذا النعت لئلا يتوهم أنها من تحتا فتكون معسكة لها ومانعة من الميدان ثم لتكون الجبال معروضة تحتاج هي والأرض الى ممسك لها وبارك فيها عطف على جعل فيها ه

( وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين ) وقدر فيها عطف على ما تقدم أي أرزاق أهلها ومعايشهم وفي أربعة أيام متعلقان بقدر أي في تمام ومقدار أربعة أيام وسواء نصب على المصدر أي استوت الأيام الأربعة استواء لا تزيد ولا تنقص وقرىء بالجر على الوصف وبالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف وللسائلين متعلقان بسواء بمعنى مستويات للسائلين أو بمحذوف كأنه قيل : هذا الحصر لأجل من سأل في كم يوم خلقت الأرض وما فيها أو متعلقان بمقدر أي قدر فيها أقواتها لأجل الطالبين والمحتاجين إليها من المقتاتين • وأجاز أبو البقاء إعراب سواء حلا بعد أن ذكر الأوجه المتقدمة وهو جائز على أنه حال من الضمير في أقواتها أو فيها أو من الأرض •

( ثم أستوى الى السماء وهي دخان ) ثم حرف عطف للترتيب الإخباري لا الزماني واستوى فعمل ماض وفاعله مستنر تقديره هو وإلى السماء متعلقان باستوى من قولك استوى الى مكان كذا إذا قصده وتوجه إليه توجها مستقيماً لا يلوي على شيء والواو للحال وهي مبتدأ ودخان خبر وسيأتي معنى هذا التشبيه في باب البلاغة . ( فقال لها وللأرض ائتيا طوعاً أو كرها قالتا أنينا طائعين ) الفاء عاطفة وقال فعل ماض وقاعله مستتر يعود على الله تعالى ولها متعلقان بقال وللأرض عطف على لها وائتيا فعل أمر مبني على حذف النون وألف الاثنين فاعل وطوعًا وكرها مصدران في موضع الحال أي طائعتين أو كارهتسين وسيأتي مزيد بحث عن هـــذه الآية في باب البلاغــــة . ( فقضاهن سبع سموات في يومين وأوحى في كل سماء أموها ) الفاء عاطفة وقضاهن فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به وسبع سموات مفعول ثاق لقضاهن لأنه ضمن معنى صير ويجوز أ ذيكون منصوبا على الحال من مفعول قضاهن فتكون قضى بمعنى صنع أي معدودة ويجوز أن يكون منصوباً على البدلية من الضمير ويجوز أن يكون تمييزاً وإليه جنح الزمخشري قــال الا اويجوز أن يكون ضميراً مبهما مفسراً لسبع سنوات على التمييز » ويعني الزمخشري بقوله مبهماً أنه لا يعود على السماء لا من حيث اللفظ ولا من حيث المعنى بخلاف كونه حالاً أو مفعولاً ثانياً ، وأوحى عطف على فقضاهن وفي كل سماء متعلقان بأوحى وأمرها مفعول به ٠

(وزينا السماء الدنيا بمصابيح وحفظة دلك تقدير العزيز العليم) وزينا عطف على ما تقدم على طريق الالتفات كما سيأتي في باب البلاغة وزينا فعل وفاعل والسماء مفعول به والدنيا نعت وبمصابيح متعلقان بزينا أي بنجوم وحفظة مفعول مطلق لفعل محذوف أي وحفظناها

حفظاً من استراق الشياطين السمع للشهب وأجاز الزمخشري أن يكون مفعولا ولأجله على المعنى كأنه قال وخلقنا المصابيح زينة وحفظاً وذلك مبتدأ والاشارة الى ما ذكر كله بتفاصيله وتقدير العزيز العليسم مضاف إليه .

### البلاغة:

### ١ \_ التشبيه البليغ الصوري:

في قول « ثم استوى الى السماء وهي دخان » تشبيه بليخ صوري لأن صورتها صورة الدخان في رأي العين والمراد بالدخان البخار الذي تتشكل منه الطبقات الهوائية فلا منافاة مع أحدث ظريات العلم •

### ٢ \_ الاستعارة المكنية:

وفي قوله استوى الى السماء استعارة مكنية فالمستعار الاستواء والمستعار منه كل جسم مستو والمستعار له هو الحق عز وجل وقد تقدم تفصيل هذه الاستعارة كثيراً فتدبره •

٣ ــ وفي قول « فقال لها وللأرض ائتيا طوعاً أو كرها قالتا
 أتينا طائعين » فنون شتى نجملها بما يلي :

أ\_ إسناد القول للارض والسماء وتوجيه الخطاب لهما من باب المجاز العقلي والقصد من هذا المجاز تصوير قدرته سبحانه واستحالة امتناعهما من ذلك لا إثبات للطوع والكره لهما ، ويجوز أن يكون هذا من باب الاستعارة المكنية فقد شبههما بكائنين حيين عاقلين ثم

حذف المسبه به وأثبت شيئامن لوازمه لتمثيلهما بأمر المطاع وإجابة الطائع كما تقول نطقت الحال بكذا بدل دلت فيجعل الحال كالانسان الذي يتكلم في الدلالة والبرهان ثم يتخيل له النطق الذي هو من لازم المشبه به وينسب اليه .

### ب ــ الطباق بين طوعاً وكرها .

ج ـ تغليب المذكر العاقل على المؤنث أو التنزيل منزلته في قوله «قالتا أتينا طائعين » •

#### ع \_ الالتفات:

وفي قول « وزينا السماء الدنيا بمصابيح الآية » التفات من الغيبة الى التكلم فقد أسند التزيين الى ذاته سبحانه لإبراز مزيد العناية بالتزيين المذكور .

فَإِنْ أَعْرَضُواْ فَقُلُ أَنْذَرْتُكُوْ صَلِيقَة مِّنْكُ صَلِيعَة عَادٍ وَثُمُودَ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

#### اللغية:

(صرصر أي تصوت في هبوبها وقيل: الباردة التي تحرق بشدة بردها، تصرصر أي تصوت في هبوبها وقيل: الباردة التي تحرق بشدة بردها، تكرير لبناء الصر وهو البرد الذي يصر أي يجمع ويقبض » وفي القاموس « الصرة بالكسر شدة البرد أو البرد كالصر "فيهما وأشد الصياح وبالفتح الشدة من الكرب والحرب والحر ٥٠٠ وصر "يصر "من باب ضرب صرا وصريرا صوت وصاح شديدا » وقال ابن قتيبة صرصر يجوز أن يكون من الصر "وهو البرد ويجوز أن يكون من صر الباب وأن يكون من الصرة وهي الصيحة ومنه فأقبلت امرأته في صره » وقال الراغب: « صرصر لفظه من الصر وذلك يرجع الى انشد على في البرودة من التعقد » •

وللصاد مع الراء فاء وعيناً للكلمة معنى الشدة والظهور النصوع ، فصرب : اجاء بضربة تزري الوجه وتقول : جزى الله بضربة من جاءنا بصربة ، وصرح بما في نفسه وبنى صرحاً وصروحاً وقعد في صرعة داره أي في ساحتها وصرحت الخمرة : ذهب عنها الزبد ، والصراخ : صوت المستغيث وصوت المغيث إذا خرج بقومه للإغاثة قال سلامة :

إِنَا إِذَا مَا أَتَانًا صَارِحَ فَزَعَ كَانَ الصَرَاحَ لِهُ قَرَعَ الظّنابيب

أي كان الغياث له ، وهذا يوم مسرد وصرد ويوم صرد وقد صرد يومنا وليلة صردة ورجل صرد وربح مصراد جاردة شديدة البرد، وصرعه تركته صريعاً وتركتهم صرعى وصرعهم ربب المنون

وليس أشد من ذلك وبات صربع الكأس ، قال مسلم بن الوليد صربع الغواني:

# هــل العيش إلا أن أروح مع الصبــا وأغديو صريع الراح والأعين النجــل

وحفظك الله من صرف الزمان وصروفه وتصاريفه ، وزرع صريم ومصروم مجزوز وصرم النخل واصطرمه ، وماء صري مجموع . ولا يجتمع إلا ليظهر ، قال ذو الرمة :

صرى آجن" يزوي له المرء وجهسه ولو ذاقـــه ظمــــآن في شهــر ناجر

وهذا من الغريب الذي يبز اللغات •

( نحسات ) : بكسر الحاء وسكونها وهما قراءتان سبعيتان أي مشئومات عليهم فأما الكسر فهو صفة حلى فعل وفعله فعل بكسر العين أيضاً يقال نحس فهو نحس كفرح فهو فرح وأشر فهو أشر وأما السكون فهو مصدر وصف به كرجل عدل ولكن يشكل على هذه القراءة جمعه فإن الفصيح في المصدر الموصوف به أن يوحد وكأن المسوغ له اختلاف أنواعه في الأصل ٠

### الاعراب:

( فإن أعرضوا فقل أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود ) كلام مستأنف على طريق الالتفات ، مسوق لتحذيرهم بعد إعراضهم ، وللالتفات سر بليغ نورده في باب البلاغة ، وإن شرطية وأعرضوا فعل ماض والواو قاعل والفعل في محل جزم فعل الشرط ، فقل الفاء رابطة وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وأنذرتكم فعل ماض وفاعل ومفعول به ، وعبر بالماضي وسياق الكلام يقتضي الاستقبال للدلالة على تحقق الإنذار ، وصاعقة مفعول به ثان ومثل نعت لصاعقة ، (إذ جاءتهم الرسل من بين أيديهم ومن خلفهم ) الظرف متعلق بصاعقة الأنها بمعنى العذاب وجملة جاءتهم الرسل في محل جر بإضافة الظرف إليها ومن بين أيديهم متعلقان بجاءتهم ومن خلفهم عطف عليه أي من جميع جوانبهم أو من جهة الزمان الماضي بالإنذار ومن جهة المستقبل بالتحذير وأعربه بعضهم متعلقاً بمحذوف حال من الرسل أي حال كون بالرسل من بين أيدي عاد وثمود ومن خلفهم ورجح الزمخشري الأول الرسل من بين أيدي عاد وثمود ومن خلفهم ورجح الزمخشري الأول في تفسيره لمعناه قال : « أي أتوهم من كل جانب واجتهدوا بهم وأعملوا فيهم كل حيلة وتقول استدرت بفلان من كل جانب فام يكن لي

(أن لا تعبدوا إلا الله) يجوز في أن هذه ثلاثة أوجه: أحدها أن تكون مخففة من الثقيلة أصله أنه لا تعبدوا أي بأن الشأن والحديث قولنا لكم لا تعبدوا وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره قائلين وهو حال من الرسل ولا ناهية وتعبدوا فعل مضارع مجزوم بلا وإلا أداة حصر ولفظ الجلالة مفعول به ، والوجه الثاني أن تكون مصدرية تنصب الفعل المضارع ولا نافية وتعبدوا فعل مضارع منصوب بأن بعد لا النافية فإن لا النافية لا تمنع عمل العامل فيما بعدها ، والوجه الثالث أن تكون مفسرة لأن مجيء الرسل يحمل القول وتكون الجملة لا محل فها لأنها مفسرة ، (قالوا لو شاء ربنا لأنزل ملائكة فإنا بما أرسلتم به كافرون ) قالوا فعل ماض وفاعل ولو حرف شرط غير جازم وشاء به كافرون ) قالوا فعل ماض وفاعل ولو حرف شرط غير جازم وشاء

ربنا فعل وفاعل والمفعول به محذوف تقديره إرسال الرسل والأحسن أن يقدر من جنس جوابها أي لو شاء ربنا إنزال ملائكة بالرسالة إلى الإنس لأنزل إليهم بها ملائكة والفاء الفصيحة وان واسمها وبما متعلقان بكافرون وجملة أرسلتم به صلة وكافرون خبر إن والمعنى فإذ أنتم بشر ولستم ملائكة فإننا لا تؤمن بكم .

( فأما عاد فاستكبروا في الأرض بعير الحق ) الفاء استئنافية والكلام مستأنف مسوق للشروع في حكاية ما يختص به كل واحد منهما وأما حرف شرط وتفصيل وعاد مبتدأ والفاء رابطة لجواب أما وجملة استكبروا خبر عاد وفي الأرض متعلقان باستكبروا وبغير الحق حال ، ( وقالوا من أشد منا قوة ) وقالوا عطف على فاستكبروا ومن اسم استفهام مبتدأ وأشد خبر والجملة مقول القول ومنا متعلقان بأشد وقوة تمييز ، ( أولم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة ) الهمزة للاستفهام الإنكاري والواو حرف عطف وجملة لم يروا معطوفة على مقدر يقتضيه السياق أي اغفلوا وضلوا ولم يروا وأن واسمها وما في حيزها سدت مسد مفعولي يروا الأنها بمعنى العلم وأن واسمها والذي نعت وجملة خلقهم صلة وهو مبتدأ وأشد خبر ومنهم متعلقان والذي نعت وجملة خلقهم صلة وهو مبتدأ وأشد خبر ومنهم متعلقان بأشد وقوة تمييز والجملة لخبر أن ،

( وكانوا بآياتنا يجحدون ) عطف على قوله فاستكبروا أيضاً والجملة المعطوفة والمعطوف عليه المقدر اعتراض وبآياتنا متعلقان بيجحدون لأنه متضمن معنى يكفرون ، ( فأرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في أيام نحسات لنذيقهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ) الفاء عاطفة وأرسلنا فعل وفاعل وعليهم متعلقان بأرسلنا وريحاً مفعول به وصرصراً نعت وفي أيام نعت ثان أو حال ونحسات نعت لأيام ، ولنذيقهم اللام

للتعليل ونذيقهم فعل مضارع منصوب بأن بعد لام التعليل والهاء مفعول به والجار والمجرور متعلقان بأرسلنا وعذاب الخزي مفعول به ثان لنذيقهم وهو من إضافة الموصوف الى صفته وسيأتي تفصيله في باب البلاغة وفي الحياة متعلقان بنذيقهم والدنيا نعت للحياة واللام ( ولعذاب الآخرة أخزى وهم لا ينصرون ) الواو استئنافية واللام للابتداء وعذاب الآخرة مبتدأ وأخزى خبر والواو عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا ينصرون خبر وينصرون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ه

### البلاغة:

ا ــ الالتفات في قوله: « فإن أعرضوا » الآية فقد خاطبهم أولا بقوله: « أثنكم » بيد أنهم لم يأبهوا لخطابه ولم يستوعبوا نصحه فالتفت من الخطاب إلى الغيبة لأنهم فعلوا الإعراض فليس له إلا أن يعرض عن خطابهم ليصح التلاؤم، ويناسب اللفظ المعنى، وهذا من أرفع أنواع البلاغة وأرقاها وكم للالتفات من أسرار .

٢ ــ العدول عن المضارع المستقبل إلى الماضي بقول « فقد أنذرتكم » للدلالة على أن ما ينذرهم به أمر متحقق لا مندوحة عنه •

٣ \_ الاسناد المجازي في قوله « عذاب الخزي » فإنه أضاف العـذاب إلى الخزي المذي هو الـذل ، والخزي الذي هو الـذل

والاستكانة في الأصل صفة المعذب ولكنه جنح الى وصف العذاب به للمبالغة فهو كما قلنا في الاعراب من اضافة الموصوف الى صفته .

٤ ــ المشاركة في قوله « ولعــذاب الآخرة أخزى » وجعــل
 الخزي هذه المرة خبرا للمشاكلة على حد قول الشاعر :

# « قلت اطبخوا لي جبة وقميصاً »

وقد تقدم بحث هذا الفن ٠

ه \_ في قوله « فاستحبوا العمى على الهدى » استعارة تصريحية فقد شبه الكفر بالعمى لأن الكافر ضال عن القصد ، متعسف الطريق كالأعمى ، وشبه الإيمان بالهدى لأن المؤمن سهتد الى محجة القصد وسواء السبيل ثم حذف المشبه في كليهما وأثبت المشبه به .

# ٦ \_ الطباق بين العمى الهدى وقد تقدم ٠

وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَهُمْ فَاسْتَحَبُّواْ الْعَمَىٰ عَلَى الْمُدَىٰ فَأَخَذَتُهُمْ صَعِفَةُ الْعَدَابِ الْمُونِ عِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿ وَيَحَبَّيْنَ الَّذِينَ عَامَنُواْ وَكَانُواْ يَتَعُونَ لَا لَعَذَابِ الْمُونِ عِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿ وَيَوْمَ يَحَنَّمُ الْمُواْ وَكَانُواْ يَتَعُونَ وَ وَيَوْمَ يُحَمَّمُ أَعْدَاءُ اللّهِ إِلَى النَّارِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴿ وَيَ حَتَى إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَرُهُمْ وَجُلُودُهُم عِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ وَهُو وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدَمُ عَلَيْنَا قَالُواْ أَنطَقَنَا اللّهُ الّذِي أَنطَقَ كُلَّ شَيْء وَهُو وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدَمُ عَلَيْنَا قَالُواْ أَنطَقَنَا اللّهُ الّذِي أَنطَقَ كُلّ شَيْء وَهُو

خَلَفَكُمْ أُولَ مَنَ وَ إِلَيْهِ مُرْجَعُونَ ﴿ وَمَا كُنتُمْ لَسَنتِرُونَ أَن يَشْهَدُ عَلَيْكُمْ لَمُعْكُمْ وَلَا أَبْصَرُكُمْ وَلَا جُلُودُ كُمْ وَلَكِن ظَننتُمْ أَنَّ اللهُ لَا يَعْلَمُ كَنِيرًا مِنَ تَعْمَلُونَ ﴿ وَلَا جُلُودُ كُمْ وَلَكِن ظَننتُمْ بِرَيِكُمْ أَرْدَنكُمْ فَأَنْ اللهُ لَا يَعْلَمُ كَنِيرًا مِنَ تَعْمَلُونَ ﴿ وَذَلِكُمْ ظَلْنَكُمُ الَّذِي ظَلَنتُمْ بِرَيكُمْ أَرْدَنكُمْ فَأَنْ اللهُ كَا يَعْلَمُ كَنِيرًا مِنَ اللّهُ عَلَيْهُمْ وَإِن يَسْتَعْتِبُواْ فَلَا مُم اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

#### اللفية:

(يوزعون): يحبس أولهم على آخرهم أي يستوقف سوابقهم حتى يلحق بهم تواليهم وتشير الى معنى الكثرة وفي معاجم اللغة: « وزع يزع من باب ضرب فلان وبفلان: كفه ومنعه ووزع الجيش حبس أولهم على آخرهم يقال رأيته يزع الحيش أي يرتبهم ويسويهم ويصفهم للحرب » وقد تقدم ذكر هذه المادة .

( يستعتبوا ) : يطلبوا العتبى أي الرضا والرجوع لهم إلى ما يحبون جزءاً مما هم فيه ٠

(قيضنا): هيأنا، وأصل التقييض التيسير والتهيئة، والمقايضة المعاوضة .

#### الاعراب:

( وأما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى ) عطف على قوله فأما عاد وأما حرف شرط وتفصيل وثمود مبتدأ وجملة فهديناهم الخبر والفاء عاطفة واستحبوا عطف على هديناهم والعمى مفعول به وعلى الهدى متعلقان باستحبوا الأنه متضمن معنى آثروا ( فأخذتهم صاعقة العذاب الهون بما كانوا يكسبون ) الفاء عاطفة وأخذتهم فعل ماض ومفعول به مقدم وصاعقة العداب فاعل مؤخر والهون نعت للعذاب أو بدل منه وبما متعلقان بأخذتهم والباء معناها السببية وما موصولة وجملة كانوا صلة وكان واسمها وجملة يكسبون خبرها والعائد محذوف أي بالذي كانوا يكسبونه من شركهم وتكذيبهم والعائد محذوف أي بالذي كانوا يكسبونه من شركهم وتكذيبهم والعائد

( ونجينا الذين آمنوا وكانوا يتقون ) الواو حرف عطف ونجينا فعل وفاعل والذين مفعول به وجملة آمنوا صلة وكانوا عطف على آمنوا وكان واسمها وجملة يتقون خبرها • ( ويوم يحشر أعداء الله إلى النار فهم يوزعون ) الواو استئنافية ويوم مفعول لفعل محذوف تقديره اذكر يوم وجعله أبو البقاء ظرفا لما دل عليه بعده وهو قول تعالى « فهم يوزعون » كأنه قال يمنعون يوم نحشر ، وليس بعيد ، وجملة يحشر في محل جر بالإضافة وأعداء الله نائب فاعل والى النار متعلقان بيحشر والفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة يوزعون خبر • ( حتى إذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون ) حتى حرف غاية وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط متعلق بجوابه وهو شهد وما زائدة لتأكيد

الشهادة وما المزيدة تؤكد معنى ما اتصلت به في النسبة التي تعلقت به وهنا أكدت ظرفية الوقت المحدد للشهادة وجملة جاءوها في محل جر بإضافة الظرف اليها وجملة شهد لا محل لها وعليهم متعلقان بشهد وسمعهم فاعل وأبصارهم وجلودهم معطوفان على سمعهم ورسا متعلقان بشهد أيضاً وجملة كانوا صلة ما وجملة يعملون خبر كان •

( وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا ) الواو عاطفة وقالوا فعــل وفاعل ولجلودهم متعلقان بقالوا واللام حرف جر وما اسم استفهام مجرور بما ولذلك حــذفت ألفها والجار والمجرور متعلقان بشهــدتم وعلينا متعلقان بشهدتم والجملة مقول القول والاستفهام هناللتو بيخ والتعجب من هذا الأمر (قالو اأنطقنا الله الذي أنطق كل شيء )قالو افعل وفاعل وأنطقنا الله فعــل ماض ومفعول به وفاعل والجملة مقول القول والذي صفــة لله وجملة أنطق كل شيء صلة الـذي • ﴿ وهـو خلقكـم أول مـرة وإليه ترجعون ) الواو عاطفة وهو مبتدأ وجملة خلقكم خبر وأول مرة ظرف متعلق بخلقكم وإليه متعلقان بترجعون وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعـل . ( وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ) عطف على ما تقدم وما نافية وكنتم كان واسمها وجملة تستترون خبرها وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بتستترون أي من أن يشهد عليكم لأن تستترون لا يتعدى بنفسه وقيل هو مفعول لأجله أي لأجل أن يشهد عليكم سمعكم وعليكم متعلقان بيشهد وسمعكم فاعل ولاأبصاركم ولاجلودكم عطف على سمعكم أي ما كان استتاركم خيفة أن تشهد عليكم جوارحكم لأنكم لم تكونوا تنصورون شهادتها بل كنتم جاحدين بالبعث والجزاء أصلاً .

( ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون ) الواو عاطفة ولكن حرف استدراك مهمل وظننتم فعل وفاعل وان وما في حيزها سدت مسد مفعولي ظننتم وان واسمها وجملة لا يعلم خبرها وكثيراً مفعول به ومما نعت لكثير وجملة تعملون صلة والعائد محذوف أي تعملونه .

( وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الخاسرين ) الواو عاطفة وذلكم مبتدأ وظنكم خبر والذي ظننتم نعت أو بدل وبربكم متعلقان بظننتم وجملة أرداكم خبر ثان ويجوز إعراب ظنكم بدلاً من ذلكم أو ظنكم خبر وجملة أرداكم حال فأصبحتم عطف على أرداكم وأصبح واسمها ومن الخاسرين خبرها • ( فإن يصبروا فالنار مثوى لهم ) الفاء استئنافية وإن شرطية ويصبروا فعــل الشرط والفاء رابط فه والنار مبتدأ ومثوى خبر ولهم نعت لمثوى . ( وإن يستعتبوا فما هم من المعتبين ) عطف على الجملة السابقة وما نافية حجازية وهم اسمها ومن المعتبين خبرها • ( وقيضنا لهم قرناء فزينوا لهم ما بين أيديهم وما خلفهم ) فعل وفاعل ولهم متعلقان بقيضنا وقرناء مفعول به أئي يلازمونهم ويستولون عليهم استيلاء القيض على البيض ، والقيض قشر البيض الأعلى اليابس على البيضة أو هي التي خرج ما فيها من فرخ أو ماء وموضعهما المقيض ، فزينو ا فعل وفاعل ولهم متعلقان بزينوا وما مفعلول به والظرف متعلق بمحذوف صلة ما وأيديهم مضاف إليه وما خلفهم عطف على ما بين أيديهم •

( وحق عليهم القول في أمم قد خلت من قبلهم من الجن والإنس إنهم كانوا خاسرين ) الواو عاطفة وحق فعل ماض وعليهم متعلقان بحق والقول فاعل وفي أمم متعلقان بمحذوف حال أي كائنين في جملة أمم

إن تك عن أحسن الضيعة مأ فوكا ففي آخرين قسد أفكوا

يقول: إن تكن مأفوكا أي مصروفا ومنقلباً عن أحسن العطاء فلا عجب فأنت في جملة أناس آخرين قد أفكوا وصرفوا عن الاحسان، وجملة قد خلت صفة لأمم ومن قبلهم متعلقان بخلت ومن الجن والانس نعت ثان لأمهم أو حال لأنها وصفت وان واسمها وجملة كانوا خبرها وكان واسمها وخاسرين خبر كان وجملة إن وما بعسدها تعليلية لاستحقاقهم العذاب،

### البلاغية:

الكناية:

في قوله « شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم) كناية عن موصوب فقد كنى عن الفروج بالجلود وقيل أراد بالجلود الجوارح عامة والعطف من عطف العام على الخاص فعيس في الكلام كناية إذن ، فالجلود هنا تفسر حقيقة ومجازا ، أما الحقيقة فيراد بها الجلود مطلقا، وأما المجاز فيراد بها الفروج خاصة وهذا هو الجانب البلاغي الذي يرجح جانب المجاز على الحقيقة لما فيه من لطف الكناية عن المكنى عنه ،

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَسْمَعُواْ لِمَكْذَا الْقُرْءَانِ وَالْغَوْاْ فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلِبُونَ وَهَا فَلَنُذِيقَنَّ الَّذِينَ كَفَسُرُواْ عَذَابًا شَدِيدًا وَلَنَجْزِ يَنَّهُمْ أَسْوَأَ الَّذِي كَانُواْ يَعْمَلُونَ وَهِي ذَلِكَ بَوَاءُ أَعْدَاءِ اللّهِ النَّالُ لَمُهُمْ فِيهَا دَارُ الْحُلُدِ بَرَاءً عَرَاءً عِمَا كَانُواْ بِثَايَنِيْنَا يَجْمَدُونَ ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُواْ رَبَّنَا أَدِنَا اللَّذِينِ أَضَلَانَا مِنَ الْجِينِ وَآلَإِنِي أَضَلَانَا مِنَ الْجِينِ وَآلَإِنِي نَجْعَلْهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴿ وَالْإِنِي نَجْعَلْهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴿ وَالْإِنِي خَعَلْهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴿ وَالْإِنِي مَعْعَلْهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴿ وَالْإِنِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّل

(الغوافيه): فعل أمر من لغي بالكسر يلغى بالفتح وفيها معنيان أحدهما أنه من لغى إذا تكلم باللغو وهو مالا فائدة فيه والثاني انه من لغي بكذا إذا رمى به فتكون في بسعنى الباء أي ارموا به وانبذوه ، وإما أن يكون من لغى بالفتح يلغى بالفتح أيضاً ، حكاه الأخفش وكان قياسه الضم كغزا يغزو ولكنه فتح لأجل حرف الحلق وقرىء بضم الغين من لغا يلغو كدعا يدعو ، هذا ماقرره السمين ، وعبارة الزمخشري « والغوا فيه بفتح الغين وضمها يقال لغى يلغى ولغا يلغو واللغو الساقط من الكلام الذي لاطائل تحته » •

### الاعراب:

( وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون ) كلام مستأنف مسوق لتقرير حالهم ومكابرتهم عند قراءة القرآن وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة ولا ناهية وتسمعوا فعل مضارع مجزوم بلا والجملة مقول القول ولهذا متعلقان بتسمعوا والقرآن بدل والغوا فعل أمر وفاعل وفيه متعلقان بالغوا ولعل واسمها وجملة تغلبون خبرها والمراد بالغلبة حمله على السكوت عن القراءة لئلا يستهوي القلوب ويستميلها بقراءة ما لم يعهده من بيان ( فلنذيقن "لذين كفروا عنذا المسمودا الفاء الفصيحة أي إن استمرءوا ذلك

واستمروا فيه فلنذيقن ، واللام موطئة للقسم ونذيقن فعل مضارع مبني على الفتح واجب التأكيد والفاعل مستتر تقديره نحن والذين مفعول به وجملة كفروا صلة وعذاباً مفعول به وشديداً نعت . ( ولنجزينهم أسوأ الذي كانوا يعملون ) عطف على ما تقدم وأسوأ الذي كانوا يعملون مفعول ثان لنجزينهم .

( ذلك جزاء أعداء الله النار ) ذلك مبتدأ والإشارة الى المذكور من الأمرين وهما قوله فلنذيقن وقوله ولنجزينهم وجزاء أعداء الله خبر والنار بدل أو عطف بيان من جزاء ، واعترض بعضهم على هذا الاعراب بأن علامة البدل صحة حلوله محل المبدل منه فيصير التقدير ذلك النار وهذا لا يصح ولذلك ينبغي العدول عن الإعراب الأرجح الى المرجوح وهو أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف أو مبتدأ خبره سيأتي فيما بعد . ( لهم فيها دار الخلد جزاء علما كانوا بآياتنا يجحدون ) لهم خبر مقدم وفيها حال ودار الخلد مبتدأ مؤخر والجملة إما خبر النار بناء على إعرابها مبتدأ أو في محل نصب حال أو مستأنفة مستقلة مقررة لما قبلها وهذا أقعد بمكان البلاغة كما سيأتي ، وجزاء مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر وهو مصدر مؤكد أي يجزون جزاء أو منصوب بالمصدر المذكور قبله والمصدر ينصب بمصدر مثله وقد تقدمت له ظائر ولك أن تجعل جزاء مصدراً واقعاً موقع الحال وبما متعلقان بجزاء الثاني أو الأول وجملة كانوا صلة وجملة يجحدون خبر كانوا وبآياتنا متعلقان بيجحدون لتضمنه معنى يكفرون وذلك خير من جعلها زائدة .

( وقال الذين كفروا ربنا أرنا اللذين أضلا نا من الجن والإنس ) الواو استئنافية وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وأرنا فعل أمر مبني على حذف حرف

العلة ونا مفعول به أول واللذين مفعول به ثان لأن الرؤية بصرية وقد عديت الى اثنين بالهمزة وجملة أضلانا صلة ومن الجن والإنس حال قيل هما إبليس وقابيل الأول سن الكفر والثاني سن القتل بغير حق لأنه قتل أخاه كما تقدم • ( نجعلهما تحت أقدامنا ليكونا من الأسفلين ) نجعلهما فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب والفاعل مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به أول وتحت أقدامنا الظرف في موضع المفعول الثاني ، ليكونا اللام للتعليل ويكونا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والألف اسمها ومن الأسفلين خبرها والجار والمجرور متعلقان بفعل الرؤية لأنه تعليل لها •

#### البلاغة:

١ ــ في قوله « فلنذيقن الذين كفروا عذاباً شديداً » استعارة مكنية وقد تقدم اجراؤها كثيراً •

ح وفي قوله « لهم فيها دار الخلد » تجريد ، وهو أن ينتزع من أمر ذي بال صفة أمر آخر مثله في تلك الصفة مبالغة لكماله فيها ، فقد انتزع من النار داراً أخرى سماها دار الخلد •

### أقسام التجريد .

واعلم أن للتجريد أقسام ذكرها علماء البيان ، وسنحاول أن نورد ما قالوه فيها على سبيل الإيجاز:

١ ــ فمنه ما يكون بمن التجريدية كقولهم لي من فلان صديق
 حميم أي قد بلغ فلان حداً من الصداقة يصح معه أن يستخلص منه
 آخر مثله فيها ، ومثاله من الشعر قول القاضي الفاضل :

#### تمد الى الأعسداء منهسا معاصماً

# فترجع من مسماء الكسلى بأساور

٢ ــ ومنه ما يكون بالباء التجريدية الداخلة عملي المنتزع منه نحو قولهم : لئن سألت فلاةً لتسألن به البحر ، بالسغ في اتصافه بالسماحة حتى اتنزع منه بحرا في السماحة .

٣ ــ ومنه ما يكون بدخول باء المعية والمصاحبة في المنتزع كقول ابن هانيء :

وضربتم هام الكماة ورعتم بيض الخدور بكل ليث مخدر وقول أبيي تمام:

هتك الظلام أبو الوليد بفرة فتحت لنا باب الرجاء المقبل بأتم من قمر السماء إذا بدا وأجل من قيس إذا استنطقته

بدراً وأحسن في العيونوأجمل رأيا وألطف في الأمور وأجزل

هذا والمراد بأتم من قمر السماء نفس أبي الوليد كما لا يخفى .

٤ ــ ومنه أن يكون بدخول في على المنتزع منه أو مدخولضميره كَالآية التي نحن بصديها « لهم فيها دار الخلد » أي في جهنم وهي دار الخلد لكنه انتزع منها داراً أخرى مبالغة ، وقول المتنبي :

تمضى المواكب والأبصار شاخصة منها الى الملك الميمسون طائره

قد حرن في بشــر في تاجـه قمـر في درعـه أســد تدمى أظـافره

فإن الأسد هو نفس الممدوح لكنه انتزع منه أسدا آخر تهويلاً الأمره ومبالغة في اتصافه بالشجاعة .

ه ــ ومنه أن يكون بدخول بين كقول ابن النبيه :

يهتــز ً بين وشاحيهـــــا قضيب نقــا حمـــائم الحلي في أفنانــه صـــــدحت

٦ ومنه أن يكون بدون توسط شيء كقول قتادة بن سلمة الحنفي:

فلئن بقيت الأرحلن بعـــزة تحوي الغنائم أو يموت كريم

يعني بالكريم نفسه فكأنه انتزع من نفسه كريماً مبالغة في كرمه ولذا لم يقل أو أموت ، وقول أبي تمام :

ولو تراهمه وإيانا وموقفه المهادكنا زجمل في مأتم البين لاستهلاكنا زجمل

من حرقة أطلقتها فرقة أسرت قلباً ومن غزل في نحوه عدل

وقـــد طوى الشوق في أحشائنا بقرآ عينـــا طوتهن في أحشائها الكـــلل

ومراده بالبقر العين الذين أخبر عنهم أولاً بقول ولو تراهم فكأنه انتزع منهم موصوفين بهذه الصفة مبالغة فيها .

٧ ــ ومنه أن ينتزع الانسان من نفسه شخصا آخــ مثله في الصفة التي سيق لها الكلام ثم يخاطبه كقول أبي الطيب المتنبي :

لا خيل عندك تهديها ولا مال فليسعد النطق إن لم تسعد الحال

أراد بالحال الغنى فكأنه انتزع من نفسه شخصاً آخر مثله في فقد الخيل والمال والحال، ومنه قول الأعشى:

وقول أبي نواس المتع:

يا كشير النوح في الدمن لا عليها بل على السكن منة العشاق واحدة " فيإذا أحببت فاستنن

ومراده الخطاب مع نفسه ولذلك قال بعده:

ظن بي من قـــد كلفت به فهو يجفوني عـــلى الظتن بات لا يعنيـــه ما لقيـت عـــين ممنوع من الوسن رشـــأ لـولا مــلاحته خلـت الـــدنيا مــن الفتن

تقسيم آخر للتجريد:

وقسمه آخرون الى قسمين فقط وهما : تجريد محض وتجريد غير محض فالأول ، وهو المحض ، أن يأتمي بكلام هو خطاب لغيرك وأنت تريد به نفسك كقول الحيص بيص في مطلع قصيدة له :

إِلام يراك المجــــد في زيّ شاعر وقــد بخلت شـــوقاً فروع المنــابر

كتمت بعيب الشعر طمـــا وحكمــــة ببعضهمــــا ينقــاد صعب المفاخــــر

أما وأبيك الخمسير انك فارس المقمال ومحيي الدارسات الغوابسر

وأنك أعييــــت المسامـع والنـــهى بطـون الـــدفاتر

فهذا من محاسن التجريد ألا ترى أنه أجرى الخطاب على غيره وهو يريد نفسه كي يتمكن من ذكر ما ذكره من الصفات الفائقة وعد ما عد من الفضائل التائهة ، وكل ما يجيء من هذا القبيل فهو التجريد المحض •

وأما القسم الثاني ، وهو غير المحض ، فإنه خطاب لنفسك لا لغيرك ، وبين هــــذا القسم والذي قبله فرق ظاهر وذاك أولى بأن

يسمى تجريداً لأن التجريد لائق به وهذا هو نصف تجريد لأنك لم تجرد به عن نفسك شيئاً وإنما خاطبت نفسك بنفسك كأنك فصلتها عنك وهي منك ، ومما جاء منه قول عمرو بن الاطنابة :

أقول لها وقد جشأت وجاشت مكانك تحمدي أو تستريحي

وقول الآخر وقد قتل أخواه ابناً له فقدم إليه أخوه ليقتاد منه فالقي السيف من يده وأنشأ يقول:

أقمـــول للنفس تأساء وتعزيمــة المحمدة المحمدة

كلاهما خلف من فقد صاحبه هـذا أخي حين أدعوه وذا ولدي

وذكر أبو على الفارسي كلاماً جميلاً بصدد التجريد فقال : « إن العرب تعتقد أن في الانسان معنى كامناً فيه كأنه حقيقته ومحصوله فتخرج ذلك المعنى إلى ألفاظها مجرداً من الانسان كأنه غيره وهو هو بعينه فحو قولهم : لئن لقيت فلاناً لتلقين به الأسد ولئن سألته لتسألن به البحر وهو عينه الأسد والبحر لا أن هناك شيئاً منفصلاً عنه أو متميزاً منه » ثم قال « وعلى هذا النمط كون الانسان يخاطب نفسه حتى كأنه يقاول غيره كما قال الأعشى :

وَ دَّعُ هـريرة إِن الركب مرتحـــل وهــــل تطيق وداعـــا أيها الرجــــل

#### وهو الرجل نفسه لا غيره .

وقد عقب ابن الأثير على ما ذكره أبو علي فقال: « والذي عندي أنه أصاب في الثاني ولم يصب في الأول لأن الثاني هو التجريد، ألا ترى أن الأعشى جرد الخطاب عن نفسه وهو يريدها وأما الأول وهو قوله لئن لقيت فلاقاً لتلقين به الأسد ولئن سألته لتسألن به البحر فإن هذا تشبيه مضمر الأداة إذ يحسن تقدير أداة التشبيه فيه » الى أن يقول: « ويبطل على أبي على قوله أيضاً من وجه آخر وذاك أنه قال: إن العرب تعتقد أن في الانسان معنى كامناً فيه كأنه حقيقته ومحصوله فتخرج ذلك المعنى الى ألفاظها مجرداً من الانسان كأنه غيره وهو هو ، وهذا ينتقض بقولنا لئن رأيت الأسد لترين منه هضبته ولئن لقيته لتلقين منه الموت فإن الصورة التي أوردها في الانسان وزعم أن لتلقين منه الموت فإن الصورة التي أوردها في الانسان وزعم أن العرب تعتقد أن ذلك معنى كامن فيه قد أوردنا مثلها في الأسد فتخصيصه بالانسان باطل وكلا الصورتين ليس بتجريد وإنما هو تشبيه مضمر الأداة » •

والذي نراه أن ابن الأثير تحامل على أبي علي لأن كون هذا المثال من التشبيه المضمر الأداة لا يمنع كونه تجريدا في وقت واحد • وحسبنا ما تقدم •

إِنَّ اللَّهِ مِنَ قَالُواْ رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَلْمُواْ نَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلْتَ كُهُ أَلَّا تَخَافُواْ وَلَا تَخَرُنُواْ وَأَبْشِرُواْ بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ رَبِي نَحْنُ أُولِياَ وَكُمْ فِي الْحَيَوْقِ وَلَا يَحْزَنُواْ وَأَبْشِرُواْ بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ رَبِي كَعْنُ أُولِياً وَكُمْ فِي الْحَيَوْقِ اللَّهُ مَن وَلَا يَحْزَنُواْ وَأَبْشِرُواْ بِالْجَنِّةِ اللَّهِ يَكُنتُمْ تُوعَدُونَ رَبِي اللَّهُ مِن الْآنِورَةِ وَلَكُمْ فِيها مَا تَدْعُونَ اللَّهُ مِن الْآنِورَةِ وَلَكُمْ فِيها مَا تَشْتَهِى أَنفُ مُن وَلَكُمْ فِيها مَا تَدْعُونَ اللَّهُ مِن الْآنِورَةِ وَلَكُمْ فِيها مَا تَشْتَهِى أَنفُ مُن وَلَكُمْ فِيها مَا تَدْعُونَ اللَّهُ مِن الْآنِورَةِ وَلَكُمْ فِيها مَا تَشْتَهِى أَنفُ مُن وَلَكُمْ فِيها مَا تَدْعُونَ اللَّهُ مِنْ وَلِي الْآنِورَةِ وَلَكُمْ فِيها مَا تَشْتَهِى أَنفُ مُن وَلَكُمْ فِيها مَا تَدْعُونَ اللَّهُ مِن الْآنِورَةِ وَلَكُمْ فِيها مَا تَشْتَهِى أَنفُ مُن وَلِي الْمُؤْمِنَ وَلَا مُؤْمِنَا مَا مَا مَا لَهُ مَا مَا لَكُولُوا وَالْمُؤْمِنَ وَلِي الْآنِهِ مُن وَلِي اللَّهُ مُن مُن مُ اللَّهُ مُن وَلَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن واللَّهُ مُن مُولَولُونَ وَلَا مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا مُعَلَّى اللَّهُ مُنْ مُن وَلِي اللَّهُ مُن مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُن اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن مُن اللّهُ مُنْ الللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ

#### اللغـة:

(ينزغنك): النزغ والنسخ بمعنى وهو شبه النخس والشيطان ينزغ الإنسان كأنه ينخسه ببعثه على ما لا ينبغي والمراد الوسوسة وفي معاجم اللغة: نزغ ينزغ من باب ضرب نزغا بين القوم أفسد ويقال نزغ الشيطان بينهم أي أغرى بعضهم ببعض ونزغه الشيطان الى المعاصي أي حثه ونزغ الشيطان وساوسه وما يحمل الانسان على المعاصي.

# الاعراب:

(إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة )كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان حال المؤمنين في الدنيا والآخرة بعد بيان حال الكافرين وان واسمها وجملة قالوا صلة وربنا مبتدأ والله خبر والجمسلة مقول القول وثم حرف عطف للتراخي في الزمان واستقاموا فعدل ماض وفاعل وجملة تتنزل عليهم الملائكة خبر إن و

(ألا تخافوا ولا تحزنوا وأبشهروا بالجنة التي كنتم توعهون) أن مصدرية أو مخففة فعلى الأول يصح أن تكون لا قاهية وأن تكون نافية وتخافوا منصوب بأن وعلى الثاني لا يصح إلا أن تكون مخففة ولا ناهية وعلى كل حال هي ومدخولها منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بمحذوف في موضع الحال أي قائلين ، وعلى هذا لا يبعد احتمال كونها مفسرة لأن التنزيل فيه معنى القول ولا تحزنوا عطف على لا تخافوا وأبشروا فعل أمر معطوف على ما قبله وبالجنة متعلقان بأبشروا والتي نعت وجملة كنتم صلة وكان واسمها وجملة توعدون خبر كنتم .

( نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ) تتمة مقول قول الملائكة ونحن مبتدأ وأولياؤكم خبر وفي الحياة الدنيا متعلقان بأولياؤكم الأنه جمع ولي من الولاية وهي الحفظ أي نحن الحفظة لأعمالكم في الدنيا وفي الآخرة ويجوز تعليقه بمحذوف حال وفي الآخرة عطف • ( ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم ولكم فيها ما تدعون ) ااواو عاطفة ولكم خبر مقدم وفيها متعلقان بمحذوف حال والضمير يعود على الجنة وما مبتدأ مؤخر وجملة تشتهي أنفسكم صلة ولكم فيها ما تدعون عطف على الجملة السابقة وتدعون من الدعاء بمعنى الطلب والتمني وفي المصباح: « ادعيت الشيء تمنيته وادعيته طلبته » ﴿ نزلا ً من غفور رحيم ﴾ نزلا ً حال مما تدعون والنزل تقـــدم شرحه وهو القرى الـذي يهيأ لاكرامة وسمي به المكان مجاز فهو مصدر وقال أبو البقاء: « نزلاً فيه وجهان أحدهما هو مصدر في موضع الحال من الهاء المحذوفة أو من ما أي لكم الذي تدعونه معداً وما أشبهه ومن نعت له والثاني هو جمع نازل مثل صار وصبر فيكون حالاً من الواو في تدعون أو من الكاف في لكم فعلى هذا يتعلق من

بتدعون أي يطلبونه من غفور أو بالظرف أي استقر ذلك من غفور فيكون حالاً من ما » هذا وقد نصبه الجلال بجعله مقدراً •

﴿ وَمِن أَحْسَنَ قُولًا مِمِن دَعَا إِلَى اللهِ وَعَمَـل صَالَحًا وَقَالَ إِنِّي من المسلمين ) الواو عاطقة ومن اسم استفهام مبتدأ ومعناه النفي أي لا أحمد أحسن وأحسن خبر وقولا "تسيز ومس متعلقان بأحسن وجملة دعا الى الله صلة من وجملة وعمل صالحاً عطف على دعا الى الله ، وجعلها أبو حيان حالية وليس ثمة ما يمنع ذلك ، وصالحاً مفعول به أو نعت لمصدر محذوف أي عمل عملاً صالحاً وقال عطف على ما قبله وإنني من المسلمين إن واسمها وخبرها في موضع نصب لأنها مقول القول • ( ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي أحسن ) كلام مستأنف مسوق لتشريع المعاملة بين البشر بعد بيان حسن المعاملة بين العبد وبين ربه ولا نافية وتستوي الحسنة فعل مضارع وفاعل ولا السيئة عطف على الحسنة وادفع فعل أمر وبالتي متعلقان بادفع والتي صفة لموصوف محذوف أي بالخصلة وهي مبتدأ وأحسن خبر والجملة صلة وفي هذا الكلام تأويلان ألمع اليهما البيضاوي تبعأ للكشاف قال : « أي ادفع السيئة حيث اعترضتك بالتي هي أحسن منها وهي الحسنة على أن المراد بالأحسن الزائد مطلقاً أو ادفع بالتي هي أحسن ما يمكن دفعها به من الحسنات » واختار الجلال الأول ومثل له بقوله: « كالغضب بالصبر والجهل بالحلم والإساءة بالعفو » •

( فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم ) قالوا ان الفاء هي التعليلية الدالة على أن ما بعدها علة ما قبلها وأرى أن الفصيحة هنا أولى لأنها جواب شرط مقدر والتقدير أي إذا دفعت بالتي هي أحسن فإذا الذي ، وإذا للمفاجأة ولا بد من جعلها ظرفا للمكان لمعنى

التشبيه وهذا مبني على القول باسميته وجاز تقدم هذا الظرف على عامله المعنوي لأنه يتسع في الظروف مالا يتسع في غيرها والذي مبتدأ وبينك ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وعداوة مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صلة ، وكأنه كان واسمها وولي حميم خبران كأن والجملة التشبيهية في رفع خبر الذي وعبارة أبي البقاء « كأنه ولي فيه وجهان أحدهما حال من الذي بصلته والذي مبتدأ وإذا للمفاجأة وهي خبر المبتدأ أي فبالحضرة المعادي مشبها للولي الحميم والفائدة تحصل من الحال والثاني أن يكون خبر المبتدأ وإذا ظرف لمعنى التشبيه والظرف يتقدم على العامل المعنوي » •

( وما يلقاها إلا النين صبروا ) الواو حرف عطف وما نافية ويلقاها فعل مضارع مبني للمجهول والهاء مفعول به ثان والضمير يعود على الخصلة الحسنة وهي مقابلة السيئة بالحسنة وإلا أداة حصر والذين نائب فاعل يلقاها وجملة صبروا لا محل لها لأنها صلة ورما يلقاها إلا ذو حظ عظيم) عطف على سابقتها مماثلة لها في اعرابها ( وإما ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله إنه هو السميع العليم ) الواو عاطفة وإن شرطية أدغمت نونها في ما الزائدة وينزغنك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم فعل الشرط والكاف مفعول به مقدم ومن الشيطان حال لأنه كان في الأصل صفة لنزغ ونزغ فاعل مؤخر ، فاستعذ الفاء رابطة واستعذ فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت وبالله متعلقان باستعذ وان واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والسميع العليم خبران لإن أو لهو والجملة خبرإن .

#### البلاغة:

في قوله «إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا » إيجاز بليغ لأن الاستقامة كلمة شملت جميع صفات التقوى ؛ قال عمر : الاستقامة : ال تستقم على الأمر والنهي ولا تروغ روغان الثعلب وأنت تعلم ما ينطوي تحت الأمر والنهي من أوامر ومناه ، وأقل انحراف عن الطريق المستقيم يخرجه عن استقامته ، ذلك لأن الخط المستقيم هو أقصر بعد بين نقطت بن فهو لا يحتمل الانجراف ولو كان أدنى من اليسير .

وفي الآيات من الطباق وجناس الاشتقاق مالا يخفى فلـ ذلك اكتفينا بالإشارة إليها .

وَمِنْ اَيْنَةِ اللَّذِى خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُواْ لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْفَمَرِ وَالشَّمْسِ وَلَا لِلْفَمَرِ وَالشَّمْسِ وَلَا لِلْفَمَرِ وَالْمَبُدُواْ فِلَهِ اللَّذِى خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿ فَي فَإِنِ السَّكْبَرُواْ فَاللَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّهِ إِللَّهُ إِللَّهُ اللَّهُ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْتَمُونَ ﴿ فَي اللَّهُ وَالنَّهُ إِلَيْهِ إِلَيْهُ إِلَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّوْنَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

#### اللفية:

( ربث ) : انتفخت وعلت قبل أن تنبت ويقال للموضع المرتفع ربوة ورابية وسيأتي مزيد من شرحه في باب البلاغة .

#### الاعراب:

( ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر ) كلام مستأنف مسوق لإيراد أربع آيات من آياته تعالى ومن آياته خبر مقدم والليل مبتدأ مؤخر وما بعده عطف عليه • ( لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا لله الذي خلقهن إن كنتم إياه تعبدون ) لا ناهية وتسجدوا فعل مضارع مجزوم بلا وللشمس متعلقان بتسجدوا ولا للقمر عطف ، واسجدوا لله عطف آخر والذي نعت لله وجملة خلقهن صلة والضمير يعود الى الآيات ولذلك عبر عن الأربع بضمير الإناث مع أن فيها ثلاثة مذكرة والعادة تغليب المذكر على المؤنث لأنه لما قال ومن آياته فنظم الأربعة في سلك الآيات صار كل واحد منها آية فعبر عنها بضمير الإناث ، وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها وهو فعل الشرط وإياه مفعول مقدم لتعبدون وجملة تعبدون خبر كنتم وجواب الشرط محذوف تقديره فاسجدوا له •

( فإن استكبروا فالذين عند ربك يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون ) الفاء عاطفة وإن شرطية واستكبروا فعل ماض وفاعله وهو في محل جزم فعل الشرط ، فالذين الفاء تعليل لجواب الشرط المحدوف وتقديره فدعهم وشأنهم والذين مبتدأ وعند ربك الظرف متعلق بمحدوف صلة الذين والظرفية هنا مكانة وتشريف وهي تعبير عن الزلفي والكرامة وجملة يسبحون خبر الذين وله متعلقان بيسبحون والليل والنهار متعلقان بيسبحون أيضاً والواو عاطفة أو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يسأمون خبر ، ( ومن آياته أنك ترى الأرض خاشعة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت ) الواق عاطفة على الأرض خاشعة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت ) الواق عاطفة على

ما سبق ومن آياته خبر مقدم وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر وانك ان واسمها وجملة ترى الأرض خبر وخاشعة حال أي يابسة لا نبات فيها ، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة ، ولك أن تجعل الرؤية علمية فتكون خاشعة مفعولا به ثانيا ، فإذا الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة أنزلنا في محل جر بإضافة الظرف إليها وعليها متعلقان بأنزلنا والماء مععول به وجملة اهتزت لا محل لها وربت عطف على اهتزت ٠

( إن الذي أحياها لمحيي الموتى إنه على كل شيء قدير ) تعليل الاهتزاز الأرض اليابسة وربوها وإن واسمها وجملة أحياها صلة واللام المزحلقة ومحيي الموتى خبر إن وإن واسمها وعلى كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبرها .

#### البلاغـة:

في قوله «أنك ترى الأرض خاشعة » استعارة مكنية فقد استعير الخشوع وهو التذلل والتقاصر لحال الأرض عند قحطها وجفافها كما استعير الهمود لها في قوله « وترى الأرض هامدة » وكذلك يسري القول على الاهتزاز والربو ، يقال اهتز الانسان أي تحرك ، وربت أي انتفحت وعلت قبل أن تنبت وعلى هذا التقدير يكون في الكلام تقديم وتأخير وتقديره ربت واهتزت ، والاهتزاز والربو قد يكونان قبل الخروج من الأرض وقد يكونان بعد خروج النبات الى وجه الأرض فربوها ارتفاعها ، وقيل : اهتزت أي تحركت حركة عظيمة فكان كمن عالج ذلك بنفسه وربت أي تشققت فارتفع ترابها وخرج منها النبات يعالج ذلك بنفسه وربت أي تشققت فارتفع ترابها وخرج منها النبات المختال في زبه لما كانت قبل ذلك كالذليل ،

#### الفوائد:

### ١ \_ تأثير القرآن في نفس عتبة:

أدركت قريش أن أساليبها في صد الدعوة الاسلامية عن المضي في طريقها لم تنجح وانه لا بد من اللجوء الى عمل آخر فتشاوروا على عادتهم وانتدبوا عتبة بن ربيعة لكي يذهب الى النبي صلى الله عليه وسلم يفاوضه في ترك الدعوة على أن يجمعوا له الأموال حتى يصير أغنى قريش ثم يجعلوا له الرياسات التي يصبح بها أرفعهم مقاماً واعزهم ملكا أو يلتمسوا له الطب حتى يبرأ من هذا الذي يأتيه فينطقه بكلام عجيب، وقد استمع النبي الى عتبة صابراً ، فلما انتهى قال له : أفرغت يا أبا الوليد ؟ فقال : نعم ، قال له النبي : فاستمع مني ، ثم أخذ يتلو عليه قوله تعالى : «حم تنزيل من الرحمن الرحيم » ومضى أخذ يتلو عليه قوله تعالى : «حم تنزيل من الرحمن الرحيم » ومضى رسول الله يتلو على زائره سورة فصلت حتى انتهى الى قوله تعالى : «ومن آياته الليل والنهار » الآية ولما تلا هذه الآية سجد لربه سجوداً طويلا ثم رفع رأسه واستوى في مجلسه وأخذ يكمل السورة حتى طويلا ثم رفع رأسه واستوى في مجلسه وأخذ يكمل السورة حتى هدوء وقد بلغت الآيات منه مبلغاً عظيماً ، قال له النبي :

\_ قد سمعت يا أبا الوليد ما سمعت فأنت وذاك .

فلم يعقب عتبة بكلمة وانصرف مهموماً يفكر أعمق تفكير في هذا الذي سمع ، فما أن رأت قريش صاحبها حتى قال بعضهم لبعض :

- نحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به ، فلما جلس اليهم قالوا له :

# \_ ما وراءك يا أبا الوليد ؟ قال :

— ورائي اني سمعت قـولا والله ما سمعت مثله قط ، والله ما هو بالشعر ولا بالسحر ولا بالكهانة ، يا معشر قريش أطيعوني وخلتوا بين هذا الرجـل وبين ما هو فيه ، فاعتزلوه فوالله ليكونن لقوله الذي سمعت منه نبأ عظيم فإن تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم وإن يظهر عـلى العرب فملكـه ملككم وعزه عزكم وكنتم أسعد الناس .

# فقالت قريش:

- \_ سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه ! فأشاح عنهم وقال :
  - \_ هذا رأيي فيكم فاصنعوا ما بدا لكم .

# ٢ \_ موضع السجدة:

اختلف في موضع السجدة ، فهو عند الشافعي « تعبدون » لذكر لفظة السجدة قبلها وعند أبي حنيفة « يسأمون » لأنها تمام المعنى .

إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي عَايِنتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا أَفْنَ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرًا مُ مَن يَأْتِي عَامِئُ يَوْمَ الْفَيَدَمَةِ آعْمَلُواْ مَا شِنْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرً ﴿ إِنَّ إِنَّ مَن يَأْتِي عَامِنُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ الْبَطِلُ مِن اللَّهِ يَا يَعْمَلُونَ اللَّهِ الْبَطِلُ مِن اللَّهِ يَا يَدُو لَكِتَبُ عَزِيزٌ ﴿ لَكَ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُواللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ

قِيلَ الرَّسُلِ مِن قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَة وَذُو عِقَابٍ أَلِيهِ ﴿ وَالْ جَعَلْنَكُ أَوْ مَغْفَرَة وَدُو عِقَابٍ أَلِيهِ ﴿ وَالْمَ وَاللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

#### اللغية:

( يلحدون ) : بضم الياء مضارع ألحد في دين الله أي جار وعدل وقرىء بفتح الياء مضارع لحد من باب قطع لغة فيه وقال في الكشاف: « يقال ألحد الحافر ولحد إذا مال عن الاستقامة فحفر في شق فاستعير للانحراف في تأويل آيات القرآن عن جهة الصحة والاستقامة • ولم يصب الزمخشري في تقييد المستعار له بقوله في آيات القرآن ، فإنها في الآية الكريمة مستعارة للانحراف من جهة الصحة والاستقامة مطلقاً لا للانحراف عنها في آيات الله وإلا لما احتيج الى قوله في آياتنا ، ومن هنا يبدو الفرق بين الملحد والزنديق والدهري والمنافق •

(أأعجمياً): تقدم بحث هذه الكلمة ونضيف هنا ما قالوه في يائه قبال أبو حيان : « الياء للمبالغة في الوصف وليس النسب فيه حقيقياً » وقال الرازي في لوامحه : « فهي كياء كرسي » والأعجمي هو الذي لايفصح ولا يفهم كلامه .

# الاعراب:

( إن الذين يلحدون في آياتنا لا يخفون علينا ) كلام مستأنف مسوق لبيان حال الملحدين وإن واسمها وجملة يلحدون صلة الموصول وفي آياتنا متعلقان بيلحدون وجملة لايخفون علينا خبر إن .

(أفسن يلقى في النار خير أم من يأتي آمناً يوم القيامة) الهسزة للاستفهام التقريري والفاء عاطفة على مقدر يقتضيه السياق ومن اسم موصول مبتدأ وجملة يلقى في النار صلة من وخير خبرها وأم حرف عطف ومن عطف على من الأولى وجملة يأتي صلة وآمناً حال وكان السياق يقتضي أن يقول أم من يدخل الجنة ولكن عدل عن مقتضى السياق ليصرح بأمنهم وانتفاء الخوف عنهم وذلك أثلج لصدورهم وأقر لعيونهم ويوم القيامة متعلق بيأتي أو بآمناً •

(اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير) اعملوا فعل أمر والمراد به التهديد لهم والواو فاعل وما مفعول به وجملة شئتم صلة ما وجملة إنه تعليل للأمر وان واسمها وبما تعملون متعلقان ببصير وبصير خبر إن.

(إن الذين كفروا بالذكر لما جاءهم وانه لكتاب عزيز) الجملة بدل من جملة إن السابقة وان واسمها وجملة كفروا بالذكر صلة ولما حينية أو رابطة وجاءهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، وفي خبر إن وجوه أظهرها أنه محذوف تقديره لايخفون علينا ويؤيد هذا الوجه كون إن الثانية بدلا من إن الأولى فيسري عليها ما يسري على الأولى والقاعدة ان المحكوم به على البدل محكوم به على المبدل منه وذكر المعربون أوجها أخرى نورد خلاصتها فيما يلى:

۱ ــ انه محذوف لفهم المعنى وتقديره معذبون أو مهلكون وهو
 وجه سديد أيضاً •

٢ \_ انه محذوف قدره الجلال بقوله: نجازيهم ٠

٣ ـ انه موجود مذكور وهو قوله فيما بعد «أولئك ينادون».

٤ ــ انه موجود مذكور وهو قوله: « لا يأتيه الباطل » والعائد محذوف أي لا يأتيه الباطل منهم نحو الشمش منوان بدرهم أي منون منه وتكون أل عوضاً من الضمير في رأي الكوفيين تقديره إن الذين كفروا بالذكر لا يأتيه باطلهم •

ان الخبر قوله ما يقال لك والعائد محذوف تقديره: إن الذين كفروا بالذكر ما يقال لك في شأنهم الا ما قد قيل للرسل من قبلك .

وانه الواو حالية وان واسمها واللام المزحلقة وكتاب خبرها وعزيز نعت والجملة نصب على الحال أي ممتنع عن ان ينال منه أحد بحماية الله وكلاءته ويؤيده قوله تعالى « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » فلا يستطيع أحد أن يبطله أو يخرمه ، ( لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ) الجملة نعت ثان للكتاب ولا نافية ويأتيه الباطل فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ومن بين يديه متعلقان بيأتيه ولا من خلفه عطف على من بين يديه وتنزيل خبر رابع ومن حكيم متعلقان بيئتيه ولا من خلفه عطف على من بين يديه وتنزيل خبر رابع ومن حكيم متعلقان بتنزيل وحميد نعت لحكيم همتعلقان بتنزيل وحميد نعت لحكيم هم المتعلقان بتنزيل وحميد نعت لحكيم و المتعلقان بتنزيل وحميد نعت لحكيم و المتعلقان بتنزيل و حميد نعت لحكيم و المتعلقان بتنزيل و حميد نعت لحكيم و المتعلقان بتنزيل و المتعلقان و المتعلقان بتنزيل و المتعلقان و المتعلقا

( ما يقال لك إلا ما قد قيل للرسل من قبلك ) كلام مستأنف مسوق لتسليته على ما يناله من أذاهم وما نافية ويقال فعل مضارع مبنى للمجهول ولك متعلق بيقال وإلا أداة حصر وما نائب

فاعل أي إلا مثل الذي وقد حرف تحقيق وقيل للرسل صلة ومن قبلك حال .

( إِن ربك لذو مغفرة وذو عقباب أليم ) إن واسمها واللام المزحلقة وذو مغفرة خبرها وعقاب أليم عطف على ما تقدم .

( ولو جعلناه قرآنا أعجمياً لقالوا لولا فصلت آياته أأعجمي وعربي ) كلام مستأنف مسوق للرد على تساؤلهم : هلا أنزل القرآن بلغة العجم ولو شرطية وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به وقرآنا مفعول به ثان وأعجميا نعت واللام واقعة في جواب الشرط وجملة قالوا لامحل لها ولولا حرف تحضيض أي هلا وفصلت فعل ماض مبني للمجهول وآياته نائب فاعل والمعنى بنيت بلسان تفهمه ونفقهه ، أأعجمي الهمزة الاستفهام الانكاري وأعجمي خبر لمبتدأ محذوف أي أهو أي القرآن أعجمي والمرسل به عربي وفيه قراءات بتحقيق الهمزة الثانية وقبلها ألفا ممدودة ويقرأ بهمزة واحدة وفتح العين على النسب الى عجم ويجوز أن يعرب أأعجمي مبتدأ والخبر محذوف تقديره أأعجمي وعربي يستويان .

(قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء) قل فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت أي قل في الرد عليهم وهو مبتدأ وللذين آمنوا حال لأنه كان نعتاً وتقدم ، وهدى وشفاء خبر هو أي انه هاد لهم وشاف لما في صدورهم وكاف في درء الشبه ولهذا ورد معجزاً بلسانهم وسيأتي تفصيل واف لهذا الموضوع في باب البلاغة .

( والذين لايؤمنون في آذانهم وقر وهو عليهم عمى أولئك ينادون من مكان بعيد ) والذين الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة لا يؤمنون صلة والعائد محذوف أي به وفي آذانهم خبر مقدم ووقر مبتدأ مؤخر ولا بد من تقدير رابط أي منه والجملة خبر الذين وهو مبتدأ وعليهم متعلقان بمحذوف حال ولا يتعلق بالمصدر لتقدمه عليه وعمى مبتدأ مؤخر وأولئك مبتدأ وجملة ينادون خبر ومن مكان متعلقان بينادون وبعيد نعت لمكان وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة .

# البلاغـة:

### ١ \_ الطباق:

« أأعجمي وعربي » طباق بديع يحتمل معنيين أولهما أن الانكار واقع على كون القرآن أعجمي والرسول عربي وثانيهما أن القرآن أعجمي والرسول عربي وثانيهما أن القرآن أعجمي والمرسل اليهم أو إليه عربي وإنما جاء مفرداً والمرسل اليهم هم أمة العرب لأن مبنى الانكار على تنافر حالتي الكتاب والمكتوب إليه لا على أن المكتوب إليه واحد أو جماعة فوجب أن يجرد لما سبق إليه من الغرض ولا يوصل به ما يخل غرضاً آخر ، ألا تراك تقول وقد رأيت لباساً طويلاً على امرأة قصيرة : اللباس طويل واللابس قصير ، ولو قلت واللابسة قصيرة جئت بما هو لكنة وفضول قول لأن الكلام يقع في ذكورة اللابس وأنوثته وانما وقع في غرض وراءهما فصح الطباق .

# ٢ \_ التشبيه البليغ:

وفي قوله « قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء » تشبيه بليغ ، جعل القرآن نفس الهدى ونفس الشفاء يهديهم الى سبل الرشاد ويشفيهم من أوصاب الجنون والالتياث .

## ٣ \_ الاستعارة التمثيلية :

وفي قول ه أولئك ينادون من مكان بعيد » استعارة تمثيلية شبهت حالهم في النبو عن قبول مواعظ القرآن ودلائله بحال من ينادى من مكان بعيد فكما انه لا يفهم ولا يقبل قول المنادي فكذلك هؤلاء لا يقبلون دعوة من دعاهم الى الرشد والصلاح لاستيلاء الضلالة عليهم •

وَلَقَدُ ءَا نَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَاخْتُلِفَ فِيهِ وَلُولَا كَلِمَهُ سَبَقَتْ مِن وَلِكَ لَقُضَى بَيْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَنِي شَكِّ مِنْ مُرِيبٍ فَ مَن عَمِلَ صَلِحًا فَلِنَفْهِهَ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّهِ لِلْعَبِيدِ فَيْ \* إِلَيْهِ بُرَدُ عِلْمُ فَلِنَفْهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْها وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّهِ لِلْعَبِيدِ فَيْ \* إِلَيْهِ بُرَدُ عِلْمُ فَلِنَفْهِ وَمَن أَسَاءَ فَعَلَيْها وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّهِ لِلْعَبِيدِ فَيْ \* إِلَيْهِ بُرَدُ عِلْمُ السَّاعَة وَمَا تَخْرُجُ مِن ثَمَرَتِ مِن أَكْمَ مَا وَمَا تَخْمِلُ مِن أَنْ فَي وَلَا تَضَعُ إِلّا بِعِلْمِهِ وَ يَوْمَ يُنَادِيمِم أَبْنَ شُرَكَاءِى قَالُواْ ءَاذَنَاكَ مَامِنَا مِن شَهِبِدٍ فَي وَصَلَّ عَهُم مَا كَانُواْ بَدُعُونَ مِن قَبْلُ وَظَنُواْ مَالَهُمْ مِن عَجِيصٍ فَي وَصَلَّ عَهُم مَا كَانُواْ يَدُعُونَ مِن قَبْلُ وَظَنُواْ مَالَهُمْ مِن عَجِيصٍ فَي

#### اللغية:

(أكمامها): جمع كم بكسر الكاف وهو وعاء الشر أو ما يسسى فنيا الكأس، وفي الكشاف « الكم بكسر الكاف وعاء الشر » ولكن قال الراغب في مفرداته: « الكم ما يغطي اليد من القبيص وما يغطي الثمرة وجمعه أكمام » فكلام الراغب يدل على مضموم الكاف إذ جعله مشتركا بين كم القميص وكم الثمرة ، ولا جدال في كم القبيص أنه بالضم فلعل في وعاء الشرة لغتين دون كم القميص جمعاً بين قول

الزمخشري وقول الراغب ، أما معاجم اللغة فتقرق يين كم الثوب وكم الثمر فنصوا على ضم الأول وكسر الثاني قال في القاموس: « الكم بالضم مدخل اليد ومخرجها من الثوب والجمع أكمام وكممة وبالكسر وعاء الطلع وغطاء النور كالكمامة والكمة بالكسر فيهما والجمع أكمة وأكمام وكمام » ويؤخذ من الأساس وغيره من المعاجم الكبرى ما يلي لتتديره:

الكم بضم الكاف مدخل اليد ومخرجها من الثوب جمعه أكمام وكممة بكسر الكاف ، والكمة بضم الكاف القلنسوة المدورة وكل ظرف غطيت به شيئاً وألبسته إياه فصار له كالغلاف .

والكم بكسر الكاف الغلاف الذي يحيط بالزهر أو الثمر أو الطلع فيستره ثم ينشق عنه جمعه أكمة وأكمام وكمام وأكاميم ومن ذلك أكمام الزرع أي غلفها التي يخرج منها •

وأكمة الخيل: مخاليها المعلقة على رؤوسها الواحد منها كمام والكمامة بكسر الكاف غطاء الزهر ووعاء الطلع، والكمامة أيضاً بالكسر والكمال ما يكم به فم الحيوان لئلا يعض أو يأكل الى آخر هذه المادة المطولة •

( محيص ) : مهرب من حاص يحيص حيصاً إذا هرب ٠

# الاعراب:

( ولقد آتينا موسى الكتاب فاختلف فيه ) كلام مستأنف مسوق لبيان أن الاختلاف في أمر الكتب المنزلة ليس بدعاً فهو قديم في الأمم، واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل

وموسى مفعول به أول والكتاب مفعول به ثان والفاء عاطفة واختلف فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر وفيه متعلقان باختلف، (ولولا كلمة سبقت من ربك لقضي بينهم وانهم لفي شك منه مريب) الواو عاطفة ولولا حرف امتناع لوجود وكلمة مبتدأ محذوف الخبر وجملة سبقت نعت لكلمة ومن ربك متعلقان بسبقت واللام واقعة في جواب لولا وقضي فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر يعود على المصدر المفهوم من قضي أي القضاء وبينهم ظرف متعلق بقضي والضمير في بينهم يعود على كفار قومه ، وانهم الواو حالية وان واسمها واللام المزحلقة وفي شك خبر إن ومنه متعلقان بمحذوف نعت ومريب نعت ثان ،

( من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها وماربك بظلام للعبيد) من اسم شرط جازم مبتدأ وعمل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وصالحاً مفعول به أو نعت لمصدر محذوف وقد تقدمت له ظائر والفاء رابطة لجواب الشرط ولنفسه متعلقان بفعل محذوف تقديره نفع أو عمل ويجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف أي فالعمل الصالح لنفسه ، ومن أساء فعليها عطف على ما تقدم واعرابه مماثل له والواو يصح أن تكون حالية أو عاطفة وما نافية حجازية وربك اسمها وبظلام الباء حرف جر زائد وظلام مجرور لفظاً منصوب محلاً على انه خبر ما وبقال وخباز كما سيأتي تفصيها في باب الفوائد ويصح أن تكون وبقال وخباز كما سيأتي تفصيها في باب الفوائد ويصح أن تكون واحد من المغربين و (إليه يرد علم الساعة ) اليه جار ومجرور متعلقان بيرد ويرد فعل مضارع مبني للمجهول وعلم الساعة نائب فاعل ويرد فعل مضارع مبني للمجهول وعلم الساعة نائب فاعل و

( وما تخرج من ثمرة من أكمامها وما تحمل من أنثى ولا تضع إلا بعلمه ) الوار عاطفة وما نافية وتخرج فعل مضارع مرفوع ومن حرف جر زائد وثمرة مجرور بمن لفظاً في محل رفع فاعل تخرج ومن أكمامها متعلقان بتخرج وقرىء من ثمرات • وقيل ما موصولة في محل جر عطف على الساعة أي علم الساعة وعلم التي تخرج ، ومن الأولى للاستغراق ومن الثانية لابتداء الغاية والواو حرف عطف وما نافية وتضع فعل مضارع مرفوع ومن حرف جر زائدة وأنثى مجرور لفظآ في محل رفع فاعل وإلا أداة حصر وبعلمه استثناء مفرغ من أعم الأحوال أي إلا مقروناً بعلمـ • ( ويوم يناديهم أين شركائي قالوا آذناك ما منا من شهيد ) الظرف متعلق باذكر محذوفاً فهو مفعول به أو انه ظرف لمضمر يقصر البيان عنه وجملة يناديهم في محل جر بإضافة الظرف اليها وأين اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم وشركائي مبتدأ مؤخر وقالوا فعل وفاعل وآذناك فعل ماض وفاعل ومفعول به أي أعلمناك الآن وعبارة أبي البقاء : « هذا الفعل يتعدى الى مفعول بنفسه والى آخر بحرف جر وقد وقع النفى وما في خبره موقع الجار والمجرور وقال أبو حاتم يوقف على آنذاك ثم يبتدأ فلا موضع للنفي » • وما نافية ومنا خبر مقدم ومن حرف جر زائد وشهيد مجرور لفظاً في محل رفع مندأ مؤخر ٠

( وضل عنهم ما كانوا يدعون من قبل ) الواو عاطفة وضل فعل ماض وعنهم متعلقان بضل وما فاعل وجملة كانوا صلة وكان واسمها وجملة يدعون خبر كانوا ومن قبل حال . ( وظنوا مالهم من محيص ) الواو عاطفة وظنوا فعل ماض وفاعل وما نافية ولهم خبر مقدم ومن

حرف جر زائد ومحيص مجرور لفظا في محل رفع مبتدأ مؤخر والنفي معلق للظن عن العمل لفظا مع بقائه محلاً وجملة النفي سدت مسد المفعولين لآذفاك لأنها بمعنى أعلمناك كما سدت جملة النفي السابقة مسد المفعول الثاني لآذفاك وعبارة أبي البقاء: « وأما قوله تعالى : وظنوا فمفعولاها قد أغنى عنهما ما لهم من محيص وقال أبو حاتم يوقف على ظنوا ثم أخبر عنهم بالنفي » •

# الفوائد:

# النسبة على وزن فعيَّال وفاعل:

اعلم أن العرب نسبوا على غير المنهاج المعروف في النسبة وذلك لأنهم لم يأتوا بياء النسبة ولكنهم يبنون بناء يدل على نحو ما دلت عليه ياء النسبة كقولهم لصاحب البتوت وهي الأكسية وواحدها بت بتات ، ولصاحب الثياب : ثواب ، ولصاحب البز : برزاز ، ولصاحب العاج عواج ، ولصاحب الجمال التي ينقل عليها : جمال ، ولصاحب العمير التي ينقل عليها : حمار ، وللصيرفي : صراف ، وهو ولصاحب الحمير التي ينقل عليها : حمار ، وللصيرفي : صراف ، وهو كان من أن يحصى كالعطار والنقاش ، وهذا النحو إنما يعملون فيما كان صنعة ومعالجة للتكثير إذ صاحب الصنعة مداوم لصنعته فجمل له البناء الدال على التكثير وهو فعال بتضعيف العين لأن التضعيف للتكثير ، وما كان من هذا ذا شيء وليس بصنعة يعالجها أتوا بها على صيغة فاعل وذلك الأن فاعلاً هو الأصل وإنما يعمدل عنه الى فعال للمبالغة فإذا لم ترد المبالغة جيء به على الأصل الأنه ليس فيه تكثير ؛

قالوا لذي الدرع: دارع، ولذي النبل: نابل، ولذي النشاب: ناس، ولذي النشاب: ناشب، ولذي اللبن؛ لابن، ولذي التمر: تامر، وقال العطيئة:

وغررتني وزعمت أنسك لابن" بالصيف تامر

أي ذو لبن وذو تسر ، وإن كان شيء من هـذه الأشياء صنعة وماشأ يداومها صاحبها نسب على فعال فيقال لمن يبيع اللبن والتمر : لبان وتمار ، ولمن يرمي بالنبل : نبال ، قال امرؤ القيس :

وليس بذي رمح فيطعنني به وليس بذي سيف وليس بنبال

وربما جمعوا بين اللفظين في شيء واحد ، قال الحطيئة :

دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي

والمراد المطعوم المكسو"، وهذا القبيل وإن كان كثيراً واسعاً ليس بالقياس بل هو مقتصر على السماع فلا يقال لبائع البر: برار: ولا لصاحب الفاكهة: فكاه، وحمل عليه كثير من المحققين كما قال ابن مالك « وما ربك بظلام للعبيد » أي بذي ظلم والذي حملهم على ذلك أن النفي منصب على المبالغة فيثبت أصل الفعل والله تعالى منزه عن ذلك ،

# بِسَ أُلِلَّهِ ٱلرَّحْلِ ٱلرَّحْدِ الرَّحْدِيمِ

لَا يَسْنَهُ ٱلْإِنْسَانُ مِن دُعَآءِ ٱلْخَيْرِ وَإِن مَّسَّهُ ٱلشَّرْ فَيَعُوسٌ قَنُوطٌ ١ وَلَيْنَ أَذَقَنَاهُ رَحْمَةُ مَنَّا مِنْ بَعْدِ ضَرَّآءَ مَسَّتُهُ لَيَقُولَنَّ هَاذَا لِي وَمَا أَظُنَّ ٱلسَّاعَةَ قَاتِمَةً وَلَهِن رَّجِعْتُ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّ لِي عِندُهُ لَلْحُسْنَى فَلَنُنَيِّنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِمَا عَمِلُواْ وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿ وَ إِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى ٱلْإِنسَنِ أَعْرَضَ وَنَا بِجَانِيهِ ، وَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُ فَذُو دُعَآءٍ عَرِيضٍ ١٥ قُلُ أَرَّ يَتُمْ إِن كَانَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ ثُمَّ كَفَرْتُم بِهِ عَ مَنْ أَضَلُّ مَّنْ هُوَ فِي شِفَاقِ بَعِيدِ ﴿ مَا سَنُرِيهِمْ عَايَتِنَا فِي ٱلْأَفَاقِ وَفِيَ أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَتَّ أَوَلَرْ يَكُفِ بِرَيْكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْء شَهِيدٌ ﴿ أَلا إِنَّهُمْ فِي مِنْ يَهِ مِن لِقَآءِ رَبِّهِمْ أَلاَّ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عُيطٌ ١

# الإعراب:

(لا يسأم الإنسان من دعاء الخير) كلام مستأنف للشروع في وصف الإنسان في حالتي شدته ورخائه. ولا نافية ويسأم الإنسان فعل مضارع وفاعل ومن دعاء الخير متعلقان بيسأم (وإن مسه الشر فيئوس قنوط) الواو عاطفة وإن شرطية ومسه فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والهاء مفعول به والشر فاعل والفاء رابطة للجواب ويئوس خبر لمبتدأ محذوف أي فهو يئوس وقنوط خبر ثان. والفرق بين اليأس

والقنوط وكلاهما بمعنى قطع الرجاء من رحمة أن اليأس من منعات القلب والقنوط ظهور آثاره على ظاهر البدن وقيل هما مترادفان من غير فارق بينهما، وفي المختار: «اليأس القنوط وقد يئس من الشيء من باب فهم وفيه لغة أحرى يئس ييئس بالكسر فيهما وهي شاذة ورجل يئوس، ويئس أيضاً بمعنى علم في لغة النخع ومنه قوله تعالى: (أفلم ييئس الذين آمنوا)، وآيسه الله من كذا فاستيئس منه بمعنى أيس، وفي المختار أيضاً: «أيس منه لغة في يئس وبابهما فهم وآيسه منه غيره بالمدّ مثل أياسه وكذا أيسه بتشديد الياء تأييساً» وفيه أيضاً: «القنوط: الياس وبابه جلس ودخل وطرب وسلم فهو قنط وقنوط وقانط فأما قنط يقنط بالفتح فيهما، وقنط يقنط بالكسر فيهما فإنما هو على الجمع بين اللغتين» وعبارة الكشاف: «فيئوس قنوط بولغ فيه من طريقين من طريق بناء فعول ومن طريق التكرير. والقنوط أن يظهر عليه أثر اليأس فيتضاءل وينكسر أي يقطع الرجاء من فضل الله وروحه وهذه صفة الكافر بدليل قوله تعالى: (إنه لا ييئس من روح الله إلا القوم الكافرون)، (ولئن أذقناه رحمة من بعد ضرًّاء مسَّته ليقولنُّ هذا لي) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية وأذقناه فعل ماض وفاعل ومفعول به والجملة في محل جزم فعل الشرط ورحمة مفعول به ثانٍ ومن بعد نعت لرحمة أو متعلقان بأذقناه وضرّاء مضاف إليه وجرّ بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف لألف التأنيث الممدودة واللام جواب القسم وجواب الشرط محذوف لسد جواب القسم مسدّه على القاعدة المشهورة وهذا مبتدأ ولى خبر واللام للاستحقاق أي أستحقه بعملي (وما أظن الساعة قائمة ولئن رجعت إلى ربي إن لي عنده للجسني) الواو عاطفة وما نافية وأظن فعل مضارع والفاعل مستتر والساعة مفعول أظن الأول وقائمة مفعولها الثانى والواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية ورجعت في محل جزم فعل الشرط وإلى ربي متعلقان برجعت وإن وما في حيزها جواب القسم

ولي خبر إن وعنده حال واللام المزحلقة والحسنى اسم إن وجملة إن لي عنده للحسنى لا محل لها لأنها جواب القسم لسبقه الشرط (فلننبئن الذين كفروا بما عملوا ولنذيقنهم من عذاب غليظ) الفاء الفصيحة لأنها جواب لقول الكافر ولئن رجعت، واللام موطئة للقسم وننبئن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والذين مفعول به وجملة كفروا صلة وبما في محل نصب مفعول ثان لننبئن واماه يحتمل أن تكون موصولة أو مصدرية ولنذيقنهم عطف على فلننبئن ومن عذاب في موضع المفعول الثاني وغليظ نعت (وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونأى بجانبه) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة أنعمنا في محل جر بإضافة الظرف إليها وعلى الإنسان متعلقان بأنعمنا وجملة أعرض لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ونأى بجانبه عطف على أعرض والجار والمجرور متعلقان بنأى لأن اللام للتعدية وفيما يلي نص عبارة الزمخشري عن هذا التعبير قال:

«فإن قلت: حقق لي معنى قوله تعالى؛ ونأى بجانبه، قلت: فيه وجهان: أن يوضع جانبه موضع نفسه كما ذكرنا في قوله تعالى «على ما فرطت في جنب الله» أن مكان الشيء وجهته ينزل منزلة الشيء نفسه ومنه قوله:

ذعرت به القطا ونفيت عنه مقام الذئب كالرجل اللعين

يريد ونفيت عنه الذئب ومنه «ولمن خاف مقام ربه جنتان» إلى أن يقول: فكأنه قال: ونأى بنفسه كقولهم في المتكبر ذهب بنفسه وذهبت به الخيلاء كل مذهب وعصفت به الخيلاء وأن يُراد بجانبه عطفه ويكون عبارة عن الانحراف والازورار كما قالوا «ثنى عطفه وتولى بركنه» وفي قراءة وناء بجانبه فالهمزة مؤخرة عن الألف (وإذا مسه الشر فذو دعاء عريض) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة مسه

الشر في محل جر بإضافة الظرف إليها، فذو: الفاء رابطة وذو دعاء خبر لمبتدأ محذوف وعريض نعت لدعاء وسيأتي في باب البلاغة معنى هذا النعت (قل أرأيتم إن كان من عند الله ثم كفرتم به مَن أضلّ ممّن هو في شقاق بعيد) أرأيتم: أي أخبروني عن حالتكم العجيبة وقد تقدم القول في أرأيتم. ومفعول رأى الأول محذوف تقديره أرأيتم أنفسكم والثاني هو الجملة الاستفهامية وإن شرطية وكان فعل الشرط واسمها مستتر تقديره هو أي القرآن ومن عند الله خبر، ثم كفرتم عطف على كان من عند الله وجواب الشرط محذوف تقديره فأنتم أضلّ من غيركم أو ليس ثمة أضل منكم وجملة الشرط اعتراض بين المفعولين الأول والثاني ومن اسم استفهام مبتدأ وأضلّ خبر وممّن متعلقان بأضل وهو مبتدأ وفي شقاق بعيد خبر والجملة الاسمية صلة الموصول (سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم) السين للاستقبال ونُريهم فعل مضارع ومفعول به أول وآياتنا مفعول به ثانٍ والرؤية هنا بصرية فلذلك عدّيت إلى اثنين فقط وفي الآفاق حال من الآيات والآفاق جمع أفق وهو الناحية وهو كأعناق في عنق أبدلت همزته ألفاً، ونقل الراغب «أنه يقال أفق بفتح الهمزة والفاء فيكون كجبل وأجبال والأفق الذي بلغ نهاية الكرم تشبيها في ذلك بالذاهب في الآفاق والنسبة إلى الأفق أفقي بفتحهما قلت: ويحتمل أنه نسبة إلى المفتوح واستغنوا بذلك عن النسبة إلى المضموم وله نظائر، وفي أنفسهم عطف على في الآفاق (حتى يتبين لهم أنه الحق) حتى حرف غاية وجر ويتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وحتى وما بعدها متعلق بقوله سنريهم وأن وما في حيزها فاعل تبين (أو لم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي والواو حرف عطف على مقدر يقتضيه السياق أي ألم يغنهم ولم يكفهم والباء حرف جر زائد وربك مجرور لفظاً مرفوع محلًا والمفعول به محذوف أي أو لم يكفك ربك، وأن وما في

حيزها بدل من ربك فيكون مرفوع المحل مجرور اللفظ وقيل الباء مزيدة في المفعول وأن ما بعدها في محل رفع فاعل أي أو لم يكفِ بربك شهادته وأن واسمها وشهيد خبرها وعلى كل شيء متعلقان بشهيد (ألا إنهم في مرية من لقاء ربهم ألا إنه بكل شيء محيط) تقدّم إعراب نظيرتها.

#### اللاغة:

في قوله «فذو دعاء عريض» استعارة مكنية تخييلية فقد استعير العرض لكثرة الدعاء وديمومته وهو من صفات الأجرام ويستعار له الطول أيضاً ولكن استعارة العرض أبلغ لأنه إذا كان عرضه كذلك فما ظنك بطوله؛ شبه الدعاء بأمر يوصف بالامتداد ثم أثبت له العرض، والطول أطول الامتدادين فإذا كان عرضه بهذه المثابة فناهيك بطوله.

## الفوائد:

الرجل اللعين: شيء يُنصب وسط الزرع لإخافة الطيور، والبيت للشماخ وقبله:

وماء قد وردت لأجل أروى عليه الطير كالورق اللجين ذعرت به القطا البيت.

وأروى اسم حبيبة الشاعر واللجين: بفتح اللام وكسر الجيم ما يتساقط من الورق من اللجن وهو الدق لأنه يضربه الهواء أو الراعي فيسقط من الشجر وذعرت بفتحتين أي أخفت فيه القطا وخصها لأنها أسبق الطير إلى الماء والرجل اللعين هو الصورة التي تنصب وسط الزرع تطرد عنه الطير والهوام، يقول: ورب ماء قد وردته لأجل محبوبتي على أن تجيء عنده فأراها وشبه الطير حول الماء بورق الشجر المتساقط في الكدرة والكثرة والانتشار وكالرجل اللعين حال من ضمير الشاعر فيفيد أنه سبق القطا والذئب وقعد هناك، أو حال من الذئب أي على هيئة مفزعة وفيه دليل على شجاعة الشاعر وجرأته.